

# Bogumiła Warząchowska

---

"Książka, biblioteka, informacja -  
między podziałami a wspólnotą" -  
Czwarta Ogólnopolska Konferencja  
Naukowa, Kielce 7-8 kwietnia 2014 r.

---

Bibliotheca Nostra : śląski kwartalnik naukowy nr 2, 171-178

---

2014

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach  
dozwolonego użytku.

**„KSIĄŻKA, BIBLIOTEKA, INFORMACJA –  
– MIĘDZY PODZIAŁAMI A WSPÓLNOTĄ” –  
– CZWARTA OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA  
KIELCE, 7–8 KWIETNIA 2014 R.**

Czwarta Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Książka, biblioteka, informacja – między podziałami a wspólnotą” odbyła się w Kielcach w dniach 7–8 kwietnia 2014 r. Konferencja została objęta honorowym patronatem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Wojewody Świętokrzyskiego, Prezydenta Miasta Kielce i Rektora Uniwersytetu Jana Kochanowskiego. Nad merytoryczną stroną wydarzenia i odpowiednim doбором tematów czuwała rada programowa konferencji pod przewodnictwem dr hab. prof. UJK Jolanty Chwastyk-Kowalczyk, dyrektora Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa UJK w Kielcach.

Organizacyjną stroną całego przedsięwzięcia, przede wszystkim zaproszeniem prelegentów i bezpośrednim przygotowaniem obrad oraz pozyskaniem sponsorów zajął się zespół pracowników naukowych z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa UJK w Kielcach, z koordynatorem konferencji dr hab. prof. UJK Jolantą Dzieniakowską.

Obrady miały miejsce w budynku rektoratu UJK, a uroczystego otwarcia dokonali przedstawiciele władz uczelni w osobach rektora UJK prof. zw. dr hab. Jacka Semaniaka i dziekana Wydziału Humanistycznego dr hab. prof. UJK Janusza Detko oraz dyrektora Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa dr hab. prof. UJK Jolanty Chwastyk-Kowalczyk, która po powitaniu uczestników i wprowadzeniu w tematykę spotkania, poprowadziła sesję plenarną konferencji.

Pierwszym prelegentem był dr hab. prof. UW Dariusz Kuźmina z Instytutu Informacji Naukowej i Studiów Bibliologicznych Uniwersytetu Warszawskiego z referatem *Działalność pisarska i wydawnicza jezuitów w XIX w. po odwołaniu kasaty zakonu w 1814 r. w Polsce*. W wystąpieniu ukazano publikacyjny dorobek jezuitów oraz jego znaczenie dla rozwoju piśmiennic-

twą w Polsce w omawianym okresie. Z kolei dziewiętnastowieczną bibliotekę bazylikańską z drukami od XVI do XIX w. w Krzemieńcu na Wołyniu omówiła dr doc. Oksana Karlina z Wydziału Historycznego Wołyńskiego Narodowego Uniwersytetu im. Łesi Ukrainki w Łucku w wykładzie *Księgozbiór biblioteki klasztoru bazylikańskiego w Krzemieńcu na początku XIX wieku*. Natomiast temat *O przedmowach i przypisach w czasopismach jako źródłach do studiów nad rosyjsko-zachodnioeuropejskimi związkami literackimi, kulturalnymi i naukowymi (przełom XVIII i XIX wieku)* referowała dr hab. prof. UW Magdalena Dąbrowska z Instytutu Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego. Autorka omówiła recepcję dzieł historyków europejskich w Rosji, wskazując równocześnie na szczególną wartość przedmów i przypisów oraz ich rolę i miejsce w układzie czasopism. Z kolei dr hab. Anna Gruca z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Jagiellońskiego przedstawiła postać zapomnianej dzisiaj pisarki i publicystki utworów dla dzieci i ludu Jadwigi Strokowej (pseudonim Jadwiga z Łobzowa) w wystąpieniu *Jadwiga Strokowa (1854–1916) i jej działalność na rzecz książki i oświaty ludu*. Referatem tym zamknięto część historyczną sesji plenarnej, a po przerwie rozpoczęto obrady odnoszące się do zagadnień współczesnych.

