
Prace indywidualne pracowników IBL

Biuletyn Polonistyczny 7/20, 6-57

1964

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

PRACE INDYWIDUALNE PRACOWNIKÓW INSTYTUTU

Pracownia piśmiennictwa średniowiecznego

Kierownik: dr Jerzy W o r o n c z a k

Prace indywidualne

Opublikowane

1. Zasada budowy wiersza "Kroniki Dalimila". "Pamiętnik Literacki", LIV (1963), z.2

Ukończone lub gotowe do druku

2. Wskaźniki bogactwa leksykalnego tekstów - dwa artykuły do tomu "Poezja i matematyka"
3. Rytmika akcentowa sylabowca
4. Wstęp filologiczny do wydania fototypicznego rękopisu Biblioteki Kapitulnej w Gnieźnie nr 149 z XI/XII w. (wstęp muzykologiczny przygotował K.Biegański) - do serii "Antiquitates Musicae in Polonia", wydawanej przez Zakład Muzykologii Uniwersytetu Warszawskiego

W druku

5. Tropy i sekwencje - artykuł w tomie "Strofika" serii "Poetyka". Zarys encyklopedyczny"
6. "Rozmyślenia dominikańskie" t.I opr. Karol Górski, Wł.Kuraszkiewicz, Z.Rozanow, T.Dobrzeniecki, red.nauk. Jerzy Woronczak - tom serii "Biblioteka Pisarzy Polskich"

W przygotowaniu

7. Repertuar sekwencyjny w Polsce średniowiecznej (praca habilitacyjna)
8. Część średniowieczna podręcznika historii literatury polskiej.

Pracownia literatury XVII wieku

P.o. kierown. - dr Julian Lewański.

Skład osobowy: dr dr T.Bieńkowski, T.Kruszewska, J.Pelc,
W.Roszkowska; mgr B.Otwinowska.

Prace indywidualne

Dr Julian L e w a ń s k i

Opublikowane

1. Uwagi o dziedzictwie literackim polskiego średniowiecza w: Historia kultury średniowiecznej w Polsce (prace na IX Pow-
szechny Zjazd Historyków), Warszawa 1963

W druku

2. U zmięczeniu komedii improwizowanej - Trupa Darbesa w Warsza-
wie w roku 1754. "Pamiętnik Teatralny" nr 2-3 1964
3. Dramat i inscenizacje liturgiczne w średniowieczu polskim
(kompletna edycja tekstów, wprowadzenia). Państwowe Wydawni-
ctwo Muzyczne

Gotowe do druku (nie złożone)

4. Średniowieczne gatunki dramatyczne: (1) Dramat liturgiczny,
(2) Misteria

5. Słownik Terminów Literackich

W przygotowaniu

6. La Comédie politique et professionnelle de la Renaissance en
Pologne. Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance .
7. Bibliografia Dramatu Staropolskiego, t.II. Zabytki rękopiś-
mienne (wspólnie z T.Bieńkowskim)
8. Le théâtre Polonais du Moyen-Age. Istituto della Federazione
Internazionale per la Ricerca Teatrale.

Dr Janusz P e l c

Opublikowane

1. Potomstwo "Satyra" Jana Kochanowskiego w poezji polskiej od
XVI do połowy XVII wieku. "Pamiętnik Literacki" R.LIV, 1963,
z.4 i odb.
2. Teksty Jana Kochanowskiego w kancjonałach staropolskich,
"Odrodzenie i Reformacja w Polsce", z. VIII, 1963 i odb.

3. Przemiany monologu lirycznego w poezji polskiej schyłku XVI i XVII wieku, w: "Studia z dawnej literatury czeskiej, słowackiej i polskiej", Warszawa-Praha 1963 i odb.
4. Nad nowym tomikiem Diderota ("Mistyfikacja", "Sen D'Alemberta". Przekład J.Kotta, W-wa 1962), "Twórczość, R.XIX, 1963, nr 3
5. Renesansowy manifest Szymona Szymonowica, "Odrodzenie i Reformacja w Polsce", t.IX, 1964 i odb.
W druku:
6. Wydanie zebranych polskich poezyj Szymona Szymonowica, które po raz pierwszy ukazują się razem w jednym tomiku: S.Szymonowic, Sielanki i pozostałe wiersze polskie, Opracował i wstępem poprzedził Janusz Pelc, Wrocław-Kraków, 1964, "Biblioteka Narodowa" S.I. Nr 182 (wydrukowane)
9. Tradycje Jana Kochanowskiego w poezji polskiej (XVI - połowa XVIII w.). Praca ma ukazać się w serii "Biblioteka Tow.Lit. im. A.Mickiewicza".PIW
Ukończone i gotowe do druku
10. W sprawie kanonu polskich poezyj Szymona Szymonowica
11. O strukturze "Sielanek" Szymonowica
W toku
12. Poezja Zbigniewa Morsztyna na tle tendencji rozwojowych literatury polskiej XVI i XVII wieku (rozprawa)
13. Zbigniew Morsztyn - poeta arianin (artykuł)
14. Zapomniane wiersze Daniela Naborowskiego (omówienie i edycja)
15. Liryka polska XVII wieku - główne linie rozwoju (artykuł)
16. Szymon Szymonowic i zmierzch polskiego renesansu
17. Szkic dziejów rozwoju sielanki staropolskiej
18. Fraszka polska XVI wieku (artykuł)
19. "Treny" Jana Kochanowskiego, ich miejsce i znaczenie w literaturze polskiej XVI i XVII wieku
20. "Pieśń Świętojańska o Sobótce (studia omawiające: a) genezę utworu, b) strukturę utworu)
21. Przysłowia i ich funkcja w "Sielankach" S.Szymonowica (artykuł).

