
Sekcja Filologii Polskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.

Biuletyn Polonistyczny 6/16, 63-69

1963

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

2. Z korespondencji teatralnej Jana Kasprowicza (dla "Pamiętnika Teatralnego")
3. Teatr Popularny Wandy Siemaszkowej w Poznaniu (do "Kroniki Miasta Poznania", wspólnie z Z.Nowosadem)
4. Horzyca Wilam. (Hasło do Polskiej Encyklopedii Teatralnej").

V" Działalność Koła Naukowego Polonistów

Kurator Koła: doc. J.Ziomek

Sekcja Historycznoliteracka Koła liczy 26 członków. Otwarte zebrania naukowe odbywają się co 2-3 tygodnie, ponadto zebrania w grupach roboczych (teatrologicznej i literatury współczesnej) oraz zebrania dyskusyjne poświęcone ciekawszym inscenizacjom teatralnym.

Tematy wygłoszonych referatów:

- A.Wanat, Dydaktyzm "Pieśni o ziemi naszej" Pola,
mgr Z.Osiński, Główne kierunki teatru polskiego w okresie dwudziestolecia międzywojennego,
S.Wysłouch, Zagadnienie metafory w świetle teorii języka poetyckiego (referat wygłoszony także na III Seminarium Stylistycznym w Toruniu w listopadzie 1962 r.),
A.Smuszkiewicz, Grupy poetyckie polonistyki warszawskiej w okresie okupacji.

Tematy przygotowywane:

- mgr Milan Kwiatkowski, Stanisławski jako teoretyk teatru,
A.Wanat, Wincenty Lutosławski,
B.Kledzik, Pieśń ludowa powstania styczniowego.

K a t o l i c k i U n i w e r s y t e t L u b e l s k i
S e k c j a F i l o l o g i i P o l s k i e j

W bieżącym roku akad. kierownikiem Sekcji jest prof. Czesław Zgorzelski.

1. W y k ł a d y m o n o g r a f i c z n e

- prof. F.Araszkiwicz - Twórczość Bolesława Prusa
prof. I.Sławińska - Współczesne badania literackie
 - Dramat polski XX wieku
prof. Cz.Zgorzelski - Literatura przełomu romantycznego
 - Analiza wybranych utworów poezji
 współczesnej

- doc. J.Starnawski - Literatura polska okresu Reja i Kochanowskiego
- Sylwetki historyków literatury polskiej
dr S.Nieznanowski - Początki baroku w literaturze polskiej

2. P r a c e n a u k o w e i n d y w i d u a l n e

Prof. I.F. A r a s z k i e w i c z

1. Prus po pięćdziesięciu latach..., "Kamena" 1962, nr 9/10
2. "Faraon" w świetle jupiterów. "Kamena" 1962, nr 18
3. Dwa fragmenty notatek twórczych Bolesława Prusa, "Pamiętnik Literacki" 1963, z.1
4. Rękopis Prusa "Rachunek życiowy" (w opracowaniu).

Prof. I.S ł a w i ń s k a

1. Teoria dramatu na Zachodzie (1945-1960). Cz.II. "Pamiętnik Literacki" 1962, z. 1
2. Dramat światowy w syntezie Nicolla, "Dialog" 1962, nr 7
3. Metaphor in Drama. W księdze zbiorowej: Poetics - Poetyka, Warszawa 1962
4. Wkład Francji w nową estetykę teatru. Oddane do "Kwartalnika Neofilologicznego"
5. Problem gatunków literackich w kręgu krytyków z Chicago, (w druku w "Zagadnieniach Rodzajów Literackich").