Spotkanie otwierał referat dra Jarosława Packa z Instytutu Bibliograficznego Biblioteki Narodowej i Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie zatytułowany *Aktualne problemy terminologii bibliograficznej*. Autor omówił nowe terminy używane w bibliografii oraz ich znaczenie, odwołując się do polskich i angielskich definicji występujących w literaturze przedmiotu. Następny referat – *Wartość parametryczna czasopism naukowych a codzienna praktyka badawcza. Casus polskiej humanistyki* – wygłosił dr hab. Piotr Nowak z Instytutu Językoznawstwa Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, który dokonał analizy systemu cytowań w wybranych humanistycznych czasopismach naukowych. Dr hab. prof. UJK Oleg Leszczak z Instytutu Filologii Obcych Uniwersytetu Jana Kochanowskiego mówił na temat *Etos, kultura, cywilizacja jako funkcje informacyjne* – jego wystąpienie wprowadzało w zagadnienia ontologiczne i metodologiczne wymienionych w tytule pojęć. Tę część obrad zamykał dr hab. prof. UKW Zdzisław Kropidłowski z Katedry Informacji Naukowej i Bibliologii Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego z Bydgoszczy referatem zatytułowanym *Biblioteka i katecheza*, w którym przedstawił współpracę katechetów, bibliotekarzy i pedagogów we wzajemnych dążeniach w zachęcaniu uczniów do korzystania z biblioteki szkolnej i jej nowoczesnych nośników informacji.

Po przerwie obrady odbywały się już w sekcjach tematycznych takich jak: Biblioteki, Książka, Prasa, Informacja. W sekcji Biblioteki mgr Jędrzej Leśniewski z Biblioteki Uniwersytetu we Wrocławiu przedstawił *Dyskusje dotyczące projektów ustawy o bibliotekach w II RP*, koncentrując się

szczególnie na uregulowaniach prawnych i normalizacyjnych w zakresie polskiego bibliotekarstwa, które to zagadnienia były szeroko komentowane w ówczesnej prasie bibliotekarskiej i oświatowej. Następnie dr Hanna Langer z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach zainteresowała słuchaczy wystąpieniem „*Biuletyn Biblioteki Publicznej m.st. Warszawy*” źródłem informacji o publicznych bibliotekach dla dzieci. Autorka przedstawiła znaczenie tego periodyku w upowszechnianiu tematyki bibliotek publicznych dla dzieci w okresie międzywojennym. Dr Agnieszka Bajor z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach w referacie *Bibliotekarstwo w opinii Jana Muszkowskiego. Analiza publikacji w „Przełądzie Bibliotecznym” (1922–1952)* analizowała dorobek publikacyjny nestora bibliotekarstwa polskiego, główne kierunki jego zainteresowań bibliologicznych z perspektywy doświadczeń praktycznego bibliotekarstwa. Sekcję Biblioteki zamykała dr Katarzyna Domańska z Katedry Informacji Naukowej i Bibliologii Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy wystąpieniem *Rola współczesnej biblioteki szkolnej w procesie dydaktycznym*. Prelegentka podkreśliła znaczenie Internetu we współczesnej szkole i wykorzystanie tego narzędzia jako podstawowego źródła informacji i pozyskiwania wiedzy przez uczniów i nauczycieli.

