

---

# Katedra Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego.

---

Biuletyn Polonistyczny 3/7, 19-31

---

1960

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## II. UNIWERSYTECKIE KATEDRY POLONISTYCZNE

### KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ UNIwersYTETU JAGIELLOŃSKIEGO

(por. Biuletyn Polonistyczny zesz.2 s.59-64, zesz.4  
s.25-29 i zesz.6 s.19)

#### 1. Z m i a n y p e r s o n a l n e

Kierownikiem Katedry od października 1959 r. został prof. Henryk Markiewicz.

Doc. Mieczysław Piszczkowski uzyskał tytuł profesora nadzwyczajnego.

Starszymi asystentami zostali mianowani St. Eile i St. Grzeszczuk.

2. W y k ł a d y m o n o g r a f i c z n e prowadzone w bieżącym roku akademickim:

Prof. Maria Dłuska: Teoria wiersza polskiego;

Prof. Henryk Markiewicz: Główne problemy teorii literatury (w ujęciu historycznym);

Prof. Mieczysław Piszczkowski: Zagadnienia wiejskie w literaturze polskiej z przełomu w. XVIII i XIX;

Prof. Kazimierz Wyka: Literatura polska w latach 1918-1939;

Doc. Tadeusz Ulewicz: Dramat w Polsce w XVI w.

#### 3. U c z e s t n i c t w o w z j a z d a c h, k o n f e - r e n c j a c h i z e b r a n i a c h n a u k o w y c h

Większość pracowników Katedry uczestniczyła w Zjeździe Naukowym Polonistów (Warszawa, grudzień 1958). Prof. K. Wyka był przewodniczącym komisji organizacyjnej tego zjazdu. Wygłosił tam też referat pt. "Badania historycznoliterackie w latach 1950-1958". Tamże został wygłoszony referat prof. H. Markiewicza pt. "Pojęcie prądu w teorii literatury".

Wielu pracowników Katedry uczestniczyło w konferencjach naukowych Instytutu Badań Literackich poświęconych zagadnieniom stylistyki, poetyki i wersyfikacji, jakie odbyły się w Krynicy (jesień 1958) i w Warszawie (maj 1959). Na tej ostatniej konferencji wystąpiła z referatem prof. M. Dłuska.

Niektórzy pracownicy Katedry biorą udział stale w roboczych zebraniach poszczególnych sekcji IBL. Np. st. asystent A. Jarosz i st. asystent St. Grzeszczuk biorą udział w zebraniach Sekcji Staropolskiej. St. Grzeszczuk wygłosił na tych zebraniach referaty dotyczące życia i twórczości K. i Ł. Opalińskich.

St. asystent A. Jarosz uczestniczył w obradach Sesji Naukowej Instytutu Filozofii i Socjologii PAN poświęconej Braciom Polskim. (Warszawa, listopad 1958).

W Zjeździe Naukowym zorganizowanym przez IBL w listopadzie 1959 r. ku uczczeniu 150-lecia urodzin J. Słowackiego wzięli udział prawie wszyscy pracownicy Katedry. Na zjeździe referaty wygłosili: 1) prof. K. Wyka: Słowacki i współczesność; 2) prof. M. Piszczkowski: Słowacki a literatura Oświecenia.

Na posiedzeniach Komisji Historycznoliterackiej PAN, Oddział w Krakowie, wygłaszali referaty: prof. H. Markiewicz ("Lalka na tle polskiej tradycji literackiej"), prof. M. Piszczkowski ("Wieś w literaturze polskiego Renesansu"), zast. prof. J. Szytkowski ("Marii Konopnickiej Wanderjahre"), adiunkt J. Kijas ("Czajkowski pod urokiem Mickiewicza"), prof. K. Wyka ("Z kariery literackiej burzanu").

Na zebraniach naukowych Katedry referaty wygłosili: adiunkt T. Weiss ("A. Sygietyński jako krytyk literacki"), st. asystent St. Jaworski ("Krytyka artystyczna w "Zwrotnicy"), st. asystent M. Stępień ("Z poglądów estetycznych N. Żmichowskiej"), st. asystent St. Eile ("Układ i zakres materiału w Kalendarium i Wspomnieniach o Żeromskim").