Dr Tadeusz B i e ń k o w s k i

Opublikowane

1. Pogłosy antyku w szkolnym dramacie różnowierczym w Polsce.
"Meander" 1963, z.4

W toku:

2. Kartoteka bibliograficzna wydań dzieł autorów antycznych w Polsce w okresie 1500-1754 (ukończone)
3. Zestawienie bibliograficzno-materiałowe "Tradycja antyku w Polsce 1450-1764" (prace przygotowawcze)

W przygotowaniu

4. Tradycja antyku w dramacie staropolskim (praca habilitacyjna).

Dr Teresa K r u s z e w s k a - M i c h a ł o w s k a

Ukończone

1. "Różne historyje" - studium z dziejów nowelistyki staropolskiej (praca doktorska)

W toku:

2. Wokół "Antypastów małżeńskich" - studium z dziejów staropolskiej nowelistyki
3. Romans polski wieku XVII - rozprawa (wstępne kwerendy i lektury)

Mgr Barbara O t w i n o w s k a

Ukończone

1. Zagadnienia stylistyczne staropolskiej retoryki, artykuł
- W toku:
2. Rozprawa retoryczna W. Fabrycego (w. XVII)
 3. Uzupełnienia i prace redakcyjne nad tomem "Ludzie Renesansu i baroku o języku i stylu".

Dr Wanda R o s z k o w s k a

Ukończone

1. Polskie dzieje Palazzo Zuccari i willi "Malta" w Rzymie - do "Kwartalnika Urbanistyki i Architektury"
2. Przedsiwionek kaplicy Czesława Odrowąża przy kościele dominikanów we Wrocławiu - tradycje Sobieskich na Śląsku. Dla Stowarzyszenia Historyków Sztuki.

W toku

3. Rozprawa o włoskim teatrze Marii Kazimiery Sobieskiej
4. Romansopisarstwo, nowelistyka i piśmiennictwo jezuickie XVI w. (jako przygotowawcze studium do zagadnienia recepcji literatury włoskiej w literaturze staropolskiej XVII i XVIII w.)
5. Studia nad historią melodramatu włoskiego
6. Przygotowanie numeru staropolskiego "Pamiętnika Teatralnego" "Cyd" na zamojskiej scenie 1660 r. Włoski i polski mecenas teatralny wojewody Jana Zamojskiego (współ z dr J. Kowalczykiem).

- * -

Dr Hanna D z i e c h c i ń s k a

Ukończone

1. Utylitaryzm prozy szesnastowiecznej a procesy beletryzacyjno-epickie - artykuł
2. Z polskiej prozy epickiej XVI w. - artykuł do "Pamiętnika Literackiego"
3. Rec. "La littérature narrative d' imagination", Paris 1961, do "Pamiętnika Literackiego"
4. Z problemów średniowiecznej literatury francuskiej. Rec. obejmująca dwie książki: Suheyla Bayrav, Symbolisme médiéval, 1957 i Jean Frappier, Chrétien de Troyes, 1958, do "Przeglądu Humanistycznego"
5. Przegląd czasopism francuskich z zakresu krytyki literackiej i teorii literatury za r. 1963, do "Studiów Estetycznych" 1961, nr 1
6. Kształtowanie elementów beletrystycznych wczesnej prozy pamiętnikarskiej w: Studia z dawnej literatury polskiej, czeskiej i słowackiej. Ossolineum 1963
7. Literackość jako kategoria historyczna, artykuł, do "Studiów estetycznych"

W przygotowaniu i w toku

8. Udział w rejestracji tekstów poetyckich z kodeksów rękopiśmiennych XVII i XVIII w.
9. Udział w systematyce bajki staropolskiej
10. Artykuł przeglądowy pt. Z badań strukturalnych we francuskiej nauce o literaturze - do "Przeglądu Humanistycznego".