W sekcji Książka obrady otwierała dr Agnieszka Fluda-Krokos z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie wykładem *Ambrożego Grabowskiego zainteresowanie ekslibrisem*, w którym nakreśliła sylwetkę kolekcjonera pamiątek narodowych, ze szczególnym uwzględnieniem bogatego zbioru ekslibrisów, podkreślając jego zamiłowania bibliofilskie. Natomiast mgr Jadwiga Wielgut-Walczak z Biblioteki Głównej Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie omówiła *Pierwszy podręcznik akademicki wydany nakładem Szkoły Sztuk Pięknych w Krakowie*, eksponując proces powstawania podręcznika, a także przybliżając przy tym sylwetkę i działalność autora pracy uznanego za najbardziej zasłużonego pedagoga w historii krakowskiej ASP. Mgr Agnieszka Kida-Bosek i dr Grażyna Piechota z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie analizowały *XIX-wieczne katalogi wystaw jako źródło informacji*, wyjaśniając, czym jest katalog wystawy, jakie są jego funkcje promocyjne i użytkowe, a także cechy formalne i treściowe tych druków. Dr hab. prof. UWM Zbigniew Anculewicz z Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie wygłosił referat „*Kultura Liberalna*” jako instytucja życia publicznego na przełomie I i II dekady XXI wieku, w którym uwzględnił genezę pisma, częstotliwość jego ukazywania się, zawartość treściową, środowisko, któremu służy, autorów, redaktorów i czytelników. Dr Monika Olczak-Kardas z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana

Kochanowskiego w Kielcach w wystąpieniu *Jak budzić zamięłowania do książki – rady „Przyjaciela Szkoły” (1922–1939)* omówiła obecność książek na łamach dwutygodnika nauczycielstwa polskiego okresu międzywojennego, ze szczególnym uwzględnieniem podręczników szkolnych i nowości wydawniczych oraz tekstów związanych z bibliotekami i księgarstwem. Sekcję Książka zamykał referat dr hab. prof. UJK Jolanty Dzieniakowskiej z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach zatytułowany *Książka w projektach kształcenia nauczycieli w Drugiej Rzeczypospolitej po 1932 roku*. Autorka przedstawiła konsekwencje ówczesnej nowej ustawy, a tym samym nowe założenia programowe, zapewniające uczniom dostęp do podręczników a nauczycielom odpowiednie narzędzia kształcenia.

W sekcji Prasa mgr Michał Leszczyński z Media Regionalne Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, oddział w Kielcach, przedstawił referat *Twórcy prasy Sandomierza w dwudziestoleciu międzywojennym. Wybrane zagadnienia*, w którym przybliżył zasługi twórców prasy sandomierskiej, osób wywodzących się z różnych grup zawodowych, pracujących społecznie, traktujących pracę dziennikarską i redaktorską jako misję społeczną. Z kolei *Sytuację gospodarczą Kielc w latach 30. XX wieku w świetle informacji „Gazety Kieleckiej”* omówił mgr Albert Lewandowski z instytucji Targi Kielce, analizując doniesienia prasowe informujące o działalności firm, o planach inwestycyjnych miasta i ich realizacji oraz o innych przedsięwzięciach mających wpływ na rozwój Kielc. Mgr Katarzyna Iwańska zaprezentowała *„Szkołę Specjalną” jako źródło informacji o edukacji, opiece i wychowaniu dziecka niepełnosprawnego w świetle roczników 1924-1939*, ukazując nowe formy pomocy, kształcenia i wychowania dzieci niepełnosprawnych, zaangażowania pracowników oświaty, pedagogów i psychologów w opiekę nad dzieckiem specjalnej troski w Polsce w okresie międzywojennym. Dr Aleksandra Lubczyńska z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach przedstawiła *„Ateneum Polskie”. Lwowski miesięcznik poświęcony sprawom kultury*, analizując zawartość treściową miesięcznika, z uwzględnieniem niepublikowanych dotychczas materiałów źródłowych, wraz z omówieniem zamieszczonego w piśmie przeglądu literatury. Zwieńczeniem wystąpień w Sekcji Prasa był referat mgr Agnieszki Kowalczyk z Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej Filia w Płocku zatytułowany *Polskie czasopisma kobiece z okresu międzywojennego zawierające wkładki żurnalowe*. Prelegentka podkreśliła, że dzięki pismom, które zajmowały się modą i ubiorem, możemy poznać ewolucję strojów do czasów nam współczesnych, ich rozwój, nowe trendy i zmiany mody na przestrzeni stuleci.

