
Katedra Historii Literatury Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach

Biuletyn Polonistyczny 7/20, 114-123

1964

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

gadek góralskich itp. W związku z tym Koło postanowiło zorganizować specjalną sekcję, która przeprowadzałaby dalsze poszukiwania, przygotowywała bibliografię czasopism regionu, zbierała materiały, urządzała spotkania z niektórymi twórcami.

Wydawnictwa naukowe Katedry

- Zawartość "Rocznika Naukowo-Dydaktycznego WSP", z.17.
Prace historycznoliterackie. Kraków 1964 (w druku):
W.Danek: Kraszewski i Walter Scott
St.Burkot: Kraszewski w oczach pozytywistów
J.Jarowiecki: Powieści historyczne J.I.Kraszewskiego o czasach stanisławowskich (ich źródła)
E.Lewicki: Pedagogika afirmacji życia w powieściach J.I.Kraszewskiego
Z.Jagoda: Z dziejów krakowskiego romantyzmu (o Józefie Łapsińskim - naśladowcy Mickiewicza)
A.Jopek: Osobliwe ogniwo cyklu Zygmunta Kaczkowskiego "Ostatni z Nieczujów" (O "Mężu szalonym")
M.Romankówna: Pamiętniki Baranowskich
Z.Uryga: Poetyka "Skałotocza-Palczaka"
B.Faron: Leon Piwiński jako krytyk prozy narracyjnej
J.Z.Białek: Janiny Porazińskiej poezja dla dzieci
J.Jarowiecki: Lewicowe pisma kulturalno-społeczne dla tle konspiracyjnej prasy lat 1939-1944
St.Sierotwiński: Liryka Hanki Nowobielskiej na tle literatury ludowej.

KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W KATOWICACH
(zob.Biuletyn Polonistyczny, z.17, s.55-60)

Doc. Jan Z a r e m b a

Opublikowane

1. Adam Gdacjusz przeciw szlachcie śląskiej. W: "Rocznik Komisji Historycznoliterackiej". Oddział w Krakowie. Kraków 1963

2. Wacław Potocki a środowisko ziemi bieckiej. W wydawnictwie zbiorowym. Biecz. Studia historyczne. Wrocław 1963

W druku

3. Rozwój badań historycznoliterackich w ośrodku katowickim. W: "Biuletyn Naukowy Instytutu Śląskiego"

4. Walenty Roździeński i jego śląskie środowisko. W wydawn. zbior.: Roździeńsciana. Instytut Śląski w Opolu

W przygotowaniu

5. Adam Gdaczusz (zarys monograficzny). Wstęp do wyboru pism Gdaczusza w "Bibliotece Pisarzy Śląskich"

6. Tradycja czarnoleska w wierszach lirycznych Wacława Potockiego.

Doc. Józef M a y e r

Opublikowane

1. Echo śląskie w poezji ulotnej 1831 r. Komunikat. W: "Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego", R.16 (1961) A, Wrocław 1963, i nadbitka

2. Komisja Bibliograficzna Śląskiego Instytutu Naukowego w Katowicach. W: "Zaranie Śląskie", R. 26 (1963), zesz.1

W druku

3. Artykuły do "Słownika biograficznego pracowników książki polskiej"

4. Dwa nieznane wiersze Kazimierza Brodzińskiego. Komunikat. W: "Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego", R.17 (1962) A

5. "Iantaszek z wojny moskiewskiej" (1661). Nieznany utwór polskiej literatury mieszczańskiej XVII w. W: "Rocznik Komisji Historycznoliterackiej PAN, Oddział w Krakowie", R.3

6. Nieznane wydanie "Walnej wyprawy do Włoch ministrów na wojnę". W: "Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach"