Dział literatury Oświecenia

Kierownik prof. J.Kott (również prof. UW); zob. wykaz prac indywid. zesz. 19 BP, s.57-58)

Skład osobowy: dr dr E.Aleksandrowska, Zb.Goliński, Z.Sinkowa, Z.Wołoszyńska; mgr mgr J.Jackl, J.Pawłowiczowa, R.Sobol, R.Wołoszyński.

Prace indywidualne:

Dr Elżbieta A l e k s a n d r o w s k a

Opublikowane

1. Monitorowe "autopowtórzenia". Z warsztatu bibliografa "Monitora" (3). "Pamiętnik Literacki" 1963, z.4

W toku:

2. Przygotowanie do druku oświeceniowego tomu "Nowego Korbuta" (kierownictwo redakcji)
3. Opracowanie redakcyjne pracy dr A.Aleksandrowicz pt. "Twórczość satyryczna A.Naruszewicza" do serii IBL: Studia z okresu Oświecenia.

Dr Zbigniew G o l i ń s k i

Opublikowane

1. Prolegomena filologiczne do "Monachomachii", "Pamiętnik Literacki" 1963, z.2

Ukończone

2. Joachim Kalnassy, Tłumaczenia i własnej myśli wiersze - do "Archiwum Literackiego"
3. Kilkadziesiąt haseł osobowych pisarzy Oświecenia polskiego dla Wielkiej Encyklopedii Powszechnej

W przygotowaniu

4. Tekstologia w Polsce (świadomość teoretyczna i postulaty)
5. I.Krasicki. Monachomachia i Antymonachomachia. Tom do Biblioteki Narodowej.

Mgr Jerzy J a c k l

W przygotowaniu

1. "Pan Jowialski" A.Fredry. Studium... (praca doktorska)
2. Współudział (współ z mgr J.Pawłowiczową) w przygotowaniu edycji komedii Fr.Zabłockiego w serii Teatr Polskiego Oświecenia

3. Udział w edycji Scena Narodowa Warszawska polskiego Oświecenia. PIW (Bibliografia teatraliów XVIII w., Teatr w literaturze stanisławowskiej; współudział w opracowaniu repertuaru)
4. Przygotowanie pracy o przełomie oświeceniowym w teatrze XVIII w. w ramach prac Pracowni teorii dramatu IBL.

Dr Roman K a l e t a

Opublikowane

1. Józef Wybicki. Utwory dramatyczne. Wybrał, opracował i wstępem poprzedził... Teatr Polakiego Oświecenia PIW 1963
2. O twórczości satyrycznej i paszkwilanckiej Fr. Zabłockiego w okresie Sejmu Czteroletniego (ostatni rozdział pracy habilitacyjnej), "Przegląd Humanistyczny" 1963, nr 3 i 4
3. Biecz. Studia historyczne. Pod redakcją... (wstęp i 2 rozprawki) Wrocław 1963
4. O śmiałku, który się przyczynił do wielkości Grecji i Rzymu. Rec.: J. Łanowski, Antologia anegdoty antycznej

W przygotowaniu

5. Prace nad zorganizowaniem t. IX "Archiwum Literackiego"
6. Badania na temat: a) Upolitycznienie poezji przed Sejmem czteroletnim, b) Kult Jana Sobieskiego w służbie koncepcji politycznych Stanisława Augusta

W druku

7. Filologiczna kpina A.K. Czartoryskiego - do "Pamiętnika Teatralnego"
8. Wtóra prośba do autora "Panny na wydaniu" - do "Pamiętnika Teatralnego"
9. O trzęsieniu ziemi w Krakowie w r. 1786 - do "Czasopisma Geograficznego".

Mgr Janina P a w ł o w i c z o w a

W przygotowaniu do druku

1. Do wydania: Warszawska Scena Narodowa przygotowano dział Teorii dramatu i krytyki teatralnej w epoce Oświecenia w Warszawie

W przygotowaniu

2. Edycja komedii Franciszka Zabłockiego do Serii Teatr Polskiego Oświecenia t. 1 i 3 (T. 2 i 4 przygotowuje mgr Jerzy Jacki)

Na ukończeniu

3. Komedie Zabłockiego wobec źródeł obcych (Przewidziane do druku w serii szkiców o Oświeceniu w Ossolineum).

Dr Julian P l a t t

Ukończone

1. Adam Naruszewicz w "Zabawach Przyjemnych i Pożytecznych". 1770-1777. Cz.I Sielanki. (praca doktorska na Uniwersytecie Wrocławskim)
2. Karpinsciana Wileńskie. Złożone w redakcji "Archiwum Literackiego".
3. Żywot chudego literata. Materiały do życia i twórczości Stanisława Szymańskiego

W przygotowaniu

4. Wybór z "Zabaw Przyjemnych i Pożytecznych". Opracowanie tekstu i przedmowa. Ukaże się w serii Biblioteki Narodowej
5. Suplement do Korespondencji Adama Naruszewicza
6. Ody Adama Naruszewicza. Praca zamierzona na dłuższy okres
7. Biblioteka Stanisława Augusta. Monografia.

