

# Damian Ziółkowski

---

## III Zebranie Śląskiej Biblioteki Cyfrowej

---

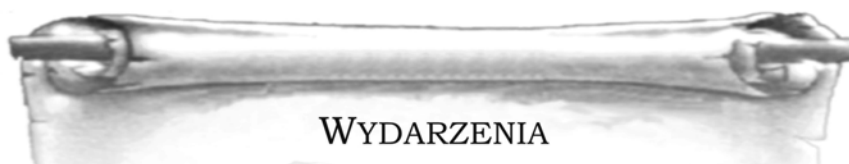
Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy 3-4/3/4, 113-114

---

2009

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



### III Zebranie Śląskiej Biblioteki Cyfrowej

W Bibliotece Śląskiej w Katowicach, w sali audytorijnej Parnasos 9 lipca 2009 roku odbyło się III Zebranie Uczestników Śląskiej Biblioteki Cyfrowej (ŚBC). W spotkaniu uczestniczył Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdan Zdrojewski, którego obecność miała związek z podpisaniem umowy o dofinansowanie przygotowanego przez Bibliotekę Śląską projektu Śląska Internetowa Biblioteka Zbiorów Zabytkowych. Projekt ten zakłada digitalizację oraz udostępnianie w ŚBC zabytkowych zbiorów o znaczeniu ponadregionalnym, należących do Narodowego Zasobu Bibliotecznego.

Podpisanie umowy odbyło się w obecności 29 uczestników ŚBC, Marszałka Województwa Śląskiego Bogusława Śmigielskiego, Dyrektora Biblioteki Narodowej dr. Tomasza Makowskiego, prezydentów miast uczestniczących w ŚBC, rektorów śląskich uczelni oraz wolontariuszy Społecznej Pracowni Digitalizacji. Minister B. Zdrojewski i Dyrektor Biblioteki Śląskiej prof. zw. dr hab. Jan Malicki wręczyli nowym uczestnikom ŚBC pamiątkowe kryształowe kostki i dyplomy. Specjalną kryształową kostkę i dyplom ŚBC otrzymał także B. Zdrojewski, a pamiątkowymi dyplomami za wkład w rozwój ŚBC obdarowano wolontariuszki Społecznej Pracowni Digitalizacyjnej.

W dalszej części spotkania dr Barbara Maresz z Biblioteki Śląskiej omówiła ideę Śląskiej Internetowej Biblioteki Zbiorów Zabytkowych i zasady doboru do niej dokumentów. W kolejnych wystąpieniach dr Aneta Drabek (Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego, przewodnicząca Zespołu Koordynacyjnego ŚBC) przedstawiła Sprawozdanie z działalności ŚBC za okres 21.11.2008-8.07.2009 r., Mirosław Skibski (Związek Górnośląski) zaprezentował projekt *Digitalizacja zasobów dziedzictwa kulturowego - kronik szkolnych*, Krzysztof Szelong (Dyrektor Książnicy Cieszyńskiej) ukazał koncepcję „*Cieszyńskich zasobów cyfrowych*” – *projektów ochrony i digitalizacji zbiorów Książnicy Cieszyńskiej*, Monika Jędralska (Wyż-

sza Szkoła Humanitas) omówiła *Projekty ENRICH i EuropeanaLocal – europejski wymiar dziedzictwa kulturowego*, zaś Agnieszka Koszowska (Biblioteka Śląska) zreferowała koncepcję *Mobilna „pracownia” digitalizacji – księgi cechowe Muzeum Miejskiego (Stary Zamek) w Żywcu*. Wspomniane prezentacje dostępne są na stronie internetowej <http://www.slideshare.net/SlaskaBC/presentations> [dostęp: 2009-10-20].

Damian Ziółkowski

### Śląski Wawrzyn Literacki 2008

Nagroda Śląski Wawrzyn Literacki jest przyznawana przez czytelników Biblioteki Śląskiej od 1999 roku. Książki nominują wybitni humaniści (badacze, krytycy i znawcy literatury współczesnej), a zwycięzcę wybierają czytelnicy Biblioteki.

W pierwszych dniach sierpnia 2009 roku po raz dziesiąty został rozstrzygnięty plebiscyt czytelników Biblioteki Śląskiej w Katowicach na najlepszą Książkę Roku 2008. Laureaci nagrody zostali wyłonieni spośród grona nominowanych publikacji: Tadeusz Różewicz *Kup kota w worku*; Teodor Parnicki *Dzienniki z lat osiemdziesiątych*; Krystyna Miłobędzka *Gubione*; Julia Hartwig *Trzecie błyski*; Anna Kowalska *Dzienniki 1927-1969*; *Ryszard Kapuściński. Biografia pisarza* Beaty Nowackiej i Zygmunta Ziętka, *Balzakiana* Jacka Dehnela. Po raz pierwszy zdecydowano o wręczeniu dwóch statuetek. Zwycięzcą w głosowaniu tradycyjnym, z 42% liczbą głosów, została powieść *Balzakiana* Jacka Dehnela. To cztery minipowieści, które powstały z inspiracji twórczością francuskiego powieściopisarza z XIX wieku Honoriusza Balzaca. Ludzkie żądze i tęsknoty to motywy przewodnie powieści Dehnela, ukazane na tle zmieniającej się rzeczywistości polskiej.

Książka *Ryszard Kapuściński. Biografia pisarza*, autorstwa Beaty Nowackiej i Zygmunta Ziętka, zdobyła zaś największe uznanie wśród internautów. Praca jest próbą przybliżenia czytelnikom postaci Ryszarda Kapuścińskiego jako człowieka, a nie tylko pisarza i reportażysty.

Uroczysta gala wręczenia nagród odbyła się w październiku 2009 roku, w Bibliotece Śląskiej.

Źródło:

<http://www.institutksiazki.pl/pl,ik,site,6,4,22921.php>;

<http://iik.pl/newsy.php/4189>

Izabela Jurczak