
Katedra Historii Literatury Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Gdańsku.

Biuletyn Polonistyczny 4/11, 66-72

1961

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

5. Kraszewski - historyk i twórca powieści historycznych (dla "Wiadomości Historycznych")
6. Stosunek Kraszewskiego do źródeł historycznych w powieściach stanisławowskich, "Ruch Literacki" 1960, nr 1/2
7. Bibliografia retrospektywna metodyki nauczania literatury i języka polskiego za lata 1918 - 1939 (praca zbiorowa).

St. asyst. Z. U r y g a

1. Polonistyka szkolna wobec malarstwa ("Rocznik Dyd.-Nauk.WSP". Zeszyt metodyczny)
2. Bibliografia retrospektywna metodyki nauczania języka i literatury polskiej za lata 1918-1939 (praca zbiorowa).

St. asyst. Z. Z e m a n e k

1. Powieści historyczne Kraszewskiego na tle współczesnych pisarzy szkół historycznych (w przygotowaniu).

Asyst. M. W y k a

1. Monografia powieści W. Berenta "Próchno".

KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W GDAŃSKU
(por. Biuletyn Polonistyczny, zesz. 8, s. 48-52)

Skład osobowy:

Samodzielni pracownicy nauki: prof. Bronisław Nadolski, doc. Andrzej Bukowski (kierownik Katedry), doc. Maria Janion, z-ca prof. Kazimierz Mężyński, z-ca prof. Zbigniew Rynduch. Pomoścownicy pracownicy nauki na etacie: st. asyst. Kazimierz Chruściński, st. asyst. Halina Cieślakcwa, st. asyst. Edmund Kotarski, st. asyst. Bernard Krakowski, st. asyst. Maria Maternicka, st. asyst. Jerzy Michno. Ponadto zatrudnieni są nast. pracownicy dojeżdżający z Warszawy: st. asyst. Michał Głowiński, st. asyst. Aleksandra Okopień, st. asyst. Janusz Sławiński.

Prace indywidualne i zbiorowe:

Prof. Bronisław N a d o l s k i - zob. Katedra Historii Literatury Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. "Biuletyn Polonistyczny", z. 11, s. 51-53.

Ważniejsze prace magisterskie wykonane pod kierunkiem prof. Nardolskiego:

1. Stefan Lipkowski, Fraszki Jana Kochanowskiego na tle fraszkopisarstwa odrodzeniowego
2. Teresa Wałkuska, Szlachecka wymowa sejmowa w drugiej połowie XVI wieku
3. Maria Najdekier, Publicystyka Jana Dymitra Solikowskiego
4. Józef Kloc, Ruch naukowy w zakresie historiografii za Stanisława Augusta Poniatowskiego.

Doc. Andrzej Bukowski skupia swoje badania naukowe 1^o nad dziejami kultury i literatury polskiej na Pomorzu w XIX wieku (w szczególności kaszubskiej), 2^o nad pozytywizmem w zaborze pruskim, 3^o nad historią powieści polskiej w drugiej połowie XIX wieku.

W zakresie pomorzoznawstwa ogłosił w roku 1960 następujące prace:

1. Udział Floriana Ceynowy w powstaniach 1846, 1848 i 1863 roku w świetle nowych dokumentów. Gdańsk 1960
Prace Zakładu Kaszuboznawczego, Nr 1 (odb. z "Gdańskich Zeszytów Humanist." 1960, nr 1-2)
2. Jan Karnowski (Wóś Budzysz): "Nowotne spiéwë i wiersze..."
Februål, opracował i słownikiem opatrzył Leon Roppel, Gdynia 1958. Rec. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne" 1960, nr 1-2
3. Gólkowski Szczepan Józef (1787-1871). (Biografia w:) "Polski Słownik Biograficzny". T. VIII/3, Kraków 1960
4. Graff Karol (1840-1902). (Biografia w:) "Polski Słownik Biograficzny". T. VIII/4, Kraków 1960
5. Gulgowska Teodora (1860-1951): (Biografia w:) "Polski Słownik Biograficzny". T. IX/1, Kraków 1960
6. Gulgowski Izydor (1874-1925). (Biografia w:) "Polski Słownik Biograficzny". T. IX/1, Kraków 1960.