Na zebraniach naukowych Oddziału Krakowskiego Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza z referatami występowali: prof. St. Pigoń ("Mickiewicza wiek klęski", "Z czego utkana została Suknia Dejaniry"), prof. W. Kubacki ("W Krzemieńcu i na Krymie"), prof. M. Piszczkowski ("Fredro a literatura Oświecenia", "Prawda o lamentach chłopskich"), doc. T. Ulewicz ("Z zagadnień i zagadek" "Odprawy posłów greckich"), st. asystent A. Jarosz ("Wyraz literacki zainteresowania Żeromskiego arianizmem"), st. asystent St. Grzeszczuk ("Koncepcja ideowo-artystyczna satyry Łukasza Opalińskiego pt. "Coś nowego").

Ponadto szereg naukowych pracowników Katedry wygłaszał odczyty popularno-naukowe z zakresu historii literatury polskiej na kursach dla nauczycieli, w Wojewódzkim Domu Kultury w Kra-

kowie oraz w ramach akcji odczytowej Towarzystwa Wiedzy Powszechnej.

#### 4. Wyjazdy za granicę w celach naukowych

Niemal wszyscy profesorowie Katedry wzięli udział w IV Międzynarodowym Zjeździe Słowistów w Moskwie we wrześniu 1958 r. Niektórzy z nich wygłosili tam referaty (prof. H. Markiewicz: "Problem realizmu w świetle ostatnich dyskusji historycznoliterackich"; prof. M. Dłuska: "Miejsce nauki o wierszu w językoznawstwie").

Prof. W. K u b a c k i wyjeżdżał za granicę dwukrotnie - do Anglii (czerwiec - sierpień 1958) i do Francji (luty - kwiecień 1959). Oba wyjazdy miały na celu studia naukowe nad twórczością J. Słowackiego.

Prof. K. W y k a wyjeżdżał dwukrotnie do Francji. Pierwszy pobyt (styczeń - marzec 1959) był przedsięwzięty w celu ukończenia studiów w Paryżu nad związkami Fredry z teatrem francuskim. W tym okresie prof. Wyka wygłosił w uniwersytecie w Lille odczyt pt. "Jules Słowacki, sa vie et son oeuvre". Podczas drugiego pobytu w Paryżu (kwiecień - maj 1959) prof. Wyka brał udział w "Quinzaine d'études polonaises". Tym razem również wystąpił z odczytem, który nosił tytuł "Les recherches littéraires en Pologne") w Institut d'études slaves, Paryż).

Doc. T. U l e w i c z wyjeżdżał do Włoch jako stypendysta Fundacji Forda (listopad 1958 - czerwiec 1959). Przebywał w Wenecji, we Florencji i w Rzymie. Celem wyjazdu były studia biblioteczno-archiwalne nad dramatem humanistycznym kręgu wenecko-padewskiego i jego znaczeniem dla kultury literackiej naszych humanistów.

St. asystent St. E i l e wyjeżdżał do Holandii (październik 1958) w celu ogólnego zorientowania się w stanie badań literackich w tym kraju. Wyjazd odbył się w ramach wymiany bezdewizowej.

St. asystent M. K w a ś n y przebywa we Włoszech od 15.X. 1959 jako stypendysta Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego.

