

---

# Nagrania utworów poetyckich.

---

Biuletyn Polonistyczny 4/12, 19

---

1961

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

"Gründzüge der Phonologie" oraz nad dotyczącymi tych prac artykułami kierownika seminarium, prof. Zawadowskiego.

#### NAGRANIA UTWORÓW POETYCKICH

W Instytucie Badań Literackich powstaje taśmotaeka obejmująca nagrania utworów poetyckich. Chodzi tu głównie o wiersze ozytane przez samych autorów. Dotychczas nagrano autorecytacje utworów Zbigniewa Bieńkowskiego, Stanisława Czachorowskiego, Jarosława Iwaszkiewicza, Mieczysława Jastruna, Juliana Przybosa.

Taśmotaeka służy badaniu zjawisk prozodyjnych w języku poetyckim. Ponieważ oprócz wierszy nagrywa się także za każdym razem fragmenty tekstów prozajicznych, pozwoli ona zorientować się w różnicach między rozczłonkowaniem intonacyjnym wiersza i prozy, określić rolę sygnałów intonacyjnych, tempa mowy i natężenia głosu w wierszu. Utrwalona na taśmie magnetofonowej odautorska postać intonacyjna wiersza może mieć także znaczenie dla jego interpretacji.

#### SPRAWOZDANIE Z PODRÓŻY NAUKOWEJ DO ZSRR

(8.XI 1960 - 10.II 1961)

Podróż do Kijowa, Moskwy i Wilna odbyłem w ramach stypendium przyznanego mi przez Polską Akademię Nauk. Celem podróży była kwerenda materiałów w bibliotekach i archiwach ZSRR do biografii i twórczości Adama Naruszewicza i innych postaci związanych z życiem literackim i kulturą polskiego Oświecenia. Miałem na uwadze głównie archiwum dawnej jezuickiej Akademii Wileńskiej, Bibliotekę Liceum Krzemienieckiego oraz rękopisy Biblioteki Joachima Chreptowicza.

Na terenie Kijowa przeprowadziłem poszukiwania w Bibliotece Akademii Nauk USRR oraz w Państwowym Archiwum Historycznym. Ponadto przejrzałem rękopisy Biblioteki Instytutu Historii Literatury Ukraińskiej. Najwartościowsze materiały znalazłem w zbiorach Biblioteki Akademii USRR, mianowicie dokumentację dotyczącą Biblioteki Stanisława Augusta. Biblioteka ta, nabyta przez Tadeusza Czaackiego dla Liceum Krzemienieckiego, została po powstaniu listopadowym wywieziona do Kijowa, do organizującego się w owym czasie Uniwersytetu św. Włodzimierza.