
Produkcja wydawnicza IBL w r.1960.

Biuletyn Polonistyczny 4/10, 11-14

1961

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

przedmiotem ożywionej dyskusji, w której wzięło udział 21 osób spośród pracowników naukowych i nauczycieli szkół średnich, co świadczy o żywotności tego zagadnienia w społeczeństwie.

PRODUKCJA WYDAWNICZA IBL W R. 1960

I. Historia i Teoria Literatury, Studia. Pod redakcją Komitetu Redakcyjnego w składzie: J.Krzyżanowski, K.Wyka, S.Żółkiewski. Sekretarz Komitetu Redakcyjnego: A.Piorunowa. Podseria: Historia Literatury pod redakcją: M.Janion, J.Kotta, Z.Szmydtowej. Państwowy Instytut Wydawniczy. Warszawa.

1. T.IV: Zygmunt Krasiński. W stulecie śmierci. (Materiały konferencji naukowej poświęconej twórczości Zygmunta Krasińskiego, zorganizowanej przez IBL w dniach 17 i 18 kwietnia 1959 r.). - Str.256. Nakład 2000 egz. Warszawa 1960. Cena zł 25.

II. Studia Staropolskie pod redakcją K.Budzyka. Ossolineum. Wrocław.

2. T.VI: Ryszard G a n s i n i e c, Metrificale Marka z Opatowca i traktaty gramatyczne XIV i XV wieku. (W przygotowaniu do druku książki, ukazującej się w dwa lata po śmierci autora, współpracowała, korekty autorskie czytała i streszczenie przygotowała Z. G a n s i n i e c. Na język francuski streszczenie przełożył Z. C z e r n y). - Str.334. Nakład 440 egz. Wrocław 1960. Cena zł 60.
3. T.VII: W. R o s z k o w s k a, Włoski rodowód komedii S.H.Lubomirskiego. Redaktor naukowy: J. L e w a ń s k i. - Str.236. Nakład 600 egz. Wrocław 1960. Cena zł 38.

III. Biblioteka Pisarzy Polskich. Pod redakcją Komitetu Redakcyjnego w składzie: K.Budzyk, K.Górski, Wł.Kuraszkiewicz, J.Pietrusiewiczowa, S.Pigoń, R.Pollak, W.Taszycki, S.Wierczyński. Redaktor naczelny: M.R.Mayenowa. Ossolineum. Wrocław.

4. Seria B. nr 10: Sebastian Fabian K l o n o w i c, Worek Judaszów. Opracowali: K.B u d z y k, A. O b r ę b s k a - J a b ło ń s k a. Komentarz prawniczy opracował Z. Z d r ó j k o w s k i. Redaktor naukowy R. P o l l a k.

Recenzenci: K. G ó r s k i i K. M a c u r a - W i l -
c z e w s k a. Komentarz prawniczy opracowany przy współ-
udziale W. W o ł o d k i e w i c z a. Błony offsetowe
przygotował St. S e n i s s o n. - Str.460. Nakład 820
egz. Wrocław 1960. Cena zł 90.

IV. Książka w Dawnej Kulturze Polskiej. Pod redakcją K.Budzyka
i A. Gryczowej. Ossolineum. Wrocław.

5. T.X: Drukarze dawnej Polski od XV do XVIII wieku. Zeszyt
6: Małopolska - Ziemie Ruskie. Opracowali: A. K a w e c -
k a - G r y c z o w a oraz K. K o r o t a j o w a
i W. K r a j e w s k i. - Str.260 + 28 tablic + 1 mapa.
Nakład 820 egz. Wrocław - Kraków 1960. Cena zł 55.

V. Teatr Polskiego Oświecenia. Pod redakcją J.Kotta. Państwowy
Instytut Wydawniczy. Warszawa.

6. Franciszek B o h o m o l e c, Komédie konwiktowe - Ko-
medie na teatrum. T.I-II. Opracował i wstępem poprzedził
J. K o t t. Teksty opracował J. J a c k l. Przypisy opra-
cowała A. Z y c h ó w n a, - Str.488 + 524. Nakład 1000
egz. Warszawa 1960. Cena zł 70.

7. Komedia obyczajowa warszawska. T.I-II. Opracowała i
wstępem poprzedziła Z. W o ł o s z y ń s k a. - Str.398
+ 434. Nakład 1000 egz. Warszawa 1960. Cena zł 65.

VI. Archiwum Literackie. Pod redakcją K.Budzyka, T.Mikulskiego,
St.Pigonia.Ossolineum. Wrocław.

8. T.V: Miscellanea z doby Oświecenia. Redaktor naukowy
Z. G o l i ń s k i. - Str. VIII + 592. Nakład 600 egz.
Wrocław 1960. Cena zł 82.

