
Katedra Literatury Polskiej Uniwersytetu Łódzkiego.

Biuletyn Polonistyczny 2/4, 38-39

1959

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Z. Barańskiego: Balmont a Słowacki.

Wł. Floryana: O rękopisach Słowackiego.

M. Inglota: "Fantazy" J. Słowackiego na tle rzeczywistości krajowej lat 1830-1840.

M. Jakubca: Problemy słowiańskie w kręgu twórczym Słowackiego.

B. Zakrzewskiego: Słowacki w krytyce romantycznej.

Wystawy

W październiku zorganizowanie wystawy w oparciu o zbiory Biblioteki Ossolineum. Wystawę organizuje Ossolineum przy współpracy Wł. Floryana i B. Zakrzewskiego/autorzy scenariusza i drukowanego katalogu/. W czasie otwarcia wystawy referat Wł. Floryana pt. O rękopisach J. Słowackiego w zbiorach Ossolineum.

Imprezy Koła Naukowego studentów polonistyki

W grudniu zebranie naukowe Koła z referatem Tadeusza Żabskiego pt. - Cypriana Norwida "O Juliuszu Słowackim".

KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ UNIWERSYTETU ŁÓDZKIEGO

W katedrze Literatury Polskiej U.Ł. w latach 1956/57 i 1957/58 przedłożono 203 prace magisterskie /wraz z eksternistycznymi/. Z tego notę b. dobrą ustaloną przez komisję egzaminacyjną otrzymało piętnaście prac, których wykaz w porządku chronologicznym tematów załączamy. Maszynopisy i rękopisy prac znajdują się w Dziekanacie Wydziału Filologicznego U.Ł. Łódź, ul. Narutowicza 65.

Tytułów prac zaplanowanych w roku akademickim 1958/59 nie możemy podać, ponieważ w związku z nowym systemem studiów pięcioletnich prace te będą wykonywane w ciągu dwóch lat 1958/59 i 1959/60.

1. Barbara Ostrowska: Wartości literackie "Pocztu herbów" Wacława Potockiego.
2. Tadeusz Michalski: Liryka Wacława Potockiego.
3. Edmund Dzięgielewski: Ideologia polityczno-społeczna Wacława Potockiego w okresie panowania Jana III.
4. Jadwiga Siniarska-Czaplicka: Historia papierni w Jeziornie do r. 1939 /praca z kierunku bibliotekoznawczego/.

5. Elżbieta Herman-Izdebska: Jan Drozdowski jako komedio-
pisarz.
6. Wanda Nowicka: "Warszawskie ćwiczenia naukowe" 1818 r.
7. Michalina Wiśniewska: Okres amerykański w życiu i twórczości C.K. Norwida.
8. Ewa Pawlik: Kult Słowackiego w okresie Młodej Polski.
9. Zofia Bogorodzka: O "Turoni" Żeromskiego.
10. Grażyna Jelonek: Motyw Janosika w literaturze polskiej.
11. Helena Karwańska: Krytyka literacka A.Struga /w druku
w Pracach Polonistycznych/.
12. Jerzy Tynecki: Teatr Polski w Łodzi w sezonie 1918/19
/w druku w Pracach Polonistycznych/.
13. Maria Kałużyńska: Teatr Łódzki w latach 1933-1939.
14. Kazimierz Sztajnert: Zbiór wierszy "Do ciebie o mnie"
na tle przedwojennej liryki J.Przybosa.
15. Włodzimierz Krysiński: Uwagi o twórczości poetyckiej
Jarosława Iwaszkiewicza w latach 1919-1933.

W Y Ź S Z E S Z K O Ł Y P E D A G O G I C Z N E

KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W KRAKOWIE

Skład osobowy Katedry /od 1.X.1958 r./

Podstawowy skład osobowy bez zmian w stosunku do r.1957/58.
Nowi pracownicy naukowci Katedry: zast.prof. Lesław Eustachiewicz,
adiunkt Ferdynand Reichman, asystenci: Zenon Jagoda,
Zenon Uryga.

Tematyka seminariów magisterskich:

Doc. J.Nowakowski: Wybrane zagadnienia z dziejów powieści
w latach 1905-1918.

Wybrane zagadnienia z dziejów powieści
w latach 1918-1930.

Doc.W.Danek: Wybrane zagadnienia z dziejów powieści
historycznej.

Doc.Wł.Szyszkowski: Dzieje recepcji Mickiewicza i Słowackiego
w szkole.