

Marta Kunicka

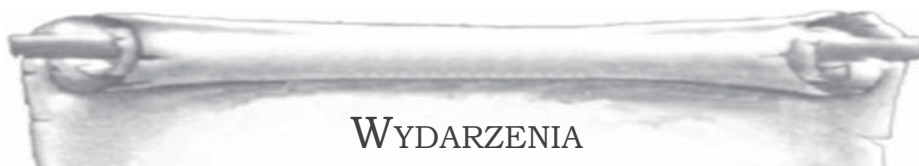
Koleje Śląskie biblioteką na kółkach

Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy 1/1, 122-123

2012

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



WYDARZENIA

Europejskie spotkania z kulturą

W ramach cyklu „Europejskie spotkania z kulturą” Biblioteka Śląska oraz Centrum Dokumentacji Europejskiej 29 marca 2012 roku zaprosiło na spotkanie z profesorem Janem Słęzyńskim. Wykład 81-letniego profesora katowickiej AWF zatytułowany „Jak zdrowo i mądrze żyć – długowieczność w nowoczesnym europejskim stylu” miał na celu promowanie Europejskiego Roku Aktywności Osób Starszych i Solidarności Międzypokoleniowej.

Źródło:

<http://galeria.bs.katowice.pl/thumbnails.php?album=756>

Marta Kunicka

Wernisaż wystawy Roma Barocca

W dniu 12 marca 2012 roku w Galerii Holu Głównego Biblioteki Śląskiej odbył się wernisaż wystawy Roma Barocca, zorganizowany przez Stowarzyszenie Dante Alighieri Komitet Katowice, Muzeum Miasta Jaworzna i Bibliotekę Śląską. Imprezy towarzyszące – wykład Iwony Brandys na temat sztuki baroku oraz koncert włoskiej muzyki barokowej.

Źródło:

<http://www.bs.katowice.pl/pl/glowna/archiwum/A>

Marta Kunicka

Koleje Śląskie biblioteką na kółkach

Od niedawna na pasażerów śląskich kolei przy wejściu do wagonów czekają książki. Szef do spraw marketingu Kolei Śląskich Adam Warzecha, przyznaje, że jest to efekt pomysłowości pasażerów i internautów. Akcja rozpoczęła się przed świętami Bożego Narodzenia 2011. Przy wejściach do pociągów pojawiły się półki z książkami, z których można korzystać w czasie podróży. Przewiduje się, że pociągami będzie podróżowało około 1,5 tys.

książek. Na mocy porozumienia z katowickim Wydawnictwem Sonia Draga kolej dostanie 15 sprawdzonych tytułów, w tym również nowości. W pociągach można czytać np. Carycę Ellen Alpsten, Każdy umiera w samotności Hansa Fallada oraz Instynkt śmierci Jeda Rubenfelda.

Źródło:

http://katowice.gazeta.pl/katowice/1,72739,10780098,Koleje_Slaskie_beda___biblioteka_na_kolkach.html#ixzz204lQnlPk

Marta Kunicka

Biblioteki cyfrowe, systemy zarządzania, obsługi oraz kryteria oceny

Centrum Promocji Informatyki w styczniu bieżącego roku zorganizowało XVIII seminarium w cyklu Digitalizacja pt.: Biblioteki cyfrowe, systemy zarządzania, obsługi oraz kryteria oceny. Jak podają organizatorzy, biblioteka cyfrowa to usługa internetowa umożliwiająca udostępnianie w sieci publikacji cyfrowych takich jak czasopisma elektroniczne lub e-booki, a także zdigitalizowanych, tradycyjnych publikacji papierowych – czasopism, książek, map, zdjęć itp. Seminarium stawia sobie za zadanie dokładne zapoznanie zainteresowanych z zasadami tworzenia bibliotek cyfrowych i wymogami z tym związanymi. Na tegorocznym Seminarium zajmowano się jakością uzyskanych danych, zasadami tworzenia i funkcjonowania kolekcji cyfrowych, wymogami technicznymi, kadrowymi i proceduralnymi. Omówiono także kierunki rozwoju Federacji Bibliotek Cyfrowych. Osobne wystąpienie poświęcone było profilowi i zasadom gromadzenia, jak również uzupełniania zasobów oraz tworzeniu kolekcji i punktów ich dostępu. Omówienia doczekały się także aspekty długoterminowej archiwizacji kolekcji cyfrowych oraz problemy ewaluacji jakości bibliotek cyfrowych w ujęciu architektury informacji. Spotkanie pod przewodnictwem Henryka Hollendera zakończyło się wykładem poświęconym cyfrowej przeszłości, czyli miejsca biblioteki w erze informacji a także kierunków jej rozwoju w XXI wieku.

Źródło:

<http://www.cpi.com.pl/imprezy/2012/bc/index.php>

Marta Kunicka