
Jubileusz 50-lecia twórczości M. Dąbrowskiej : prace przygotowawcze Instytutu Badań Literackich.

Biuletyn Polonistyczny 4/11, 12-13

1961

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

85. Bibliografia literacka za rok 1958 (prace redakcyjne);
prof. S. Wierczyński i współpracownicy; 1962
86. Bibliografia literacka za rok 1960 (zbieranie materiałów);
prof. S. Wierczyński i współpracownicy; 1962

35. Problem: Bibliografia literatury polskiej wg G. Korbuta:

87. Prace redakcyjne: a) Tom literatury staropolskiej (w wydawnictwie); b) Tom literatury okresu Oświecenia (po recenzjach); c) Tom czasopism (na ukończeniu); prof. K. Budzyk i współpracownicy; 1961; d) Tom V - literatura współczesna (przekazanie do publikacji); doc. E. Korzeniewska i współpracownicy; 1965; e) Opracowanie tomów literatury XIX w.; 1965

36. Dwieście lat literatury polskiej - wydawnictwo zbiorowe; Komitet Redakcyjny; 1961 - I tom serii: Literatura krajowa okresu romantycznego; I tom serii: Literatura okresu realizmu i naturalizmu; I tom serii: Literatura okresu Młodej Polski; ponadto II tomy tychże serii - opracowanie redakcyjne.

JUBILEUSZ 50-LECIA TWÓRCZOŚCI M. DĄBROWSKIEJ

(prace przygotowawcze Instytutu Badań Literackich)

Instytut Badań Literackich podjął prace przygotowawcze w celu zorganizowania sesji naukowej poświęconej uroczonemu 50-leciu pracy pisarskiej Marii Dąbrowskiej. Na razie powołano mały Komitet Organizacyjny w składzie: prof. S. Żółkiewski, prof. K. Wyka oraz doc. E. Korzeniewska. Komitet przede wszystkim zwrócił się do Prezydium Związku Literatów Polskich z propozycją wspólnego zorganizowania uroczystości. Prezes Związku Jarosław Iwaszkiewicz wyraził pełną zgodę na współpracę w formie czynnego uczestnictwa w sesji naukowej.

Sesja naukowa ma objąć kilkanaście referatów i przemówień. Dotychczas wyrazili gotowość wygłoszenia referatów zarówno pracownicy naukowcy IBL, jak i spoza Instytutu. Główne referaty dotyczyć będą problemów prozy literackiej M. Dąbrowskiej. O "Nocach i dniach" będą mówić: prof. H. Markiewicz, doc. Subotin (Jugosławia), J. Sławiński (UW). O małych formach prozy literackiej - doc. E. Korzeniewska, o dramatach - J. Gościński (UJ), o twór-

czości dla młodzieży - K. Kuliozkowska (UW). Sprawy stylu M. Dąbrowskiej omówi prof. Z. Klemensiewicz (UJ). Krytyka literacka M. Dąbrowskiej będzie tematem referatu prof. K. Wyki. Publicystykę pisarki na tle prądów epoki omówi prof. S. Żółkiewski.

Ponadto przewidziane są referaty bądź o charakterze wspomnieniowym, bądź dotyczące zagadnień specjalnych. Dotychczas zgłoszono następujące referaty: prof. B. Korzeniewskiego - "Pisarka a wojna", M. Szypowskiej - "Fikoja a rzeczywistość w twórczości M. Dąbrowskiej".

Komitet zaplanował również kilka referatów z zakresu recepcji dzieł M. Dąbrowskiej. O twórczości pisarki w świetle krytyki literackiej w okresie międzywojennym mówić będzie A. Piorunowa. Referaty dotyczące tłumaczeń dzieł M. Dąbrowskiej oraz recepcji dzieł pisarki za granicą nie są jeszcze zestawione, ponieważ nie została jeszcze ostatecznie ustalona lista gości.

Sesja naukowa została wyznaczona na wiosnę 1962 r. w Warszawie. Istnieje zamiar odbycia jednodniowej konferencji w Kaliszu, mieście rodzinnym pisarki.

Referaty wygłoszone na sesji będą opublikowane w formie książki, która obejmie ponadto część prac materiałowych przygotowywanych w Pracowni Dokumentacji Literackiej XX w. IBL. W toku przygotowań - pełna bibliografia twórczości M. Dąbrowskiej. Twórczość ta kryje wiele niespodzianek i dopiero dzięki tej bibliografii będzie możliwe, oczywiście za zgodą autorki, przygotowanie obszernego, około 400-stronicowego tomu jej krytyki literackiej, utopionej dotychczas w przedwojennych czasopismach, tomu reportaży i wspomnień, a zapewne i tomu opowiadań publikowanych w okresie 1913-1925. W zakresie przygotowań materiałowych zebrano obfity materiał ilustracyjny.

Redakcja "Ruchu Literackiego" - na wniosek Komitetu Organizacyjnego Sesji - jeden z przyszłorocznych numerów pisma oalkowicie poświęci twórczości M. Dąbrowskiej. W ten sposób umożliwiony będzie druk krótszych studiów oraz przyczynków, powstających w toku prac nad referatami.