Dr Zofia S i n k o

Ukończone

1. Hasła: Recepcja literatur obcych, kontakty kulturalne z zagranicą w okresie Oświecenia, do odpowiedniego tomu "Nowego Korbuta"

W przygotowaniu

2. Powieść zachodnioeuropejska w kulturze literackiej polskiego Oświecenia (praca habilitacyjna).

Mgr Roman S o b o l

Ukończone

1. Ze studiów nad życiem i twórczością Fr.Karpińskiego w latach 1787-1825" (praca doktorska)

W przygotowaniu

2. Fr.Karpiński: Wiersze wybrane (dla PIW-u)
3. Fr.Karpiński: Historia mego wieku i ludzi, z którymi żyłem ("Pamiętniki"). Ed. krytyczna (dla PIW-u)
4. Karpinsciana (dla "Archiwum Literackiego").

Dr Zofia W o ł o s z y ń s k a

W druku

1. W. Bogusławski, Henryk VI na łowach. Tekst, objaśnienia, wstęp (W serii polskiej B.N.)

W przygotowaniu

2. Kronika sceny warszawskiej (1765-1795). Przeznaczona dla wydawnictwa: Warszawska Scena Narodowa, red. prof. Jan Kott
3. Warszawska scena narodowa. Artykuł przeznaczony do oświeceniowego tomu bibliografii "Nowego Korbuta". Dla tejże edycji dopełnienia i melioracja różnych haseł bibliograficznych
4. Wydanie tekstów dramatycznych Bogusławskiego w serii Teatr Polskiego Oświecenia, pod redakcją Jana Kotta.

Mgr Roman W o ł o s z y ń s k i

Ukończone

1. Krasicki a myśl Oświecenia (praca doktorska)
2. Artykuł zatytułowany (prowizorycznie): Jeszcze o problemie "daty startowej" polskiego Oświecenia - do "Pamiętnika Literackiego"

W przygotowaniu

3. Krasicki w materiałach archiwum leskiego. Do oświeceniowego tomu "Archiwum Literackiego"
4. Wydanie "wierszy różnych" i "listów menipejskich" Krasickiego w polskiej serii B.N.

Pracownia historii literatury do r.1863

Kierownik: prof. M. Żmigrodzka (również prof. UMCS)

Skład osobowy: prof. M. Janion, dr dr Z. Stefanowska, S. Treugutt, A. Witkowska, mgr M. Joczowa,

Prace indywidualne

Prof. Maria Ż m i g r o d z k a

Opublikowane

1. Dwie legendy powstańcze E. Orzeszkowej, "Pamiętnik Literacki" 1963, zesz. 4
2. Problem narratora w teorii powieści XIX i XX w., "Pamiętnik Literacki" 1963, zesz. 2

3. Recenzja książki Z.Stefanowskiej "Historia i profecja". "Pamiętnik Literacki" 1963, zesz.4
4. Wypowiedź o tejże książce w "Studiach Filozoficznych" 1963, z. 1
5. Recenzja z "Rocznika Literackiego" 1956 i 1961, "Nowe Książki"
W druku
6. Monografia E.Orzeszkowej, t.I PIW
Ukończone
7. Autobiografistyka E.Orzeszkowej, rozprawa do Księgi ku uczczeniu prof. S.Skwarczyńskiej
W przygotowaniu
8. Część podręcznika uniwersyteckiego historii literatury polskiej, poświęcona epoce romantyzmu.

