
Katedra zespołowa Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Biuletyn Polonistyczny 2/4, 25-29

1959

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

U N I W E R S Y T E C K I E K A T E D R Y
P O L O N I S T Y C Z N E

KATEDRA ZESPOŁOWA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ UNIwersYTETU
JAGIELLOŃSKIEGO /por.Biuletyn Polonistyczny, zeszyt 2, str.59-64/

Prace naukowe indywidualne w r. 1959

F. B i e l a k:

1. Grzegorz Knap i jego tendencje leksykograficzne.
/dla Komisji Historii Nauki PAN/
2. Wybór poezji Władysława Syrokomli
/dla Biblioteki Narodowej/
3. Pamiętniki. Wspomnienia. Listy /omówienie wydanych w r.1958
książek z tego zakresu dla "Rocznika Lite-
rackiego" - 1958/.

St.asystent T. B u j n i c k i:

1. Budowa nowel H.Sienkiewicza na tle nowelistyki pozyty-
wistycznej;
2. Gawęda szlachecka.

Adiunkt I. C z e c h o w a:

1. "Skarb" J.I.Kraszewskiego. Recenzja dla "Ruchu Literac-
kiego".
2. Kraszewski jako nowelista. Zeszyty Naukowe U.J.
3. Powieści J.Korzeniowskiego w latach 1850-60 /zbieranie
materiału do rozprawy zaplanowanej do druku na r.1960
w rozprawach U.J./.

Prof.M. D ł u s k a:

Przygotowanie dalszych tomów Zarysu encyklopedycznego "Poe-
tyka". Tamże artykuły:

1. Wiersz
2. Wersyfikacja i systemy wersyfikacyjne
3. Akcent
4. Intonacja

Asystent St. E i l e:

1. Kalendarz życia i twórczości S. Żeromskiego. Wydawnictwo Literackie /Oddanie do druku, sporządzenie indeksów/.
2. Wspomnienia o Żeromskim. "Czytelnik". /Przygotowanie wyboru i przypisów/.
3. Przygotowanie do druku pracy o Mieczysławie Pawlikowskim, złożonej w Instytucie Badań Literackich.

Asystent St. G r z e s z c z u k:

1. O "Satyrach" Krzysztofa Opalińskiego. Próba syntezy. /Ok. 20 ark./.
2. Edycja "Satyr" Naruszewicza dla Biblioteki Narodowej.

St. asystent A. J a r o s z:

1. O problemach wydawniczych "Hrabiny Cosel".
2. Źródła do "Dumy o hetmanie" Żeromskiego.
3. Poeci radziwiłłowscy - stan badań, postulaty.
4. Zakończenie pracy nad rozprawą kandydacką pt. "Daniel Naborski na tle poetów radziwiłłowskich".
5. Pamiętniki XVII w. /Wybór. Opracowuje zespół pod kierownictwem A. Jarosza. Na zlecenie PIW. Maszynopis tekstu po recenzjach. Praca nad komentarzem/.

Asystent St. J a w o r s k i:

1. Krytyka artystyczna w "Zwrotnicy", artykuł. /Przygotowanie do druku/.
2. Kontynuowanie pracy badawczej nad literaturą pierwszego okresu dwudziestolecia.

St. asystent J. K a j t o c h:

1. J.I. Kraszewski: "Strzemięczyk" /oprac. redakcyjne, przypisy, posłowie/. Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.
2. J.I. Kraszewski: "Powieść bez tytułu" /oprac. redakcyjne, przypisy/. Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.
3. "Powieść bez tytułu" J.I. Kraszewskiego - utwór autobiograficzny /artykuł/.

Adiunkt J. K i j a s:

1. Technika narracji Mickiewicza i Czajkowskiego /rozprawka/.
2. J.I. Kraszewski: "Jelita" /przygotowanie tekstu, objaśnienia i posłowie/. Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.

Prof. W. K u b a c k i:

Ostateczna redakcja i oddanie do druku książki pt. "Kroniki dramatyczne J. Słowackiego".

St. asystent M. K w a ś n y:

Na ukończeniu:

1. "Marginalia mickiewiczowskie II" /1. "Bezbarwna tęcza".
2. "Czy istnieje realna podstawa do twierdzenia, że "Krym dał Mickiewiczowi rewelację religijną"?"
2. "Marylka czy Hersylka?" /o nieporozumieniach portretowych/.
3. "Sprawa właściwej interpretacji "Farysa".