W przygotowaniu

7. Drobiazgi mickiewiczowskie

8. Nieznane materiały do dziejów gospodarczych Akademii Krakowskiej w XVIII w.

9. O autorstwo jednego wiersza z cyklu "Polenlieder".

Adiunkt Augustyn J e n d r y s i k

W druku

1. Wokół genezy "Uwag" Staszica

W przygotowaniu

2. Publicystyka Staszica w okresie sejmu czteroletniego
3. Korespondencja J.U.Niemcewicza (edycja).

Adiunkt Zbigniew N o w a k

Opublikowane

1. (Rec.) Nowe studium o "Księgach" Mickiewicza (Z.Stefanowska: Historia i profecja. Warszawa 1962). W: "Ruch Literacki", R.4, 1963, zesz.3(18)
2. (Rec.) Wizerunek pokolenia mickiewiczowskiego. (A.Witkowska: Równieśnicy Mickiewicza. Życiorys jednego pokolenia. Warszawa 1962). W: "Ruch Literacki" R.4, 1963, zesz. 5-6 (20-21)
3. (Rec.) S.Skręt: Kazimierz Brodziński jako historyk literatury polskiej. Warszawa-Kraków 1962. W: "Pamiętnik Literacki", R.54, 1963, zesz.3
4. "Mickiewicz-Blätter" i ich redaktor. W: "Poglądy", R.2, 1963, nr 19/23
5. Nad pismami estetyczno-krytycznymi Kazimierza Brodzińskiego. W: "Sprawozdania z Posiedzeń Komisji Historycznoliterackiej Oddziału PAN w Krakowie". Styczeń-czerwiec 1962 i nadbitka

W druku

6. (Rec.) Słownik języka Adama Mickiewicza. T.1 (dla "Pamiętnika Literackiego")
7. Artykuły do "Słownika biograficznego pracowników książki polskiej"
8. Artykuły do "Encyklopedii wiedzy o książce"

W przygotowaniu

9. A.Mickiewicz: Dzieła wszystkie. Tom V: Proza artystyczna polska. Pisma estetyczno-krytyczne polskie (edycja krytyczna)
10. Polsko-niemiecki spór o Twardowskiego i Fausta z początku XIX w.

St.asystent Adam J a r o s z

W druku

1. Głosy w dyskusji: a) Język drukarzy a "Officina ferraria" W.Roździeńskiego; b) Z zagadnień rodzajowości "Officina ferraria"; c) Losy unikatów "Officina ferraria" w l.1945-1962. W: Materiały Sesji W.Roździeńskiego
2. Roździeńsciana (współ z R.Ocieczkową). W: "Pamiętnik Literacki" 1964, zesz.2
3. Władysław Piasecki: Bibliografia W.Roździeńskiego. Opracował... przy współudziale: H.Jareckiej, J.Wawrykiewiczowej, R.Ocieczkowej. W: Roździeńsciana (materiały Sesji W.Roździeńskiego), wyd. Instytut Śląski, Opole
4. Artykuły do "Polskiego słownika biograficznego"
5. (Rec.) "Officina ferraria" W.Roździeńskiego, wyd. z 1963. (dla "Demos" - Volkskundliche Information. Berlin. Verlag-Akademie)

W przygotowaniu

6. Świadomość słowiańska i narodowa W.Roździeńskiego (do "Zeszytów Naukowych WSP").

St.asystent Barbara Ł o p a t k ó w n a

W druku

1. O powieściopisarstwie Ludwika Stasiaka. Szkic informacyjny.

St.asystent Witold N a w r o c k i

Opublikowane

1. Jan Kupiec. Poeta z Łąki. Katowice 1963
2. Poezja ziemi tragicznej. Posłowie do: W.Szewczyk: Hanys - Noc. Katowice
3. (Rec.) Portrety zasłużonych Ślązaków. W: "Ruch Literacki", 1963, nr 5-6
4. Szereg szkiców i recenzji literackich w "Kulturze", "Życiu Literackim", "Współczesności", "Poglądach"

W druku

5. Jan Badura. Wydawnictwo "Śląsk". Cykl: Zasłużeni ludzie Śląska
6. Pracowity trud pisarza. Rzecz o Gustawie Morcinku. W książce zbiorowej poświęconej literaturze i sztuce górniczej. Donbas, ZSRR

7. Żeromski o Ziemiach Zachodnich i Północnych. Antologia tekstów (współautorstwo)

W przygotowaniu

8. Perypetie tematu. Tom szkiców o prozie Ziemi Zachodnich
9. Pola Gojawiczyńska. Portret pisarki
10. Jan Kupiec. Wybór pism i wstęp
11. Z dziejów pracy oświatowej na Górnym Śląsku. Kółko Towarzystwa w Królewskiej Hucie.

Asystent Krystyna H e s k a

W przygotowaniu

1. Analiza dramatu Kazimierza Gołby pt. "Lompa".

Asystent Renarda O c i e c z k o w a

Opublikowane

1. Wokół "Officina ferraria" W. Roździeńskiego. W: "Ruch Literacki", 1963, nr 2
2. W setną rocznicę śmierci Józefa Lompy. W: "Ruch Literacki" 1963, nr 5-6

W druku

3. Zjazd Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza w Katowicach. W: "Ruch Literacki"
4. Roździeńsciana (współ z A. Jaroszem). W: "Pamiętnik Literacki" 1964, z. 2
5. Władysław Piasecki: Bibliografia W. Roździeńskiego... przy współudziale: H. Jareckiej, A. Jarosza, J. Wawrykiewiczowej, R. Ocieczkowej. W: Materiały Sesji W. Roździeńskiego, wyd. Instytut Śląski, Opole
6. Głosy w dyskusji: a) Z zagadnień recepcji W. Roździeńskiego; b) W. Roździeński a J. Kochanowski. W: Materiały Sesji W. Roździeńskiego

W przygotowaniu

7. O recepcji "Officina ferraria" W. Roździeńskiego (do "Zeszytów Naukowych WSP")
8. Program poetycki W. Potockiego w świetle wypowiedzi poety.