Prof. Maria J a n i o n (również prof. WSP-Gdańsk)

Opublikowane

1. Zmierzch romantyzmu, "Pamiętnik Literacki" 1963 zesz.4
2. Streszczenia odczytów o Polu i Zmierzchu romantyzmu, "Sprawozdania z prac naukowych Wydziału Nauk Społecznych PAN", 1963
3. Recenzje: do IV t. "Estetyki", do "Nowych Książek", wypowiedź o książce Z.Stefanowskiej O Księgach Pielgrzymstwa do "Studiów Filozoficznych" 1964, z.1
4. Artykuł pt. "Sporne problemy nauki o literaturze,"Argumenty"
W przygotowaniu
5. Sprawnielnyje issledowanija i problimy literaturnowo gieniezisa" do "Acta Litteraria Acad. Scientiarum Hung., t.V, Conférence de la littérature comparée
6. Część podręcznika uniw. historii literatury polskiej, poświęcona epoce romantyzmu
7. Artykuł "Kształtowanie się marksistowskiej koncepcji romantyzmu"
W druku
8. Wstęp do wydania "Nie-Boskiej Komedii", Biblioteka Narodowa
Ukończone
9. Artykuł o komparatystyce do Księgi ku czci prof. S.Skwarczyńskiej.

Dr Zofia S t e f a n o w s k a - T r e u g u t t o w a

Opublikowane

1. Recenzje w "Pamiętniku Literackim" i "Nowych Książkach"
2. "Pan Tadeusz" w Bibliotece Powszechnej (Ossolineum) - 3 wyd. poprawione

W druku

3. "Norwida spór o powstanie" - w księdze zbiorowej o r. 1863 w literaturze (PIW)

W przygotowaniu

4. Praca o "Dziadach" wileńskich Mickiewicza
5. Studium o stosunku Norwida do romantyzmu
6. Wybór poezji Norwida dla Biblioteki Narodowej.

Dr Stefan T r e u g u t t

Ukończone

1. Romantyczny mit Napoleona. Referat na otwartym zebraniu naukowym IBL, wygłoszony 4.IV.1963 r.
2. Napoleon - mit i utopia. Referat wygłoszony dn. 29.V.1963 na konwersatorium prof. Bronisława Baczko, poświęconym problemom utopii społecznej. Druk: "Archiwum Historii Filozofii i Myśli Społecznej", t.10, W-wa 1964
3. Porównywanie literatur i porównywanie w literaturze. Referat na otwartym zebraniu naukowym IBL, wygłoszony 6.VI.1963 r.
4. Problemy monografistyki Słowackiego - ostatnia monografia na tle tradycji. Referat wygłoszony na otwartym zebraniu naukowym IBL dn.21.XI.1963 r.
5. Funkcja muzyki w teatrze dramatycznym. Referat wspólny z Konstantym Puzyną, wygłoszony 12.I.1964 r. na ogólnopolskim Seminarium muzykologów, poświęconym zagadnieniom krytyki
6. "Beniowski J.Słowackiego, Kryzys indywidualizmu" (rozprawa habilitacyjna). Praca przygotowana w ramach serii historycznoliterackiej IBL. W druku.

Mgr Maria J o c z o w a

W przygotowaniu

1. Wpływ grupy Ideologów na twórczość Stendhala (praca doktorska).

Dr Alina W i t k o w s k a

Ukończone

1. Wybór pism K.Brodzińskiego, wstęp i komentarz opracowała...
Dla Biblioteki Narodowej

W przygotowaniu

2. K.Brodziński - do serii "Ludzie żywi" PIW
3. Polski tradycjonalizm w literaturze początków XIX w. (praca habilitacyjna).

Pracownia historii literatury okresu pozytywizmu

Kierownik: prof. Henryk Markiewicz (również prof. UJ), wykaz prac indywidualnych zob. zeszyt niniejszy w informacji UJ, s.83.

Prace indywidualne

Doc. Samuel S a n d l e r

Opublikowane

1. Rec. Książki Z.Szweykowskiego pt. "Trylogia" Sienkiewicza. Poznań 1961. "Pamiętnik Literacki" 1963, z.1
2. Perspektywy "Ojców naszych" A.Struga, refer. na sesji poświęconej powstaniu 1863 r. w literaturze. Streszczenie w: Sprawozdania z prac naukowych Wydziału Nauk Społecznych PAN 1963, z. 1/28

Ukończone

3. B.Białobłocki, sylwetka i wybór, do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."
4. Metoda krytyczna J.Matuszewskiego, refer. na posiedzeniu naukowym IBL. Streszczenie złożone do druku j.w.
5. Szkic "Ścieżka modernistycznych wtajemniczeń", do książki zbiorowej "Z problemów literatury polskiej XX w." PIW

W druku

6. Wspomnienia c Andrzeju Strugu, zebrał, opracował i wstępem opatrzył... PIW
7. J.Matuszewski, Słowacki i nowa sztuka, tekst opracował i wstępem opatrzył... PIW
8. J.Matuszewski. Pisma krytycznoliterackie. T.1-2. Zebrał, opracował, wstępem opatrzył... PIW.