W druku:

1. Heyke Leon i Hunt Antoni - życiorysy w Polskim Słowniku Biograficznym
2. Program naukowy Obchodów Tysiąclecia Państwa Polskiego w województwie gdańskim - w "Gdańskich Zeszytach Humanist." 1960, nr 3-4.

w przygotowaniu:

1. Wieś rodzinna i rodzina Floriana Ceynowy (2 ark.)
2. Florian Ceynowa w gimnazjum ohojnickim w latach 1831-1841 (2 ark.). (Są to fragmenty przygotowywanej obszernej monografii o Florianie Ceynowie)
3. Antologia literatury kaszubskiej (ok. 30 ark.)
4. Listy z Pomorza w XIX i XX wieku. T. I: Listy do J.I. Kraszewskiego (wyd. źródłowe)
5. Pomorze Gdańskie. T. II, 1850-1890. Wybór źródeł
6. Zarys monograficzny życia i twórczości Hieronima Derdowskiego.

Nadto w przygotowaniu prace z zakresu badań nad pozytywizmem w zaborze pruskim:

1. Prepozytywizm poznański
2. Pozytywizm na Pomorzu Gdańskim w latach 1850-70.

Studia z zakresu historii powieści XIX wieku zmierzają do publikacji wyboru tekstów źródłowych oraz opracowania zarysu historii powieści polskiej w latach ok. 1840-1890.

Ważniejsze prace magisterskie wykonane pod kierunkiem doc. A. Bukowskiego w latach 1960-61:

I. W zakresie literatury i kultury Pomorza:

1. Felicja Drzymalska; Brodnica jako ośrodek polskiego życia kulturalnego i literackiego w XIX w.
2. Zofia Orzeł; Rola "Gazety Olsztyńskiej" w latach 1886-1900 w utrzymaniu polskości Warmii i Mazur
3. Wacława Klepaczevska; Michał Kajka - poeta mazurski.
Próba monografii
4. Maria Michniewicz, Andrzej Szmulowski - poeta warmiński.
Próba monografii
6. Władysław Grochowski; Twórczość literacka Stanisława Kujota (znanego historyka Pomorza).

II. W zakresie historii powieści XIX wieku:

1. Henryk Wojciechowski; Problematyka rozwoju powieści na łamach pism warszawskich w latach 1855-1860 ("Dziennik Warszawski" 1855-56, "Kronika Wiadomości Krajowych i Zagranicznych" 1856-1860).
2. Roman Ławrymowicz; Problematyka rozwoju powieści na łamach "Gazety Warszawskiej" w latach 1855-1860

3. Władysława Tejszerska; Problematyka utworów powieściowych zamieszczonych w "Tygodniku Ilustrowanym" w latach 1865-1869
4. Cyryla Klimkowska; Problem powieści jako gatunku literackiego na łamach "Wędrowca" w latach 1884-1887
5. Ryszard Tomczyk; Poglądy Piotra Chmińskiego z lat 80-tych XIX wieku na powieść jako gatunek literacki
6. Witold Spica; Powieściopisarstwo T.T. Jeża w latach 1860-1870
7. Zofia Kucharska; Artyzm nowel H. Sienkiewicza ("Przez stepy", "Orso", "Wspomnienia z Maripozy", "Saohem")
8. Stanisław Pieróg; "Dziurdziowie" Elizy Orzeszkowej. Analiza i próba oceny
9. Jan Kucharski; Sztuka pisarska Bolesława Prusa na przykładzie "Lalki".