Prof. Cz. Z g o r z e l s k i

1. Ballada polska. Wstęp oraz opracowanie (przy współudziale Ireneusza Opackiego). Biblioteka Narodowa, seria I, nr 177. Wrocław 1962, ss. LXXXV, 844
2. Über die Struktur Tendenzen der Ballade, "Zagadnienia Rodzajów Literackich", t. IV (1962), z. 2/7
3. Le dynamisme de la ballade comme genre littéraire. W księdze zbiorowej: Poetics - Poetyka, Warszawa 1962
4. Rec. książki: O języku Adama Mickiewicza. "Pamiętnik Literacki" 1962, z. 1
5. Profesor Stanisław Pigoń, "Tygodnik Powszechny" 1962, nr 10
6. K.W.Zawodziński: Opowieści o powieści (zbiór studiów o powieści polskiej). Opracowane i oddane do druku w Wydawnictwie Literackim.

Doc. J. S t a r n a w s k i

1. Humanista francuski Ludwik le Roy autorem dzieła o Polsce, W księdze pamiątkowej ku czci Stanisława Pigonia, Kraków 1961
2. Siedemnastowieczna historia muzyki polskiej, "Ruch Muzyczny" 1962, nr 3
3. Pierwsze wydanie zbiorowe listów Prusa (rec.) "Zeszyty Naukowe KUL" 1962, nr 1
4. G.E.Groddeck als Aristophanes-Übersetzer. "Das Altertum" 1962, nr 1
5. Francuska monografia o Słowackim (rec. książki Jean Bourilly), "Tygodnik Powszechny" 1962, nr 18
6. Korespondencja językoznawcza A.A.Kryńskiego z H.Łopacińskim, "Roczniki Humanistyczne", t. XI, z. 1, Lublin 1962
7. Trzy listy Bolesława Prusa do Gustawa Świdły. "Pamiętnik Literacki" 1962, z. 2
8. Starowolskiego "Hekatontas" i początki bibliografii polskiej, (oddane do druku w "Rocznikach Humanistycznych", t. XII)
9. 31 haseł do Słownika biograficznego pracowników książki polskiej (oddane do red.).

Adj. S. S a w i c k i

1. Uwagi o analizie utworu literackiego (oddane do druku w "Ruchu Literackim")
2. "Verbum" - pismo i środowisko, Wstęp do książki (oprac. wspólnie z Marią Kunowską) o czasopiśmie "Verbum", zawierającej adnotowaną bibliografię zawartości, wybór artykułów i słownik autorów, (dla wyd. Towarzystwa Naukowego KUL).

Adj. M. J a s i ń s k a

1. Narrator w powieści. (Zarys problematyki badań). "Zagadnienia Rodzajów Literackich", t. V/1962), z. 1(8)
2. Autentyzm i literackość. Dwie tendencje realistyczne powieści pocz. XIX w. "Pamiętnik Literacki" 1963, z. 1
3. Sytuacja epiki i poezji w nowym systemie poezji (rec. książki H.Hamburgera: Die Logik der Dichtung, oddana do druku w "Pamiętniku Literackim").

St.asyst. S. N i e z n a n o w s k i

1. O poezji Kaspra Miaskowskiego. "Sprawozdania Towarzystwa Naukowego KUL", nr 12, Lublin 1962
2. Początki baroku w poezji polskiej (ukaze się w zbiorze "Ze studiów nad dawną literaturą czeską, słowacką i polską", IBL-Ossolineum)
3. Kolędy polskie do końca XVI w. (opracowanie tekstów i komentarz; ukaza się pod red. J.Nowaka-Dłużewskiego w wyd. PAX).

St.asyst. St. F i t a

1. Wspomnienia o Bolesławie Prusie (opracowanie tekstów i komentarz, pod red. nauk. Z.Szweykowskiego), Warszawa 1962, PIW, ss. 300
2. Prus w Nałęczowie, "Zeszyty Naukowe KUL" 1962, nr 2
3. Prus wśród współczesnych, "Kamena" 1962, nr 11
4. "Galicyjska misja" Bolesława Prusa (oddane do druku w "Pamiętniku Literackim")
5. Kalendarz życia i twórczości Bolesława Prusa, cz. II: 1883-1912 (w opracowaniu).