Asystent Maria O t e r m a n ó w n a

W przygotowaniu

1. "Periody" W. Potockiego a "Treny" J. Kochanowskiego.

Doktoranci Katedry Historii Literatury Polskiej

Tadeusz B e d n a r c z u k

W przygotowaniu

1. Jakub Kania - ludowy poeta Opolszczyzny (do "Zeszytów Naukowych WSP").

Alina G r a b o w s k a

W przygotowaniu

1. Wacław Potocki w swoim fraszkopisarstwie (do "Zeszytów Naukowych WSP").

Urszula G o m u ł o w a

W przygotowaniu

1. O śląskim pisarstwie krytycznoliterackim Alfreda Jesionowskiego
2. Bibliografia prac Alfreda Jesionowskiego (do "Zeszytów Naukowych WSP").

Ryszard P i w o w a r c z y k

W przygotowaniu

1. Zapomniana rozprawa J. Albertrandiego o reformacji (do "Zeszytów Naukowych WSP").

KATEDRA METODYKI LITERATURY I JĘZYKA POLSKIEGO

Prace zbiorowe Katedry

We wrześniu 1963 r. w serii wydawnictw Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach ukazała się staraniem Katedry publikacja zbiorowa pt.: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Metodyki Literatury i Języka Polskiego". Nr 1. Wydawnictwo "Prace Naukowe WSP". Katowice 1963, ss. 154, 2 nlb. (Redaktor naukowy: M. Mitera-Dobrowolska. Sekretarz redakcji: Z. Maślińska-Nowakowa).

Treść:

I

M. Mitera-Dobrowolska: Zadania i organizacja Zakładu Metodyki Języka i Literatury Polskiej. - I. Tabakowska: Trudności skład-

ni w języku pisany uczniów starszych klas szkoły podstawowej.
M.Mikuta: Uwagi na temat metodyki stosowania nagrań żywego słowa w nauczaniu języka polskiego i w pracy pozalekcyjnej w szkole.

II

St.Zabierowski: O "Janku muzykanzie" od nowa. - Z.Maślińska-Nowakowa: Sztuki plastyczne w "Żywych kamieniach" Wacława Berenta. - M.Mitera-Dobrowolska: M.Konopnicka w kręgu "Ody do młodości".

III

Z.Szmytrowska: Próba pierwszej analizy literackiej w "Naukach wyzwolonych" Ignacego Włodka. - H.Setnikowa: Z notatnika absolwenta WSP.

IV

Praca naukowa i dydaktyczna Katedry Metodyki. - Wykaz prac magisterskich z literatury polskiej.

Prace indywidualne członków Katedry

Doc. Mieczysława M i t e r a - D o b r o w o l s k a

Opublikowane

1. M.Konopnicka w kręgu "Ody do młodości". W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Met.Lit. i Jęz.Pol. Nr 1". Katowice 1963
2. Zadania i organizacja Zakładu Metodyki Języka i Literatury Polskiej. W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Met.Lit. i Jęz. Pol. Nr 1". Katowice 1963

W druku

3. Z dziejów nauczania. Komisja Edukacji Narodowej jako pierwszy "urząd oświecenia" w Polsce

W przygotowaniu

4. Rola książki polskiej na Śląsku w czasie okupacji
5. Struktura ćwiczeń z zakresu metodyki nauczania literatury
6. Maria Konopnicka i młodzież jej pokolenia.

