
Kurs Uniwersytetu Warszawskiego dla slawistów.

Biuletyn Polonistyczny 4/10, 84-86

1961

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Dyskusje i polemiki

J. Nowak-Dłużewski: W sprawie spornych autorstw dzieł literackich

Materiały i przyczynki

J. Maciejewski: Krakowskie młode środowisko artystyczne w przededniu powstania styczniowego

J. Reychman: Ze stosunków literackich polsko-gruzińskich w XIX wieku

J. Śliziński: Z kontaktów Franciszka Halasa z Polakami

M. Warneńska: Nieznany przekład "Hajawaty"

Recenzje i przeglądy

Wł. Tatarkiewicz: Myśl o sztuce, recenzja z książki Jana Biało-
stockiego "Pięć wieków myśli o sztuce"

A. Lam: Reakcja antysentymentalna. (W związku z książką Przybo-
sia "Linia i gwar")

L. Sziklay: Kilka zagadnień z dziedziny stosunków polsko-węgier-
skich w pierwszej połowie XIX wieku, przekład Jana
Ślaskiego

Kronika

Czasopisma - Noty - Sprawozdania

K. Świerkowski i M. Dąbrowski: Książka w świetle liczb "Rocznika statystycznego ONZ"

H. Holtzhauer: Pomost między przeszłością a przyszłością

x

Jeden z najbliższych numerów "Przeglądu Humanistycznego" poświęcony będzie poezji XX w.

KURS UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO DLA SLAWISTÓW

Uniwersytet Warszawski, kontynuując zapoczątkowany w roku 1956 cykl kursów wakacyjnych, organizuje w okresie od 27.VIII do 24.IX.1961 kurs przeznaczony dla profesorów, wykładowców i lektorów slawistyki (w szczególności filologii polskiej) zagranicznych uniwersytetów i instytutów naukowych. W kursie mogą wziąć również udział, w ograniczonej liczbie, studenci slawistyki oraz tłumacze i inne osoby, zajmujące się problemami języka i literatury polskiej.

R a m o w y p r o g r a m k u r s u

- 27.VIII-9.IX POBYT W WARSZAWIE
- 27.VIII Dzień przyjazdu, zwiedzanie miasta
- 28.VIII-2.IX I część zajęć kursowych: intensywna praca nad pogłębieniem znajomości języka polskiego i ogólnej wiedzy o Polsce
- A. Lektoraty języka polskiego w grupach kilkusobowych
 - B. Ćwiczenia w wymowie polskiej
 - C. Analiza i interpretacja językowa oraz literacka tekstów
 - D. Prelekcje dotyczące warsztatu naukowego polonisty
 - E. Prelekcje informacyjne o Polsce
 - F. Wieczory muzyki polskiej
 - G. Projekcje filmów polskich
 - H. Spotkania towarzyskie i dyskusyjne
 - I. Zwiedzanie miasta, muzeów, spektakle teatralne
- 3.IX Wycieczka do Kazimierza i Lublina
- 4.IX-9.IX II część zajęć kursowych
- A. Lektoraty języka polskiego
 - B. Wykłady z wybranych zagadnień językoznawstwa polskiego, historii literatury polskiej, wiedzy o Polsce Ludowej oraz historii związków kultury polskiej ze Słowiańszczyzną
 - C. Wykłady z zakresu filologii rosyjskiej
 - D. Konwersatorium poświęcone problemom przekładów z literatury polskiej
 - E. Zwiedzanie pracowni naukowych UW i PAN, muzeów, spektakle teatralne, spotkania z pisarzami polskimi
- 10-16.IX POBYT W KRAKOWIE
- III część zajęć kursowych
 - A. Lektoraty języka polskiego
 - B. Wykłady z wybranych zagadnień językoznawstwa polskiego i historii literatury polskiej
 - C. Zwiedzanie pracowni naukowych UJ i PAN
 - D. Zwiedzanie miasta, muzeów, spektakle teatralne.

- 17-19.IX POBYT NA ŚLĄSKU
Zwiedzanie zakładów pracy, ośrodków kulturalnych
i wypoczynkowych
- 20-24.IX IV część zajęć kursowych
- A. Lektoraty języka polskiego
 - B. Wykłady z wybranych zagadnień językoznawstwa polskiego, historii literatury polskiej, wiedzy o Polsce Ludowej oraz historii związków kultury polskiej ze Słowiańszczyzną
 - C. Konwersatorium poświęcone problemom przekładów z literatury polskiej
 - D. Zwiedzanie pracowni naukowych UW i PAN, muzeów, spektakle teatralne, spotkania z pisarzami polskimi
- 24.IX Dzień wyjazdu

Szczegółowe tematy wykładów ustalone zostaną w terminie późniejszym, po uwzględnieniu dezyderatów osób, które zgłoszą swój udział w kursie, i podane drogą korespondencyjną do wiadomości uczestników.

Uniwersytet Warszawski wysyła prospekty kursu, zawierające warunki uczestnictwa, do zagranicznych katedr slawistyki.
Adres Biura Kursu: POLONICUM, Warszawa 64, Uniwersytet.

Mickiewicz-Blätter, 1960, zesz. XIV

Zawiera o.d. rozprawy Hermanna Buddensiega "Zachariasz Werner a Polska", poza tym przekład artykułu Wilama Horzyoy pt. "Pruski Kordian", artykuł Otto Bablera o Staffie, fragmenty prac Bogumiła Goltza o życiu młodzieży w Polsce w początkach XIX w. Dział poezji przynosi fragmenty przekładu "Pana-Tadeusza" przez Hermanna Buddensiega (z ks.XII, m.i. Polonez), tegoż przekład I oz. "Nie-Boskiej Komedii" i kilka liryków Staffa i Tuwima w przekładzie Karola Deđeciusa.

Na zakończenie notatka o tzw. Mickiewicz-Gremium w NRF. Zespół ten, grupujący kilkadziesiąt osób spośród profesorów, pisarzy, wydawców, bibliotekarzy, został zorganizowany w r.1955. Czytamy w notatce o zadaniach zespołu: "Upowszechnić w języku niemieckim dzieła Mickiewicza, wielkiego tragicznego poety polskiego, jak również innych wybitniejszych, lecz nieznanych poetów polskich". Imię Mickiewicz jest tu symbolem.