Mgr Jan G o ś l i c k i

Ukończone

1. Hasło "St.Brzozowski", do Słownika Filozoficznego
2. Roztworowski. Portret autora dramatycznego, do książki zbiorowej pt. "Z problemów literatury polskiej XX w." PIW
3. Hasło "St.Brzozowski", do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."

W przygotowaniu

4. Późna twórczość E.Orzeszkowej (praca doktorska).

Pracownia edytorska okresu pozytywizmu

P.o. kierownik: dr E.Jankowski

Skład osobowy: dr E.Jankowski; mgr mgr B.Jankowska, B.Komarowa, Z.Pędziński.

Redakcja listów E.Orzeszkowej: dr E.Jankowski przy pomocy B.Jankowskiej.

Przygotowanie do druku listów M.Konopnickiej: B.Komarowa i B.Jankowska.

Przygotowanie do druku Kronik B.Prusa (pod redakcją prof. Z.Szweykowskiego): mgr E.Dabert i mgr Z.Pędziński.

Prace indywidualne

Dr Edmund J a n k o w s k i

Opublikowane

1. "Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza w latach 1950-1956". "Pamiętnik Literacki", R.XLIII, z.3 i nadb.
2. Zygmunt Sitnicki (1896-1958) - "Pamiętnik Literacki".R.XLIII z.3
3. Europejski sukces Elizy Orzeszkowej... "Z polskich studiów slawistycznych", Warszawa 1963 i nadb.
4. Pamiętniki, wspomnienia, listy - "Rocznik Literacki" (za rok 1961) Warszawa

W druku

5. Eliza Orzeszkowa - w serii "Ludzie żywi", PIW
6. Pamiętniki, wspomnienia, listy - "Rocznik Literacki" (za rok 1958-1960)

7. Pamiętniki, wspomnienia, listy - "Rocznik Literacki" (za rok 1962)
8. Eliza Orzeszkowa (a folklor) - hasło w Encyklopedii folklorystycznej pod red. J.Krzyżanowskiego
W przygotowaniu
9. Eliza Orzeszkowa, "Listy zebrane", t.VI
10. Karta z dziejów polsko-rosyjskich stosunków kulturalnych drugiej połowy XIX w.
11. Pamiętniki, wspomnienia, listy - "Rocznik Literacki" (za rok 1963)
12. Orzeszkowa-Kraszewski
13. Korespondencja A.Sygietyńskiego i P.Chmielowskiego, opr. E. Kiernicki, recenzja.

Mgr Eugenia D a b e r t

W przygotowaniu

1. Materiały do Kronik B.Prusa z lat 1886-1896

Mgr Zbigniew P ę d z i ń s k i

Opublikowane

1. Recenzje literackie (ok. 50) w "Tygodniku Kulturalnym", "Współczesność" i in.

W przygotowaniu

2. Krytyczne wydanie komedii J.Blizińskiego.

Pracownia historii literatury okresu 1890-1918

Kierownik - prof. K.Wyka (również prof. UJ), zob. wykaz prac indywidualnych, zeszyt niniejszy w informacji UJ, s.85.

Skład osobowy: dr dr A.Łempicka, M.Kwiatkowska, J.Trznadel, R.Zimand; mgr mgr J.Kwiatkowski, J.J.Lipski, J.Prokop.

Prace indywidualne

Dr Aniela Ł e m p i c k a

Opublikowane

1. Przygoda ideologiczna St.Wyspiańskiego (referat na V Międzynarodowy Kongres Slawistów w Sofii), w: Z polskich studiów slawistycznych, seria 2, nauka o literaturze

W przygotowaniu

2. Wyspiański - twórca nowych form w dramacie i teatrze - rozprawa
3. "Wyzwolenie" - Wyspiańskiego - dla "Biblioteki Narodowej"
4. Tom studiów o Wyspiańskim.

Dr Maria P o d r a z a - K w i a t k o w s k a

Opublikowane

1. U źródeł polskiego modernizmu, "Ruch Literacki" 1963 z.9
2. Rec. z książki: K.K.Baczyński, Utwory zebrane. "Pamiętnik Literacki" 1963 z.2

Ukończone

3. "W.Rolicz-Lieder" (praca doktorska)
4. Tragiczna wolność. Uwagi na marginesie lektury M.Komornickiej. Do książki zbiorowej pt. "Z problemów literatury XX w."
5. Zagadnienie polskiego symbolizmu. Referat na konferencji poezji polskiej XX w., fragment wydrukowany w "Życiu Literackim" 1963 nr 48
6. Sprawozdanie z konferencji poezji polskiej XX w. - do "Ruchu Literackiego"

W przygotowaniu

7. Symbolizm polski na tle symbolizmu francuskiego (praca habilitacyjna)
8. Hasło: Zenon Przesmycki, do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."