St.asyst. I. O p a c k i

1. Ballada polska. Biblioteka Narodowa, seria I, nr 177, Wrocław 1962 (współpraca z prof. Cz.Zgorzelskim)
2. Ogólnopolska konferencja teoretycznoliteracka pomocniczych pracowników naukowych (sprawozdanie). "Pamiętnik Literacki" 1962, nr 2
3. Krzyżowanie się postaci gatunkowych jako wyznacznik ewolucji poezji (oddane do druku w "Pamiętniku Literackim")
4. Barokowe ogniwo "różnobarwnych kras" (artykuł oddany do druku w "Języku Polskim")
5. Teoria ballady polskiej (do zarysu encyklopedycznego "Poetyka", IBL)
6. "Karmazynowy poemat" Lechonia (w przygotowaniu, dla "Roczników Humanistycznych").

Asystent D. Z a m ą c i ń s k a

1. Utwory liryczne Tomasza Zana (teksty, komentarz, wstęp edytorski; dla Archiwum Literackiego IBL - Ossolineum)
2. "Historia" Lubelskiego Oddziału Towarzystwa Literackiego im. A.Mickiewicza, "Pamiętnik Literacki" 1962, z. 3.

M. M a c i e j e w s k i, styp. nauk.

1. Liryka opisowa w okresie romantyzmu, "Sprawozdania Towarzystwa Naukowego KUL", Lublin nr 12,
2. Powieść poetycka (do zarysu encyklopedycznego "Poetyka", IBL)
3. Epika wierszowana Słowackiego (rozprawa doktorska, w przygotowaniu).

W. A c h r e m o w i c z o w a, zajęcia zlecone

1. "Nad Niemnem" Elizy Orzeszkowej. Wyd. 2. Warszawa 1962, Biblioteka Analiz Literackich PZWS
2. "Śluby panieńskie" Aleksandra Fredry (w przygotowaniu, dla Biblioteki Analiz Literackich PZWS).
3. P r a c e p r a c o w n i k ó w n a u k i K a t e d r y
J ę z y k a P o l s k i e g o z p o g r a n i c z a
j ę z y k o z n a w s t w a i n a u k i
o l i t e r a t u r z e

Prof. T. B r a j e r s k i

1. Życie i twórczość Wojciecha Górnego, "Zeszyty Naukowe KUL", nr 2
2. Ze składni XVIII-wiecznego tekstu makaronicznego (referat na Zjeździe Polskiego Towarzystwa Językoznawczego w Warszawie, czerwiec 1962)
3. O języku "Głosu..." St. Leszczyńskiego (w przygotowaniu)
4. O języku Kaspra Miaskowskiego (w przygotowaniu)
5. Zbiór studiów Wojciecha Górnego wraz z bibliografią oprac. przez asyst. Z. Klimajównę (oddany do wyd. Towarzystwa KUL).

Doc. S t. P a p i e r k o w s k i

1. Słowotwórcze neologizmy Bolesława Leśmiana, "Pamiętnik Literacki" 1962, z. 1
2. Garść uwag o języku Szymona Szymonowica, "Roczniki Humanistyczne", t. XI, z. 1
3. Bolesław Prus w przekładach serbskochochowskich, "Kamena" 1962, nr 9/10
4. Lud serbski w powieściach Teodora Tomasza Jeża, Lublin 1962, Wyd. Lubelskie
5. Liryka serbska. Szkic historyczny (artykuł przyjęty do druku w "Twórczości")

6. Funkcje stylistyczne niektórych polskich tworców składniowych na materiale języka K.I.Gałczyńskiego (referat przygotowany na Zjazd Słowistyczny w Sofii)
7. Bolesław Leśmian. Studium językowo-literackie (w przygotowaniu dla Wyd. Lubelskiego)
8. Sto lat liryki serbskiej (antologia: przekłady, wstęp, komentarze; w przygotowaniu).

Adj. M. K o s s o w s k a

1. Z dziejów polskiego stylu psalterzowego, cz. I, "Język Polski" 1962, nr 2
2. Toż, cz. II (w druku w "Języku Polskim").