W sekcji Informacja dr hab. Jacek Rodzeń z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach omówił wybrane zasoby repozytoriów cyfrowych dziewiętnastowiecznego

piśmiennictwa z punktu widzenia potrzeb historyka. Referat *Dziewiętnasty wiek na nowo odkryty – dzięki repozytoriom cyfrowym* uświadomił słuchaczom szerokie możliwości łączenia prac badawczych z zakresu historii nauki i techniki. Dr Adam Jachimczyk z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach w referacie *Informacja czy dezinformacja? O pewnych praktykach stosowanych w branży SEO* skoncentrował się na działaniach nieetycznych w sieci – omówił naganne praktyki zamieszczania na stronach WWW treści, które eliminują konkurencyjne strony w sieci, w celu zapewnienia sobie jak najwyższego miejsca w rankingach internetowych wyszukiwarek. Dr Małgorzata Kowalska z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w wystąpieniu *Społeczności wirtualne i ich kulturotwórcza rola* odniosła się do tych społeczności wirtualnych, które koncentrują się wokół książek, bibliotek oraz pozyskiwania informacji na temat wykorzystania dokumentów w sieci. Dr hab. Zdzisław Gębołyś przedstawił referat zatytułowany *Polacy na Litwie w Internecie – Internet o Polakach na Litwie*, odnosząc się do relacji między Polakami i Litwinami w aspekcie mediów społecznościowych, przepływu informacji i inicjatyw mniejszości polskiej na Litwie. Rodzimych tematów dotyczył referat mgr Jana Jadacha z Biblioteki Uniwersytetu w Kielcach zatytułowany *Mała ojczyzna – „przestrzeń zagospodarowana czy do wzięcia?”*. Prelegent przybliżył przestrzeń polskiego regionalizmu, z uwzględnieniem znaczenia pojęcia „mała ojczyzna” i próbą opisu jej wartości dla mieszkańców. W końcowym wystąpieniu głos zabrał dr Grzegorz Gmiterek z Instytutu Informacji Naukowej i Studiów Bibliologicznych Uniwersytetu Warszawskiego, który mówił na temat *Biblioteka 2.0 w 2014 r. Możliwości rozwoju zjawiska w przyszłości*. Autor wystąpienia zwrócił uwagę na nowe formy dostępu do zasobów cyfrowych, interaktywność usług bibliotecznych oraz wykorzystanie przez bibliotekarzy i użytkowników Internetu.

Kończąc obrady w czterech sekcjach w pierwszym dniu konferencji starano się zachęcić prelegentów i słuchaczy do dyskusji i podsumowania wystąpień. Następnie w Antykwariacie Naukowym im. Andrzeja Metzgera, zgodnie z tradycją, wysłuchano koncertu. Spotkanie przy kolacji było okazją do nawiązania bliższych kontaktów, wzajemnego poznania się i wymiany doświadczeń.

Kolejny dzień konferencji przebiegał w trzech sekcjach: Biblioteki, Ruch wydawniczy. Księgarstwo, Prasa. W sekcji Biblioteki pierwszy mówił dr hab. prof. UR Adrian Uljasz z Instytutu Historii Uniwersytetu Rzeszowskiego. Referat pod tytułem *Funkcje samorządowej biblioteki publicznej. Miejska Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie* dotyczył różnorodnych funkcji (edukacyjnej, wychowawczej, informacyjnej, integracyjnej, rozrywkowej i substytucyjnej) samorządowej biblioteki publicznej w obecnej rzeczywistości polskiej, na przykładzie Miejskiej