### 5. Zeszyty Naukowe U.J. (Prace historycznoliterackie)

W okresie sprawozdawczym ukazał się zeszyt 3 "Prac historycznoliterackich" (Filologia sess.V), Kraków 1955, s.259, zawierający rozprawy: M.Piszczyński, Wspomnienie o Juliuszu Kleinercze; M.Brożek, Czy Filip Kallimach jest autorem "Żywotu Długosza"?; M.Kwaśny, Słowik czy róża? Uwagi nad tekstem wiersza A.Mickiewicza w imionniku M.Sękowskiej; M.Kwaśny, Marginalia Mickiewiczowskie; St.Sierotwiński, Uwagi na marginesie "Sobótki" S.Goszczyńskiego (o pewnych zbieżnościach pomysłów S.Goszczyńskiego z koncepcją "Króla-Ducha"); St.Pigoń, Jan Nepomucen Rembowski, szkic biograficzny; J.Spytkowski, Legenda o współautorstwie Konopnickiej z Gadomskim; M.Borownicka, Recepcja Juliusza Zeyera wśród Młodej Polski; M.Naksianowicz - Gołaszewska, O podstawach oceny estetycznej; F.Machalski, Ze studiów nad historyczną powieścią perską.

W przygotowaniu tom IV "Prac Historycznoliterackich".

### 6. Prace naukowe pracowników Katedry opublikowane w latach 1958 i 1959 oraz przygotowywane do druku:

#### a) Samodzielni pracownicy naukowci

Prof. M. D ł u s k a

Przygotowanie dalszych tomów wydawnictwa IBL "Poetyka - Zarys encyklopedyczny", a w szczególności artykułów: "Wiersz", "System wersyfikacyjny" i "Wers".

Prof. W. K u b a c k i

#### Prace wydrukowane

Studium o "Pani Twardowskiej" - w książce zbiorowej "Adam Mickiewicz", Katowice 1958.

#### W przygotowaniu

Dwie książki o twórczości J.Słowackiego.

Prof. H. M a r k i e w i c z

#### Prace wydrukowane

1. Problem realizmu w świetle ostatnich dyskusji historycznoliterackich. W: Z polskich studiów slawistycznych na IV Międzynarodowy Kongres Slawistów, W-wa 1958.

2. Pojęcie prądu w teorii literatury. "Studia Filozoficzne" 1959, nr 2.

3. Wstęp do "Lalki" Prusa, W-wa 1959.

W przygotowaniu

1. Teoria badań literackich w Polsce (wybór i komentarz). Wydawnictwo Literackie.

2. Polonica w zagranicznych encyklopediach literackich. "Pamiętnik Literacki".

3. Piotr Chmielowski jako krytyk literacki.

Udział w pracach zespołowych

Prof. H. Markiewicz jest sekretarzem naukowym wydawnictwa "Dwieście lat literatury polskiej" i zastępcą redaktora "Pamiętnika Literackiego".

Prof. St. P i g o ń

Prace wydrukowane

1. Adama Mickiewicza wspomnienia i myśli. Z rozmów i przemówień zebrał i opracował ..... Czytelnik, W-wa 1958.

2. Władysław Orkan. Twórca i dzieło. Wydawnictwo Literackie, Kraków, 1958.

3. Adam Mickiewicz: "Pan Tadeusz". Wydanie trzecie zmienione. Biblioteka Narodowa s.I nr 83, Wrocław-Kraków 1958.

4. Al. Fredro: Pisma wszystkie, t.VII i X. PIW, W-wa 1958.

5. Konflikty i węzły społeczne w komediach Al. Fredry. "Pamiętnik Teatralny" 1958.

6. Jan Nepomucen Rembowski. Szkic biograficzny. "Zeszyty Naukowe U.J." 1959.

7. S. Żeromskiego parerga i paralipomena. "Pamiętnik Literacki", 1959 z.2.

8. Mickiewicza "wiek klęski". "Zeszyty Naukowe KUL" 1959.

9. Brif fun Szolem Asz cu Stanisław Witkiewicz un Stefan Żeromski, gesamt und baarbet ... "Folkssztyme" 1959 nr 194 - 1960 nr 2.