K o ł o P o l o n i s t ó w S t u d e n t ó w K U L

Koło liczy ok. 100 członków. Kurator - prof. Cz.Zgorzelski. Główną formą pracy Koła są zebrania dyskusyjne w czterech sekcjach: krytycznoliterackiej, dziennikarsko-edytorskiej, zjazdowej i językoznawczej.

Sekcja krytycznoliteracka organizuje odczyty i wieczory autorskie znanych naukowców, pisarzy i publicystów oraz prelekcje pracowników naukowych i studentów polonistyki KUL. W roku ubiegłym odbyły się m.in. następujące imprezy: wieczór autorski Juliana Przybosa oraz odczyty: Hanny Malewskiej, "Historia, fikcja, mity", prof. Tadeusza Lehra-Spławińskiego, "Jednostawiecze misji Konstantyna i Metodego" (zorganizowana przy współudziale sekcji językoznawczej), Władysława Bartoszewskiego, "Literatura piękna w wydawnictwach konspiracyjnych 1939-1945".

W roku bieżącym planuje się wieczory dyskusyjne z referatami m.in. o dramaturgii St.I.Witkiewicza, o głównych tendencjach najnowszej poezji radzieckiej, na przykładzie A.Wozniesińskiego, oraz o symbolice poezji Leśmiana.

Sekcja dziennikarsko-edytorska, zorganizowana przy współudziale redakcji "Tygodnika Powszechnego" i "Więzi", ma na celu zapoznanie członków z pracą w redakcjach tygodnika, miesięcznika i dziennika oraz z podstawowymi formami publicystycznymi. Członkowie tej sekcji odbywają praktyki wakacyjne w redakcjach "Pamiętnika Teatralnego", "Dialogu", "Więzi" i "Tygodnika Powszechnego".

W ramach sekcji zjazdowej odbywają się przygotowania do kolejnych zjazdów młodych polonistów. W roku ubiegłym na X Zjeź-

dzie Młodych Polonistów w Krakowie przedstawione zostały trzy referaty członków sekcji: Marii Józefackiej, "Metaforyka w nowelistyce Marii Dąbrowskiej", Wacława Tkaczuka, "Problematyka nowelistyki W.Gombrowicza" oraz Macieja Podgórskiego, "Główne problemy analizy "Medalionów" Zofii Nałkowskiej". Ostatni referat uzyskał nagrodę Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego. Ponadto zespół dyskutantów ośrodka KUL uzyskał nagrodę za udział w dyskusji.

Obecnie sekcja przygotowuje się do następnego Zjazdu w Łodzi, poświęconego zagadnieniom dramatu.

Członkowie sekcji językoznawczej pracują nad ogólnopolskim słownikiem gwary studenckiej, którego projekt powstał na Ogólnopolskim Seminarium Językoznawczym w Lublinie. Sekcja współpracuje z Kołem Językoznawczym UMCS. Obecnie przygotowuje się referaty na seminarium językoznawcze w Toruniu oraz na I Zjazd Językoznawczy w Poznaniu, poświęcony problemom stylistyki.

P r a c e z p o g r a n i c z a p o l o n i s t y k i
n a W y d z i a l e F i l o l o g i c z n y m K U L

Na filologii klasycznej

st.asystent dr Krystyna S t a w e c k a:

- Humanistyczne panegiryki ku czci Stanisława ze Szczepanowa. Roczniki Humanistyczne KUL, t. IX, z. 1
- Dwa polskie przekłady Odysei. Tamże, z. 2
- Łacińska poezja religijna w Polsce XVI w. Złożone do druku w Wyd.Tow.Naukowego KUL
- Klauzule metryczne w "Kazaniach Sejmowych" Skargi.

Jadwiga Skibińska:

- Funkcja wątków antycznych w kompozycji dramatów Wyspiańskiego (praca magisterska na ukończeniu).

Na filologii angielskiej

dr Przemysław M r o c z k o w s k i:

- The Mystery of Lord Jim. "Sprawozdania Poznańskiego Tow.Przyjaciół Nauk" 1962 (w druku).