W przygotowaniu:

4. Przedmowa do książki St. Wasylewskiego pt. "Karolina So-
bańska". Wydawnictwo Literackie.

Ponadto:

5. Współdziałł przy krytycznym opracowywaniu tekstu utworów dramatycznych A. Mickiewicza pod red. prof. St. Pigonia /do wydania naukowego dzieł poety/.
6. Kontynuacja i przewidywane zakończenie pracy pt. "Orient w twórczości A. Mickiewicza" oraz opracowanie tekstu; komentarz do 2 tomów utworów dramatycznych Wł. Orkana /pod redakcją St. Pigonia/.

Prof. H. M a r k i e w i c z:

1. Teoria prądu literackiego. Ok. 2 ark.
2. Piotr Chmielowski jako krytyk literacki. Ok. 3 ark.
3. Karol Irzykowski /monografia - zbieranie materiału/.
4. Artykuły "Realizm" i "Naturalizm" do nowego wydania encyklopedii "Świat i życie".
5. Prace redakcyjne w wydawnictwie "Dwieście lat literatury polskiej".
6. Artykuł "Literatura polska 1864 - 1890" do t. III Historii Polski. PIW.

Prof. St. P i g o ń:

planuje na rok 1959 wydanie:

1. Zawsze o Nim. Studia i odczyty o Mickiewicz. Wydawnictwo Literackie.

2. Z ogniw życia i literatury /tom studiów historycznoliterackich/. Ossolineum.
3. Dzieł Al. Fredry tomy XI i XII, obejmujące Poezje.
4. Dwie redakcje "Bibliomana" K.M. Górskiego. Tomik dla serii: Teksty do ćwiczeń edytorskich PWN.
5. K.Brodziński: Polskie pisma historyczne i publicystyczne. Tom VIII Pism /wydanie zbiorowe przygotowane przez Ossolineum/.
6. S.Żeromskiego Listy zebrane Tom I-II.
7. S.Żeromski: Dramatu akt pierwszy. Wydanie krytyczne z autografu."Czytelnik".
8. Listy A.Mickiewicza nie objęte wydaniem zbiorowym.

Doc. M. P i s z c z k o w s k i:

1. Wieś polska w literaturze w.XVIII /zgłoszone do druku w Komisji Historycznoliterackiej PAN, Oddział Kraków/. Ok. 14 arkuszy druku.
2. "Pisma wszystkie" Al. Fredry. Recenzja dla "Pamiętnika Literackiego". 1 ark. druku.
3. "Fredro a literatura Oświecenia", artykuł.
4. "Juliusz Kleiner /1887-1957/", artykuł przeznaczony dla "Ruchu Literackiego".

Wykł. St. S i e r o t w i ń s k i:

1. Pomocniczy słownik literacki. Teoria i nauki pomocnicze literatury /po recenzjach/.
2. Liryka S.Goszczyńskiego /do druku w Komisji Historycznoliterackiej PAN/.

Zast. prof. J. S p y t k o w s k i:

"Okres zagraniczny M.Konopnickiej" /referat zgłoszony na posiedzenie Komisji Historycznoliterackiej PAN/.

St. asystent M. S t ę p i e ń:

Artykuły:

1. Poglądy estetyczne Narcyzy Żmichowskiej
2. Narcyza Żmichowska wobec powstania 1863 r.

Adiunkt T. W e i s s:

1. Pisma krytyczne A.Sygietyńskiego - wstęp i wybór. Wydawnictwo Literackie.

2. Pisma krytyczne A. Nowaczyńskiego - wstęp i wybór. Wydawnictwo Literackie.
3. Recepcja nietzscheanizmu w Polsce, rozprawa.

Prof. K. W y k a:

1. Kontynuacja pracy nad monografią twórczości Al. Fredry, a mianowicie: a/ Wstęp do t. XIII-XIV "Pism wszystkich" Fredry /twórczość poetycka/, b/ Fredro a francuskie przysłówia dramatyczne i teatr 1850-1860 /zgromadzenie materiałów w ramach wyjazdu naukowego do Paryża z ramienia PAN/.
2. O właściwą koncepcję "Króla-Ducha" /referat na Zjazd Słowackiego/.
3. Obrazy czynów ludzkich w poezji Norwida /studium do księgi zbiorowej "Studia o Norwidzie", PIW./.
4. Przygotowanie do druku poszerzonego i zmienionego wydania książki "Cyprian Norwid. Poeta i sztukmistrz" /Kraków 1948/.
5. Wydanie drukiem napisanej w r. 1937-38 książki "Modernizm polski. Struktura i rozwój".
6. Aleksander Fredro - Stanisław Wyspiański. - Szkice w cyklu "Portrety literackie", PIW.