W przygotowaniu

1. Al. Fredro: Pisma wszystkie, t.XI i XII (Poezje cz.I i II). PIW.

2. S. Żeromski: Dramatu akt pierwszy. Czytelnik.

3. Zawsze o nim. Studia i odczyty o A. Mickiewiczu. Wydawnictwo Literackie.

4. Z ogniw życia i literatury. Ossolineum.

Prof. M. P i s z c z k o w s k i

Prace wydrukowane

1. Wspomnienie o Juliuszu Kleinerze. "Zeszyty Naukowe U.J." 1959.
2. Wieś w literaturze polskiego Renesansu. "Rozprawy i Studia U.J." t.XV, 1959.
3. Recenzja edycji Pism wszystkich Al.Fredry (Komedie, t.I-VI). "Pamiętnik Literacki", 1959 z.2.

W przygotowaniu

1. Juliusz Kleiner (1887-1957). "Ruch Literacki".
2. Recenzja Wyboru wierszy C.Godebskiego (Biblioteka Narodowa s.I nr 161). "Ruch Literacki".
3. Wieś w twórczości Słowackiego. "Pamiętnik Literacki".
4. Fredro a literatura Oświecenia. "Zeszyty Naukowe U.J.".
5. Uwagi o "Lamentach chłopskich". "Księga pamiątkowa ku czci St. Pigonia.
6. Zagadnienia wiejskie w literaturze polskiego Oświecenia (cz.I i II). Wyd.Komisji Historycznoliterackiej PAN, Oddział w Krakowie.

Prof. K. W y k a

Prace wydrukowane

1. Rzecz wyobraźni. PIW, W-wa 1959.
2. Modernizm polski. Wyd.Lit. 1959.

W przygotowaniu

1. Dalsze studia do tomu:"Pan Tadeusz". Studia o poemacie".
2. Redakcja i wstęp do rozdziału o kulturze w t.III Historii Polski.
3. Wstęp do pełnego wydania Pism Krzysztofa Baczyńskiego.
4. Charakterystyka literatury Młodej Polski - dla "Dwustu lat literatury polskiej".
5. Birbante - rokka. (O mickiewiczowskim słownictwie satyrycznym) - dla "Języka Polskiego".

Udział w pracach zespołowych

Prof. K.Wyka jest dyrektorem Instytutu Badań Literackich PAN.

Doc. F. B i e l a k

W przygotowaniu

1. St. Windakiewicz w latach nauki. Księga pamiątkowa ku czci St. Pignonia.
2. Artykuły do Polskiego Słownika Biograficznego (W. Jabłoński, M. Janik).
3. Korespondencja Asnyka (przyg. wraz z J. Mikulską). "Archiwum Literackie", Ossolineum.

Udział w pracach zespołowych

Współpraca redakcyjna przy reedycji J. St. Bystronia "Dziejów obyczajów w dawnej Polsce". PIW.

Doc. T. U l e w i c z

1. Ryszard Gansiniec i jego badania nad kulturą umysłową polskiego średniowiecza i renesansu. "Pamiętnik Literacki" 1958 i nadd.
2. Juliusz Kleiner: Zarys dziejów literatury polskiej t.I. Wyd. III, Ossolineum 1959. Przejrzeli i uzupełnili T...U...i J. Spytkowski.
3. W sprawie humanistycznych pseudonimów literackich (Polyconius - Spiczyński). "Onomastica" t.IV (1958) i nadd.

W przygotowaniu

1. Pierwszy wiersz drukowany Jana Kochanowskiego czyli Epitaphium Cretcovii. Księga pamiątkowa ku czci St. Pignonia.
2. O bibliografii pism Al. Brücknera. "Ruch literacki".
3. O literaturze polskiej Jana Mavera. "Pamiętnik Słowiański".
4. Geneza i chronologia "Odprawy posłów greckich". Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk.
5. Z zagadnień i zagadek "Odprawy posłów greckich". Trzy studia.
6. Nowe wydanie "Odprawy posłów greckich" dla Biblioteki Narodowej.
7. Zagadnienie sarmatyzmu w kulturze i literaturze polskiej (problematyka ogólna i zarys historyczny).

Udział w pracach zespołowych

Doc. T. Ulewicz jest redaktorem działu historycznoliterackiego Zeszytów Naukowych U.J. oraz delegatem Katedry Hist. Lit. Pol. U.J. do Rady Naukowej IBL.