VII. Pozycje pozaseryjne.

9. Polska bibliografia literacka za rok 1956. Opracował
Zespół Poznańskiej Pracowni Bibliograficznej Instytutu
Badań Literackich PAN pod kierunkiem S. V r t e l a -
W i e r c z y ń s k i e g o. Zespół autorski: kierownik
prac S. V r t e l - W i e r c z y ń s k i; referent
rocznika - M.J. M a c i e j e w s k a; członkowie -
J. F o r m a n o w i c z ó w n a, B. K a r e l u s ó w -
n a, T. K w i e k o w a, E. M e n d e l s k a, K. M a -

rek - Schöneichowa, K. Szymanowski, J. Świderska, K. Tokarzówna, K. Witkowska, E. Ziomkova. Redaktor naukowy W. Suchodolski. - Str. XXVIII + 724. Nakład 600 egz. Ossolineum. Wrocław 1960. Cena zł 180.

10. Bolesław Prus, Kroniki. Tom IX. Opracował Z. Szwejkowski. Teksty kronik kolacjonowały: L. Michalska i I. Orlewiczowa. Indeksy zestawiał J. Szpotński. Str. 646. Nakład 1500 egz. Państwowy Instytut Wydawniczy. Warszawa 1960. Cena zł 60.
11. Bolesław Prus, Kroniki. Tom X. Opracował Z. Szwejkowski. Teksty kronik kolacjonowały i przygotowały do druku: L. Michalska i I. Orlewiczowa. Indeksy zestawiał J. J. Lipski. - Str. 530. Nakład 1500 egz. Państwowy Instytut Wydawniczy. Warszawa 1960. Cena zł 50,
12. Gabriela Zapolska, Dramaty. Tom I: Małazska, Kaśka Kariatyda, Żabusia, Małka Szwarcenkopf, Jojne Firuńkes. Opracowała A. Raszevska. Wstęp napisał Z. Raszevski. (Redaktor naukowy E. Korzeniewska). - Str. CL + 686. Nakład 1120 egz. Ossolineum. Wrocław - Warszawa 1960. Cena zł. 60.

III. Czasopisma.

13. "Pamiętnik Literacki". Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej. Redaktor naczelny: vacant. Komitet redakcyjny: K. Wyka (zastępca redaktora), M. Klimowicz, H. Markiewicz, M. R. Mayenowa. Sekretarz redakcji J. Gawalikiewicz - Rocznik L, zeszyt 3/4. Str. XVI + 714. Nakład 1300 egz. Ossolineum. Wrocław 1960. Cena zł 60.
14. "Pamiętnik Literacki". Komitet redakcyjny: M. Klimowicz, H. Markiewicz (zastępca redaktora naczelnego), M. R. Mayenowa, K. Wyka, B. Zakrzewski (redaktor naczelny). Sekretarz redakcji J. Gawalikiewicz. - Rocznik LI, zeszyt 1. Str. 316. Nakład 1300 egz. Ossolineum. Wrocław 1960. Cena zł 30.

15. "Pamiętnik Literacki". Komitet redakcyjny - jak wyżej.-
Rocznik LI, zeszyt 2. Str. 288. Nakład 1300 egz. Ossolineum. Wrocław 1960. Cena zł 30.
16. "Pamiętnik Literacki". Komitet redakcyjny - jak wyżej.-
Rocznik LI, zeszyt 3. Str. 267. Nakład 1100 egz. Ossolineum. Wrocław 1960. Cena zł 30.
17. "Pamiętnik Literacki". Komitet redakcyjny - jak wyżej.-
Rocznik LI, zeszyt 4. Str. 260. Nakład 1100 egz. Ossolineum. Wrocław 1960. Cena zł 30.

x

Łącznie wykonano - 564,85 ark. wyd.

Z czego: rozpraw naukowych, wydawnictw
edytorskich i bibliograficznych
periodyków

- 425,45 a. w.

- 139,40 "

564,85 a. w.

Z WYDAWNICTW INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH

Teatr Polskiego Oświecenia. - Państwowy Instytut Wydawniczy.
Franciszek Bohomolec: Komedie konwiktowe - Komedie na teatrum. Str. 488 + 524. Cena zł 70.

Ukazująca się od r. 1955, pod redakcją Jana Kotta, seria wydawnicza Teatr Polskiego Oświecenia wzbogaciła się w roku ubiegłym dwoma nowymi tytułami (w czterech woluminach).

W obszernym, 87-stronicowym Wstępie pt. "Bohomolec albo o początkach komedii Oświecenia" omawia J. Kott rozwój i znaczenie twórczości ks. Franciszka Bohomolca, który "pierwszy z Polaków" wydał w r. 1755 pierwszy tomik swoich komedii. Były to tzw. "komedie konwiktowe". Teksty ich (w liczbie sześciu) oraz (sześciu również) "komedii na teatrum", w opracowaniu J. Jackła, z przypisami A. Zychówny, stanowią zawartość dwóch tomów serii.

Inny charakter ma następna pozycja serii, "Komedia obyczajowa warszawska". Jej wydawca, Zofia Wołoszyńska, zajęła się jednym autorem, lecz zagadnieniem: komedii obyczajowej warszawskiej w latach 1774 - 1786, tj. od uchwalenia przez sejm przywileju teatralnego do momentu kryzysu, który po dwóch latach przełamany zostanie w r. 1790, za powrotem do