Doc. Maria Janion koncentruje zainteresowania badawcze wokół problematyki buntu romantycznego, romantycznej poezji krajowej i twórczości Zygmunta Krasińskiego. W r. 1960 ogłosiła następujące prace:

1. Dialektyka historii w polemice między Słowaackim a Krasińskim. "Pamiętnik Literacki" 1960, z. 2
2. Twórczość Krasińskiego do roku 1836 a problematyka ideowa romantyzmu. W: "Zygmunt Krasiński. W stulecie śmierci". W-wa 1960
3. Tradycje i perspektywy metodologiczne badań genetycznych w historii literatury. W: "Zjazd Naukowy Polonistów 1958". Wrocław 1960.

W tymże roku przygotowała do druku:

1. I tom monografii pt. "Zygmunt Krasiński" dla wydawnictwa "Wiedza Powszechna" (23 ark.)
2. Szkic o twórczości Wincentego Pola, stanowiący wstęp do wyboru jego poezji w Bibliotece Narodowej" (6 ark.).

W dalszych zamierzeniach: książki o buncie romantycznym i o romantycznej poezji krajowej.

Na seminarium doc. Janion wykonano szereg prac magisterskich z zakresu literatury romantycznej. Ważniejsze z nich:

1. Jadwiga Wypyszyńska; Werter a IV część "Dziadów"
2. Barbara Lewandowska; "Mazepa" Słowackiego a teatr Wiktora Hugo

3. Jadwiga Cichońska; "Beniowski" jako poemat dygresyjny
4. Helena Czuj; Koncepcje postępu w polemice między Słowaackim a Krasińskim
5. Czesław Ludwiczak; Tradycje oświeceniowe w komediach Józefa Korzeniowskiego.

Z-ca prof. Kazimierz M ę ż y ń s k i prowadzi badania nad Godfrydem Ernestem Grodkiem, jego rolą w dziejach Uniwersytetu Wileńskiego, w kształtowaniu się romantyzmu polskiego i osobowości twórczej Miokiewicza. W związku z tym przygotowuje pracę habilitacyjną pt. "G.E. Grodeck (Groddek) i jego rola w dziejach Uniwersytetu Wileńskiego".

Prace ogłoszone drukiem:

1. Recenzja pracy Lattermanna, Der Schöpfer der klassischen Philologie in Polen - G.E. Grodeck. "Rocznik Gdański" 1960
2. Nekrolog Tadeusza Grabowskiego. "Pamiętnik Literacki"
3. Lgota. "Poradnik Językowy" 1960, z. 9.

Prace w druku:

1. K.C. Mrongowiusz jako kandydat na profesora gramatyki powszechnej języków słowiańskich w Gimnazjum Krzemienieckim. "Rocznik Gdański" (3 ark.)
2. O mennonitach w Polsce. "Rocznik Gdański" (4 ark.)
3. Sprawozdanie z referatu oceniającego twórczość naukową prof. T. Grabowskiego. Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk (1/4 ark.)
4. Nekrolog Tadeusza Grabowskiego. Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk (1/2 ark.).

Z-ca prof. Zbigniew R y n d u o h prowadzi badania nad retoryką XVII wieku. Z tego zakresu przygotowuje rozprawę doktorską pod kierunkiem prof. Nadolskiego: "Nauka o stylach w retorykach polskich XVII wieku".

Przygotował do druku: "Pisma retoryczne Jana Kwiatkiewicza jako przykład barokowej wymowy w Polsce XVII w."

Prace naukowe pomocniczych pracowników nauki koncentrują się na ogół wokół zagadnień związanych z tematami ich rozpraw doktorskich.

St. asystenci Kazimierz C h r u ś o i ń s k i i Jerzy M i -
o h n o prowadzą pod kierunkiem doc. A. Bukowskiego studia nad
powieścią XIX wieku. Ponadto Kazimierz C h r u ś o i ń s k i
oddał do druku w "Gdańskich Zeszytach Humanistycznych"-"Przegląd
poezji literackich Wydawnictwa Morskiego za r. 1959" i przygoto-
wuje podobny przegląd na r. 1960.