Zast.prof. J. S p y t k o w s k i

Prace wydrukowane

1. Legenda o współautorstwie Konopnickiej z Gadomskim. "Zeszyty Naukowe U.J." 1959.
2. T.Czapczyńskiego Tułacze lata M.Konopnickiej; T.Czapczyńskiego "Pan Balcer w Brazylii" jako poemat emigracyjny (recenzje). "Pamiętnik Literacki" 1959 z.1.
3. J.Kleiner: Zarys dziejów literatury polskiej. t.I. Wyd. III, Ossolineum 1959. Przejrzeli i uzupełnili Tadeusz Ulewicz i J...S...

W przygotowaniu

1. Bolesław Czerwieński (artykuł). Wiedza Powszechna.
2. St.Pigonia "Władysław Orkan"; A.Brodzkiej "O nowelach M. Konopnickiej" (recenzje). "Ruch Literacki".

b) Pomocniczy pracownicy naukow

St.asystent T. B u j n i c k i

Zagadnienia literatury proletariackiej (wspólnie z M.Stępnem). "Życie Literackie" 1959.

W przygotowaniu

1. Mała trylogia Henryka Sienkiewicza. "Zeszyty Naukowe U.J."
2. Elementy publicystyczne w Humoreskach z teki Worszyłły.
3. Problematyka literacka w kulturalnych czasopismach komunistycznych w dwudziestoleciu międzywojennym (wspólnie z M.Stępnem).

Adiunkt I. C z e c h o w a

W przygotowaniu

Nowelistyka J.I.Kraszewskiego. "Rozprawy i Studia U.J."  
Jan Aleksander Fredro (1829-1891) dla "Dwustu lat literatury polskiej".

St.asystent St. E i l e

W przygotowaniu

1. Kalendarz życia i twórczości S.Żeromskiego. Wydawnictwo Literackie.
2. Sprostowania i uzupełnienia do życiorysu S.Żeromskiego. "Pamiętnik Literacki".
3. Wspomnienia o Żeromskim (wybór i przypisy). Czytelnik.

St.asystent St. G r z e s z c z u k

1. Łukasz Opaliński: Wybór pism. Biblioteka Narodowa s.I. nr 172, 1959.
2. Prekursorski charakter satyry Ł.Opalińskiego "Coś nowego". "Przegląd Humanistyczny" III, 1959, nr 3 (12).
3. Recenzja z Fraszek J.Kochanowskiego (Biblioteka Narodowa s.I nr 163 "Pamiętnik Literacki" 1958 z.4.

W przygotowaniu

1. O niektórych problemach językowo-stylistycznych "Satyr" K.Opalińskiego. "Zeszyty Naukowe U.J." (Prace Językoznawcze).
2. Wstęp do problematyki "Satyr" K.Opalińskiego. "Zeszyty Naukowe U.J."
3. J.I.Kraszewski: "Stach z Konar" (opr.filologiczne tekstu, komentarz, posłowie). Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.

St.asystent A. J a r o s z

- Uwagi o pierwszym krytycznym wydaniu "Muzy domowej". "Pamiętnik Literacki" 1959, z.2.

W przygotowaniu

1. Listy S.Żeromskiego do Bernarda Chrzanowskiego (1912-1920). "Rocznik Gdański".
2. Nałęczów i tzw. wieża ariańska w "Nawracaniu Judasza" Żeromskiego. "Pamiętnik Literacki".
3. J.I.Kraszewski: Hrabina Cosel (wyd.krytyczne). Wydawnictwo Literackie.
4. Źródła do "Dumy o hetmanie" Żeromskiego.
5. Artykuł o E.Haeckerze do Polskiego Słownika Biograficznego.
6. Na marginesie B.P.P. (recenzja). "Ruch Literacki".
7. Amerykańska antologia literatury powszechnej (recenzja z książki: M.Beardsley, R.Daniel, G.Legget - Theme and Form). "Ruch Literacki".