St.wykładowca Jan C o f a l i k

Opublikowane

1. Kształtowanie języka ucznia w procesie nauczania języka polskiego, Warszawa, 1963 (współ z I.Tabakowską)

W przygotowaniu

2. Słowniki i encyklopedie w pracy nauczyciela-polonisty (współ z I.Tabakowską)
3. Postać w powieści realistycznej.

St.wykładowca Marian M i k u t a

Opublikowane

1. Uwagi na temat metodyki stosowania nagrań żywego słowa w nauczaniu języka polskiego i w pracy pozalekcyjnej w szkole. W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Met.Lit. i Jęz.Pol. Nr 1", Katowice 1963
2. Kultura żywego słowa. Wyd.II, Warszawa 1963

W druku

3. Wystawy i dekoracje. Wyd.Związkowe CRZZ.

Adiunkt Irena T a b a k o w s k a

Opublikowane

1. Trudności składni w języku pisanim uczniów starszych klas szkoły podstawowej. W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Met. Lit. i Jęz.Pol. Nr 1". Katowice 1963
2. Kształtowanie języka ucznia w procesie nauczania języka polskiego, Warszawa 1963 (współ z J.Cofalikiem)

W druku

3. O szkolnych niepowodzeniach w nauczaniu gramatyki i ich źródłach (dla "Polonistyki")

W przygotowaniu

4. Słowniki i encyklopedie w pracy nauczyciela polonisty (współ z J.Cofalikiem)
5. Zdanie podrzędnie złożone w języku pisanim uczniów starszych klas szkoły podstawowej.

St.asystent Zofia M a ś l i ń s k a - N o w a k o w a

Opublikowane

1. Sztuki plastyczne w "Żywych kamieniach" Wacława Berenta. W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Metodyki Lit. i Jęz.Pol. Nr 1". Katowice 1963
2. O wychowaniu estetycznym w nowej szkole. W: "Chowanna", R.7, 1963, zesz.2

W druku

3. Filmowy charakter wizji plastycznej w "Grażynie"

W przygotowaniu

4. Królowa Tomirys. (Obraz Rubensa i jego kopia polska).

St.asystent Edward P o l a ń s k i

Opublikowane

1. Z badań nad ortografią uczniów liceów dla pracujących województwa katowickiego. W: "Oświata Dorosłych", 1964, nr 3

W druku

2. Problem ortografii w liceach dla pracujących (do "Polonistyki")

W przygotowaniu

3. Uwagi o pracy polonisty w liceach dla pracujących.

Asystent Hermenegilda S e t n i k o w a

Opublikowane

1. Z notatnika absolwenta WSP. W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Met.Lit. i Jęz.Pol. Nr 1". Katowice 1963

W przygotowaniu

2. Z doświadczeń pracy w licealnym kółku polonistycznym.

Asystent Zofia S z m y t r o w s k a

Opublikowane

1. Próba pierwszej analizy literackiej w dziele Ignacego Włodka "O naukach wyzwolonych". W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Met.Lit. i Jęz.Pol. Nr 1". Katowice 1963.

KATEDRA LITERATURY POWSZECHNEJ

Prace zbiorowe Katedry

W serii wydawnictw Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach ukazała się staraniem Katedry publikacja zbiorowa pt.: - Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Literatury Powszechnej. Wydawnictwo "Prace Naukowe WSP". Katowice 1963, ss.70, 2 nlb. (Redaktor: St.Zabierowski. Sekretarz redakcji: T.Kucharski).

Treść:

W.Madyda: Uwagi Arystotelesa i "katartycznym" wpływie tragedii. - M.Strzałkova: Ze studiów nad techniką francuskiej liryki barokowej. - T.Kucharski: Idee społeczno-polityczne Wiktora Hugo. - St.Zabierowski: Statek potępiony.

Prace indywidualne członków Katedry

Doc. Stanisław Z a b i e r o w s k i

Opublikowane

1. Statek potępiony. Z historii jednego z międzynarodowych motywów w "Popiołach" Żeromskiego. W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Lit.Powsz." Katowice 1963
2. O "Janku muzykancie" od nowa. W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Metodyki Lit. i Jęz.Pol. Nr 1". Katowice 1963

W druku

3. Udział Szymona Askenazego i jego szkoły w genezie "Popiołów". W: "Pamiętnik Literacki" 1964, z.3
4. Żeromski o początkach państwa polskiego. W: "Zeszyty Naukowe WSP".

Asystent Tadeusz K u c h a r s k i

Opublikowane

1. Idee społeczno-polityczne Wiktora Hugo. Ich kształtowanie się i charakter. W: "Zeszyty Naukowe WSP. Katedra Lit.Powsz." Katowice 1963

W przygotowaniu

2. Żeromski w stosunku do symbolizmu francuskiego.

KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W GDAŃSKU

Skład osobowy i organizacja Katedry

Skład osobowy i organizacja Katedry nie uległy zmianom w stosunku do informacji zawartych w Biuletynie zesz.17. Liczba studentów (łącznie: studia stacjonarne, wieczorowe i zaoczne) na poszczególnych latach studiów jest następująca (według sta-