St. asyst. Bernard K r a k o w s k i opracowuje mowy sejmowe
z okresu Sejmu Wielkiego pod kierunkiem prof. B. Nadolskiego
oraz przygotowuje pracę dotyczącą kwestii edytorskich "Głosu Wol-
nego" St. Leszczyńskiego.

Pod kierunkiem prof. Nadolskiego pracuje również st. asyst. Ed-
mund K o t a r s k i. Pisze on rozprawę doktorską pt. "Działal-
ność publicystyczna, literacka i historiograficzna Jana Dymitra
Solikowskiego" (przewód otwarty na UMK w Toruniu). Nadto przygo-
towuje dla "Gdańskich Zeszytów Humanistycznych" artykuł pt. "Prus-
sia" Jana Dymitra Solikowskiego. Z dziejów literatury politycz-
nej epoki Odrodzenia.

St. asyst. Halina C i e ś l a k o w a pisze rozprawę doktorską
pt. "Charakteryzacja i indywidualizacja języka dialogów powieści
polskiej pierwszej połowy XIX wieku". Promotor - prof. H. Tur-
ska (Toruń).

St. asyst. Maria M a t e r n i o k a przygotowuje pracę pt.
"Ewa Felińska jako malarka obyczajowości polskiej XIX wieku" pod
kier. prof. St. Pigoń (Kraków).

KATEDRA METODYKI NAUCZANIA JĘZYKA POLSKIEGO I LITERATURY WSP W GDAŃSKU

Skład osobowy: z-ca prof. Urszula Wińska (kierownik Katedry),
z-ca prof. Adam Zaczek, st. asyst. Regina Jefimow, st. asyst.
Antonina Majewska.

Prace indywidualne i zbiorowe

Zagadnieniem centralnym, wokół którego skupiają się główne zain-
teresowania i prace badawcze Katedry - to sprawa poprawności ję-
zykowej u młodzieży szkolnej województw północnych, a szczególnie
województwa gdańskiego.

W związku z tym podjęto prace badawcze i eksperymentalne. Z-ca
prof. Urszula W i ń s k a zajmuje się badaniem aktualnych błę-

dów językowo-stylistycznych u młodzieży szkół podstawowych, przyczynami ich powstawania i szukaniem sposobów ich zwalczania i zapobiegania im.

St. asyst. Antonina M a j e w s k a prowadzi od 3 lat eksperyment dydaktyczny w szkole ćwiczeń w klasach od 5-7, aby nasuwające się przy badaniach wnioski o przyczynach błędów sprawdzić w praktyce.

St. asyst. Regina J e f i m o w przygotowuje rozprawę doktorską pt. Jaką polszczyznę upowszechniano w Gdańsku od XVI do poł. XIX w. i w jaki sposób?

KATEDRA HISTORII LITERATURY WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ
W OPOLU

Prace indywidualne pracowników Katedry

Z-oa prof. Klara D ą b r o w s k a:

W druku:

1. Z badań nad praktyką ciągłą studentów filologii polskiej ("Zeszyty Naukowe WSP", Pedagogika 2)
2. Semantyczne neologizmy wyrazowe i frazeologiczne w publicystyce okresu "odnowy" ("Zeszyty Naukowe WSP", Językoznawstwo)
3. Spór o principia ("Zeszyty Naukowe WSP", Historia Literatury 2).

Z-oa prof. Izabela L e w a ń s k a:

Wydrukowane:

1. Zarys literatury dla dzieci i młodzieży do 1864 r., PZWS

W druku:

1. Lektura dzieci polskich w II poł. XVIII w. i pocz. XIX w. (przed wystąpieniem K. Tańskiej)

Z-oa prof. Władysław S t u d e n o k i:

Wydrukowane:

1. Droga E. Zegadłowicza do "Domku z kart", "Ruch Literacki" 1961, nr 1.

W druku:

1. Problem osobowości w prozie J. Conrada ("Zeszyty Naukowe WSP")