Udział w pracach zespołowych

- A.Jarosz jest współpracownikiem Krakowskiego Zespołu Leksykograficznego IBL.

St.asystent St. J a w o r s k i

W przygotowaniu

1. Krytyka artystyczna w "Zwrotnicy".
2. O metaforze poetyckiej polskiej awangardy.

St.asystent J. K a j t o c h

1. Z korespondencji Kraszewskiego. Wybór listów Samuela Orgelbranda. "Pamiętnik Literacki". 1958 z.1.
2. J.I.Kraszewski: Jaszka Orfanem zwanego żywota i spraw pamiętnik. (opr.redakcyjne, przypisy, posłowie). Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1959.
3. J.I.Kraszewski: Strzemieńczyk (jw.). Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1959.

W przygotowaniu

M.Czajkowski: Stefan Czarniecki (przypisy, posłowie). Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.

Adiunkt J. K i j a s

Michał Czajkowski pod urokiem Mickiewicza. "Rozprawy i Studia U.J." t.XII, 1959.

W przygotowaniu

1. Nowe dane o Michale Czajkowskim. "Ruch Literacki".
2. J.I.Kraszewski: Jelita (tekst, posłowie, komentarz). Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.
3. O autorstwo "Kozaczyzny w Turcji". Czajkowski czy Lencir-Zwierkowski. Księga pamiątkowa ku czci St.Pigonia.
4. "Potop" H.Sienkiewicza. Bibl.Analiz Literackich, PZWS.

St.asystent M. K w a ś n y

1. Jak powstała szata orientalna "Sonetów krymskich"? - w książce zbiorowej "Adam Mickiewicz", Katowice 1958.
2. Słowik czy róża? Uwagi nad tekstem wiersza A.Mickiewicza w imionniku Marii Sękowskiej. "Zeszyty Naukowe U.J." 1959.
3. Marginalia Mickiewiczowskie (I: 1. Egzotyczne echo "kraju lat dziecińczych", 2. Rzekomy błąd Mickiewicza, 3. Jeszcze jeden rzekomy błąd Mickiewicza). "Zeszyty Naukowe" U.J. 1959.

4. St. Wasylewski: Karolina Sobańska (opr. redakcyjne, komentarz, posłowie). Wydawnictwo Literackie 1959.

W przygotowaniu

1. Marylka czy Hersylka? "Ruch Literacki".
2. Orient w twórczości A. Mickiewicza.
3. Sprawa właściwej interpretacji "Farysa".
4. Marginalia mickiewiczowskie (II).
5. Józef Sękowski - naturalny sprzymierzeniec romantyków w sporze z pseudoklasykami.

St. S i e r o t o w i ń s k i

Prace wydrukowane

1. S. Goszczyński: Dziennik podróży do Tatrów. Biblioteka Narodowa s. I nr 170.
2. J. I. Kraszewski: Boleszczyce (posłowie i przygotowanie edytorskie). Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.
3. Uwagi na marginesie "Sobótki" S. Goszczyńskiego. "Zeszyty Naukowe U. J." 1959.
4. Życiorys W. Górskiego. Słownik Biogr. Pracowników Książki.

W przygotowaniu

1. Życiorys F. Westa. Słownik Biogr. Pracowników Książki.
2. Słownik terminów literackich.
3. Życiorys S. Goszczyńskiego. Polski Słownik Biograficzny.
4. Materiały do literatury w podziemiu 1939-1944. "Zeszyty Naukowe U. J."
5. J. I. Kraszewski: Masław (opr. edytorskie). Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza.
6. Z dziejów jednego konspiracyjnego konkursu literackiego. Księga pamiątkowa ku czci St. Pigonia.
7. Maryla Wolska (1873-1930) - dla "Dwustu lat literatury polskiej".
8. Krakowski konspiracyjny "Miesięcznik Literacki". "Ruch Literacki".
9. Seweryn Goszczyński w Galicji 1831-1838.

St. asystent M. S t ę p i e ń

Prace wydrukowane

Zagadnienia literatury proletariackiej (wspólnie z T. Bujnickim). "Życie Literackie" 1959.