Mgr Jerzy K w i a t k o w s k i

Opublikowane

1. O poezji K.Baczyńskiego. Rec. z: K.K.Baczyński. Utwory zebrane
2. Recenzje z: K.Wyka, K.Baczyński. "Pamiętnik Literacki" 1963 z.2
3. Moi, non. Rzec o Henri Michaux. "Twórczość" 1963 z.11

Ukończone

4. Poezja Leopolda Staffa (praca doktorska)
5. Abulia i liturgia (analiza "Autobiografii" Białoszewskiego - artykuł)
6. Ciemny dialog (o poezji Gajcego)
7. Z problemów krytyki literackiej dwudziestolecia, artykuł do książki zbiorowej pt. "Z problemów literatury XX stulecia"

8. Leopold Staff - poeta paradoksu. Referat na konferencję poezji polskiej XX w., fragment wydrukowany w "Życiu Literackim" 1963, nr 48.

Mgr Jan Józef L i p s k i

Opublikowane

1. Systematyczne recenzowanie w "Twórczości" bieżących publikacji lirycznych

Ukończone

2. Hymny Kasprowicza na tle prądów literackich okresu, referat na konferencję poezji polskiej XX w.
3. Hasła dla Wielkiej Encyklopedii Powszechnej, PWN
4. Wstęp do "Łabędziego gniazda" J.Robb-Narbutta, Książka i Wiedza

W przygotowaniu

5. Twórczość J.Kasprowicza (praca doktorska)
6. Biografia a interpretacja (na przykładzie J.Kasprowicza) - do książki zbiorowej pt. "Z problemów literatury polskiej XX w." PIW
7. Wznowienia i inedita od r.1914 do chwili bieżącej, do "Rocznika Literackiego" za r.1963
8. Wybór z "Nowych Aten" ks. Benedykta Chmielowskiego - ze wstępem. Wydawnictwo Literackie.

Mgr Jan P r o k o p

Opublikowane

1. Rec. z książki M.Głowińskiego pt. "Poetyka Tuwima na tle tradycji". "Ruch Literacki" 1963, nr 4

Ukończone

2. Referat pt. "Sprawa nadrealizmu" na konferencji poezji polskiej XX w.

W przygotowaniu

3. Zapowiedzi nowych prądów w literaturze polskiej w latach 1907-1910 (praca doktorska)
4. Hasło: Edward Porębowicz - do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."
5. Artykuł o Różewiczu, do "Ruchu Literackiego"
6. Opracowywanie wspólne z J.Sławińskim książki pt. Liryka polska w interpretacji. Wydawnictwo Literackie.

Dr Jacek T r z n a d e l

Opublikowane

1. Referat, maszynopis powielany na sesję poezji XX w. pt. Od-
rębność Leśmiana
2. Recenzje i artykuły krytyczno-literackie w "Twórczości",
"Współczesności", "Cdrze"
3. Twórczość Leśmiana, Warszawa 1964, PIW, s.374, 4 nlb.

Ukończone

4. Trzeci tom Z dzieł Bolesława Leśmiana: Utwory poetyckie, dla
serii PIW-u, wydanie filologiczne, (z uwzgl. pierwodruków,
rękopisów, materiał filologiczny wykazany w przypisach "Zasa-
dy wydania"). Tom złożony w wydawnictwie. Obejmuje: Sad roz-
stajny 1912, Łąka 1920, Napój cienisty 1936, Dziejba leśna
1938.

Dr Roman Z i m a n d

Opublikowane

1. Rec. z K.Żygulski, Film w środowisku robotniczym. "Studia So-
cjologiczne" 1963 nr 1
2. "Uznanie" i "nobilitacja" literatury kryminalnej. "Kultura i
Społeczeństwo" 1963 nr 2
3. Humanista u progu utopii (esseje o książce J.Strzeleckiego
"Amerykańskie niepokoje". "Twórczość" 1963 nr 3
4. Kilka prac o "złej" literaturze. "Pamiętnik Literacki" 1963
nr 4

Ukończone

5. Praca poświęcona początkowej fazie modernizmu polskiego pt.
"Dekadentyzm" Warszawski (PIW), fragmenty rozdziału pierwsze-
go ukażą się w "Studiach Filozoficznych" 1964 nr 3.

Pracownia historii literatury okresu 1918-1960

Kierownik: prof. S.Żółkiewski (również prof. UW), zob.wykaz
prac indywidualnych w inform. UW, zesz.19 BP s.61

Skład osobowy - dr dr: A.Brodzka, P.Kuncewicz, A.Lisiecka,
R.Przybylski, H.Zaworska, Z.Żabicki, J.Żurawicka, mgr K.Sie-
rocka.