Biblioteki Publicznej w Lublinie. Mgr Dariusz Kardel, doktorant z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego zadał pytanie: *Propagowanie wrocławskich bibliotek – informacja czy promocja?* Prelegent przedstawił wyniki ankiety przeprowadzonej w związku z promocją bibliotek różnego typu, m.in. akademickich, pedagogicznych i publicznych oraz ukazał wpływ użytkowników na promocję tych bibliotek. Dr Beata Przewoźnik z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach zainteresowała słuchaczy, omawiając *Dwie biblioteki górskie w Europie: CBG PTT w Krakowie i Biblioteka DAV w Monachium*. Autorka dokonała porównania obu bibliotek, biorąc pod uwagę czas i okoliczności ich powstania oraz przesłanki jakie towarzyszyły tworzeniu księgozbioru. Następnie przedstawiła formy świadczonych usług i scharakteryzowała typy użytkowników korzystających z bibliotek. Mgr Jadwiga Lewińska z Biblioteki Wydziału Prawa, Administracji i Ekonomii Uniwersytetu Wrocławskiego w referacie *Bibliothèque Interuniversitaire de Montpellier (BIUM) – formy i metody komunikacji z czytelnikami, zaspokajanie potrzeb użytkowników* przybliżyła historię uniwersytetu w Montpellier oraz rolę biblioteki akademickiej w procesie dydaktycznym szkoły wyższej i jej miejsce w strukturze uczelni.

Po przerwie mgr Iwona Gleisner z Gminnej Biblioteki Publicznej im. Władysława Stanisława Reymonta w Wierchosławicach poruszyła problem bibliotek cyfrowych. W wystąpieniu *Biblioteka cyfrowa jako sposób obecności w globalnej przestrzeni informacyjnej (na przykładzie Tarnowskiej Biblioteki Cyfrowej)* prelegentka omówiła historię utworzenia Tarnowskiej Biblioteki Cyfrowej, zgromadzone w niej kolekcje tematyczne oraz sposób przeszukiwania i udostępniania zasobu. Mgr inż. Mariusz Jarocki z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu przybliżył *Zastosowanie Otwartego Oprogramowania w polskich bibliotekach akademickich – komunikat z badań*. Wystąpienie to dotyczyło zwłaszcza wykorzystania Open Source w bibliotekach uczelni szkół wyższych na podstawie przeprowadzonych badań oraz analizy uzyskanych rezultatów. Blok tej sekcji zamykał doktorant Uniwersytetu Jagiellońskiego mgr Łukasz Gworek z Krakowskiej Wyższej Szkoły Promocji Zdrowia, który omówił *Kody QR – nowe możliwości w środowisku bibliotecznym*, przybliżając potencjał technologii QR i umiejętne wykorzystanie kodów szybkich odpowiedzi w środowisku bibliotecznym.

W sekcji Ruch wydawniczy. Księgarstwo rozpoczęło obrady wystąpieniem dr Ewy Wójcik z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. Przedstawiła ona *Działalność wydawniczą lwowskich towarzystw naukowych w okresie dwudziestolecia międzywojennego*, zwracając uwagę, że działalność ta stanowiła jeden z głównych celów statutowych towarzystw istniejących w okresie II Rzeczypospolitej. Dr Marta Pękalska z Zakładu

Narodowego im. Ossolińskich w wystąpieniu zatytułowanym „*Pionierzy, którzy znalem...*” – księgarnie i wydawnictwa polskie na Dolnym Śląsku z lat 1945–53 w świetle zachowanych archiwaliów i miejscowej prasy opisała początki tworzenia polskich instytucji książki na Dolnym Śląsku w pierwszych latach po wojnie. Wykorzystała w tym celu informacje z dostępnej prasy z tamtego okresu. Badaniem dolnośląskiej książki zajęła się również dr Sylwia Bielawska z Biblioteki i Wydawnictwa Uczelnianego Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu, omawiając *Narodziny świata książki w powojennym Wałbrzychu (1945–1950)*. Prelegentka podkreśliła znaczenie budowania od podstaw instytucji związanych z tworzeniem, rozpowszechnianiem i udostępnianiem książki – a były to: drukarnie, wydawnictwa, księgarnie i biblioteki. Książką powojenną zajęła się także dr Wanda A. Ciszewska z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, podejmując temat *Zapomniana seria wydawnicza PRL-u „Biblioteka Pracy” w świetle ankiety czytelniczej z 1952 r.* Dane, którymi posłużyła się autorka pochodziły m.in. z archiwalnych badań ankietowych.