W przygotowaniu

1. Poglądy Narcyzy Żmichowskiej na powieść.
2. Obraz artysty w utworach N. Żmichowskiej.
3. Opracowanie (wspólnie z T. Bujnickim) dalszych części artykułów: "O krytyce marksistowskiej w dwudziestolecium międzywojennym" i "Problematyka literacka w kulturalnych czasopismach komunistycznych w dwudziestolecium międzywojennym".

Adiunkt T. W e i s s

W przygotowaniu

1. Wybór i wstęp do pism krytycznych A. Sygietyńskiego. Wydawnictwo Literackie.
2. Wybór i wstęp do pism krytycznych A. Nowaczyńskiego. Wydawnictwo Literackie.
3. Wybór i wstęp do Satyr A. Nowaczyńskiego. Wydawnictwo Literackie.
4. A. Schopenhauer w piśmiennictwie polskiego modernizmu.

c) Prace zespołowe

W ramach prac związanych z nadchodzącym jubileuszem Uniwersytetu Jagiellońskiego podjęto (z inicjatywy prof. H. Markiewicza) opracowanie zbiorowe monografii na temat Dziejów Katedry, wykładów oraz nauczania literatury polskiej na Uniwersytecie Jagiellońskim. Poszczególne rozdziały opracowują: doc. M. Chamcówna, K. Lewicki, doc. Fr. Bielak, J. Kijas, J. Spytkowski - pod redakcją doc. T. Ulewicza. Rzecz zaprojektowana na rok bieżący, prace w toku.

7. Działalność Koła Naukowego Polonistów

Opiekunem Koła Naukowego Polonistów jest obecnie prof. K. Wyka. W roku akademickim 1958/59 plan pracy koła uwzględnił przede wszystkim przygotowanie członków do Zjazdu Naukowego Młodych Polonistów. Tematyka zjazdu obejmuje twórczość Słowackiego i

zagadnienia literatury Młodej Polski. Odbędzie się on w drugiej połowie kwietnia br.

W związku z tym został przeprowadzony podział na sekcje, w których uczestnicy omawiali wybrane problemy mieszczące się w zakresie tematyki Zjazdu. W toku przygotowań do Zjazdu opracowano następujące referaty:

1. J.Pačłowski: Legenda i prawda historyczna w "Samuelu Zborowskim" J.Słowackiego.

2. M.Sienkiewicz: Metody wykorzystywania materiału historycznego w "Zawiszy Czarnym" J.Słowackiego.

3. M.Tatara: Historyzm i ahistoryzm w "Królu Duchu" J. Słowackiego.

4. M.Wyka, A.Micińska: Wybrane problemy pism genezyjskich J. Słowackiego.

Referaty te zostały już wykonane i zakwalifikowane do zgłoszenia na Zjazd.

#### KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO

(por. Biuletyn Polonistyczny zesz.2 s.71-75, zesz.3 s.54-56, zesz.4 s.30-37)

#### Stan organizacyjny

W październiku 1959 r. Katedra Literatury Polskiej uzyskała nowy lokal i mieści się obecnie przy ul.Grodzkiej 12 (gmach po-klasztorny).

Doc. J.Trzynadłowski w br. akademickim przeszedł na pełny etat przy Katedrze.

W grudniu 1959 r. st.asystent Mieczysław Ingot uzyskał tytuł doktora na podstawie rozprawy pt. "Poglądy literackie koterii petersburskiej w latach 1841-1843". (Promotor: prof.K.Wyka; recenzenci: prof. H.Markiewicz i prof. B.Zakrzewski).

W dniach 13 i 14 listopada 1959 r. Katedra Literatury Polskiej wraz z Katedrą Filologii Rosyjskiej zorganizowała sesję naukową poświęconą twórczości J.Słowackiego z następującym programem:

prof.M.Jakóbiec: Słowacki i Słowiańszczyzna.

prof.B.Zakrzewski: Słowacki w krytyce romantycznej.