
Katedra Teorii Literatury Uniwersytetu Warszawskiego.

Biuletyn Polonistyczny 4/12, 64-65

1961

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

III. U N I W E R S Y T E C K I E K A T E D R Y
P O L O N I S T Y C Z N E

KATEDRA TEORII LITERATURY UNIwersytetu warszawskiego
(por. Biuletyn Polonistyczny, zesz. 7, s. 40-42)

I. Skład osobowy:

prof. Kazimierz Budzyk - kierownik Katedry; prof. Maria Renata Mayenowa; starsi asystenci: Teresa Pysznińska-Kostkiewicz, Aleksandra Okopień, Krystyna Pomorska, Janusz Sławiński.

II. Zajęcia dydaktyczne:

prof. Kazimierz Budzyk:

1. Seminarium magisterskie dotyczące rozwoju form polskiej powieści
2. Seminarium doktoranckie.

prof. Maria Renata Mayenowa:

1. Wykład "Problemy analizy utworu literackiego"
2. Konwersatorium "Jak czytać poezję"
3. Seminarium magisterskie dotyczące doktryn poetyckich symbolizmu.

W roku akad. 1960/61 asystenci Katedry Aleksandra Okopień i Janusz Sławiński oraz asystent prof. Budzyka z IBL Michał Głowiński prowadzili wykłady i ćwiczenia z poetyki i teorii literatury na filologii polskiej (studia stacjonarne, wieczorowe i zaoczne) w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Gdańsku.

III. Ważniejsze prace przygotowywane w zespole Katedry:

A. Ukończone:

1. Michał G ł o w i ń s k i, Aleksandra O k o p i e ń, Janusz S ł a w i ń s k i: "Zarys teorii literatury", podręcznik (w opracowaniu redakcyjnym, PZWS).
2. Teresa K o s t k i e w i c z, Janusz S ł a w i ń s k i: "Ćwiczenia z poetyki opisowej", podręcznik (w druku, PZWS)
3. Historia doktryn stylistycznych ostatniego 50-lecia. Cztery tomy, pod red. M.R.Mayenowej
4. Zespoły haseł z zakresu teorii literatury i metodologii badań literackich do Encyklopedii Powszechnej PWN - K.Budzyk, M.R.Mayenowa, J.Sławiński.

B. W przygotowaniu:

Pracownicy Katedry przygotowują dla nowoutworzonej serii teoretycznoliterackiej w "Wiedzy Powszechnej" cztery kilkuarkusowe książki:

M.R.Mayenowa - na temat poszczególnych rodzajów literackich

K.Budzyk - na temat problematyki historii literatury

A. Okopień - na temat języka utworu literackiego

J. Sławiński - na temat problematyki poetyki historycznej.

Ponadto prof. M.R.Mayenowa przygotowuje podręcznik akademicki: "Poetyka, t.I. Teoria języka poetyckiego".

IV. Konferencja młodszych pracowników naukowych

W przerwie semestralnej roku akad. 1961/62 Katedra organizuje konferencję, na której młodszy pracownicy naukowcy z różnych środowisk polonistycznych wystąpią z referatami o problematyce teoretycznoliterackiej.

KATEDRA TEORII LITERATURY UNIWERSYTETU ŁÓDZKIEGO

(por. Biuletyn Polonistyczny, zesz. 7, s. 43-48)

Skład organizacyjny i osobowy Katedry - bez zmian.

Prace naukowe indywidualne

Prof. Stefania Skwarczyńska

Prace ogłoszone w 1960 r.:

1. Z literackiej historii Mickiewiczowskiego obrazu retorycznego "Kościół bez Boga", "Pamiętnik Literacki" 1960, z. 1, 1 nadb.
2. Die Ungöttliche Komödie Zygmunt Krasiński's - Ihre Eigenart und ihre Quellen, "Mickiewicz-Blätter" 1960, Heft XIII, s. 1-9.

Prace oddane do druku:

1. Teoria badań literackich za granicą. Wybrała i opatrzyła wstępem S.Skwarczyńska. Cz.I, t.I: Kierunki romantyczne i rosyjska szkoła realizmu; t.II: Kierunki pozytywistyczne, krytyka subiektywna, kierunki postpozytywistyczne - oddane do Wydawnictwa Literackiego.