Po przerwie obrady rozpoczął wykład dr Grzegorza Niecia z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie „*Czy jest w Białej Podlaskiej antykwariat?*” – czyli o stanie i potrzebach stacjonarnego księgarstwa antykwarycznego w Polsce. Autor uwzględnił nowe wyzwania kulturowe, społeczne, technologiczne i ekonomiczne w pozyskiwaniu literatury dawnej i współczesnej. Dr doc. Olga Antonik z Ukraińskiej Akademii Drukarstwa we Lwowie przedstawiła referat *Współczesny czytelnik na Ukrainie. Socjologiczny kontekst*, w którym podjęła próbę zobrazowania współczesnego czytelnika jako potencjalnego konsumenta rynku książki oraz analizowała przyczyny spadku zainteresowania książką zarówno tradycyjną jak i elektroniczną. Badania książki ukraińskiej były również treścią wystąpienia dr doc. Nadii Zubko z Ukraińskiej Akademii Drukarstwa we Lwowie, która naświetliła zebranych tłumaczenia na współczesnym rynku książki Ukrainy i odniosła się do licznych tłumaczeń, struktury repertuaru wydawniczego tłumaczonych prac oraz do odbiorców tych tekstów. Natomiast mgr Anna Soltysiewicz, doktorantka z Uniwersytetu Jagiellońskiego, w referacie *Książki zabawki – definicja i podział gatunkowy* zajęła się genealogią książek zabawek, definiując tego typu publikacje oraz opisując cechy charakterystyczne tego typu wydawnictw.

W sekcji Prasa pierwszy referat wygłosiła dr Bogumiła Warzachowska z Biblioteki Teologicznej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, poruszając zagadnienie *Współczesnej prasy parafialnej w Archidiecezji Katowickiej*. Autorka ukazała szerokie spektrum różnych pism, gazetek, informatorów pojawiających się na rynku prasowym oraz podkreśliła ich wielorakie funkcje m.in. informacyjną, ewangelizacyjno-formacyjną i integracyjną. Nato-



miast mgr Maria Kycler z Biblioteki Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach w referacie „*Bibliotheca Nostra. Śląski Kwartalnik Naukowy*” 2009–2013 ukazała genezę czasopisma, kształtowanie struktury pisma, środowisko autorów i odbiorców oraz dokonała ilościowej charakterystyki opublikowanych tekstów. Dr hab. Renata Piasecka-Strzelec z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach omówiła *Pierwsze źródła informacji. Agencje informacyjne versus social media*, przedstawiając proces konfrontacji współczesnych polskich agencji informacyjnych z mediami społecznościowymi oraz weryfikując wzajemne odniesienia i uwarunkowania w obszarze zarządzania bieżącą informacją. Referat dr Judyty Perczak z Instytutu Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach zatytułowany *Magia dla każdego: oferta prasy ezoterycznej na współczesnym polskim rynku prasowym* uświadomił słuchaczom popularność tego typu prasy na rynku wydawniczym, a także zwrócił ich uwagę na potrzebę badania twórców tego segmentu prasy oraz jej dystrybutorów i odbiorców.

Końcowym akcentem konferencji było wspólne spotkanie – okazja do podsumowania dwudniowych obrad oraz refleksji. Nie ma wątpliwości, że po raz kolejny Instytut Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach zaprezentował wysoki poziom merytoryczny i organizacyjny. Dobór prelegentów i szerokie spektrum poruszonych zagadnień potwierdziło otwarcie na wielokulturowość i interdyscyplinarność bibliologicznego ośrodka kieleckiego, a także na współpracę z wieloma placówkami akademickimi i instytucjami kulturalno-oświatowymi. Należy mieć nadzieję, że podjęty przed laty cykl konferencji naukowych „Książka, biblioteka, informacja – między podziałami a wspólnotą” będzie kontynuowany, a tym samym będzie przybliżał i poszerzał historyczną i społeczną problematykę bibliotekoznawczą i prasoznawczą.