Prace indywidualne

Dr Alina B r o d z k a

Opublikowane

1. Recenzja: Georges Blin: Stendhal et les problèmes du Roman. José Corti, Paris 1954. "Pamiętnik Literacki" 1963, z.1.
2. Recenzja: René Girard: Kłamstwa romantyczne i prawda powieści. B.Grasset, Paris 1961. "Kultura i Społeczeństwo" 1963, VII nr 1

Ukończone i w druku

3. Artykuł: O pojęciu realizmu w powieści XIX i XX wieku. "Pamiętnik Literacki" - w druku
4. Artykuł: Pojęcie i problematyka współczesnego realizmu - przyjęty do druku w "Zagadnieniach Rodzajów Literackich"
5. Artykuł: Kierunki przeobrażeń nowoczesnej prozy powieściowej, przyjęty do książki: Z problemów literatury polskiej XX w."(PIW)

W przygotowaniu

6. Praca habilitacyjna o prowizorycznym tytule "Perspektywy realizmu"
7. Artykuł na sesję XX-lecia o prowizorycznym tytule "Pytania realizmu" (problematyka realizmu współczesnego na wybranych przykładach).

Dr Piotr K u n c e w i c z

Opublikowane

1. Recenzje w pismach: "Współczesność", "Tygodnik Kulturalny", "Fakty i Myśli"
2. Kierunki rozwoju poezji współczesnej (artykuł). "Fakty i Myśli" 1963 z.5 i 6

Ukończone

3. Przyczynki do legendy pokolenia, referat
4. Druga awangarda (szkic) - do książki zbiorowej "Z problemów literatury polskiej XX wieku" (PIW)
5. O liryce M.Pawlikowskiej, referat na konferencję poświęconą poezji polskiej XX w.

W przygotowaniu

6. Zagadnienie katastrofizmu współczesnego (rozprawa).

Dr Alicja L i s i e c k a

Opublikowane

1. Artykuły, szkice i recenzje w "Życiu Literackim", "Polityce", "Odrze", "Tygodniku Kulturalnym" i in.

W druku

2. Pokolenie pryszczatych, książka, PIW
3. T. Borowski, szkic do książki zbiorowej pt. "Z problemów literatury polskiej XX w." PIW
4. Szkic o twórczości A. Słuckiego ("Fakty i Myśli")

W przygotowaniu

5. Zbieranie materiałów do pracy habilitacyjnej o życiu literackim w Polsce Ludowej
6. Szkic pt. "Historia publicystyki w 20-leciu powojennym" do "Kwartalnika Prasoznawczego"
7. Popularna monografia o twórczości T. Brezy - dla "Wiedzy Powszechnej".

Dr Ryszard P r z y b y l s k i

Ukończone

1. Wielka idylla Mandelsztama, artykuł do "Slayia Orientalis" 1964 z.2
2. "Chrystologia" Dostojewskiego, ref. na zebraniu naukowym IBL
3. "Odrodzenia klasyczne" w liryce polskiej 1907-1914, ref. na konferencję poezji polskiej XX w.

W przygotowaniu

4. Polska poezja klasyczna w XX (praca habilitacyjna)
5. "Zamek Kaniowski" S. Goszczyńskiego, opracowanie krytyczne, Biblioteka Narodowa.

Mgr Krystyna S i e r o c k a

Ukończone

1. Z problemów literatury polskiej w ZSRR w latach 1918-1939, do książki zbiorowej "Z problemów literatury polskiej XX w. (PIW)
2. "Kultura Mas" na tle czasopism i życia literackiego Polonii w ZSRR w latach 1918-1937

W przygotowaniu

3. 2 hasła do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w.": Polska poezja rewolucyjna przed 1905 r. i po 1905 r.
4. Polska lewicowa prasa kulturalna okresu 20-lecia międzywojennego (praca habilitacyjna).

Dr Helena Z a w o r s k a

Opublikowane

1. "O nową sztukę. Polskie programy artystyczne w latach 1917-1922". Warszawa 1963, PIW, Instytut Badań Literackich. Historia i Teoria Literatury, Studia
2. Artykuły i recenzje w czasopismach literackich

Ukończone

3. Główne problemy polskiego futuryzmu - referat na konferencję poświęconą problematyce poezji współczesnej, zorganizowaną przez Instytut Badań Literackich

W przygotowaniu

4. Praca o "Granicy" Zofii Nałkowskiej - dla PZWS
5. Referat na sesję naukową poświęconą literaturze Polski Ludowej (z problematyki prozy współczesnej).

Dr Zbigniew Ż a b i c k i

Prace opublikowane

1. Tradycja, styl, obyczaj. Szkice krytyczne. Książka i Wiedza, Warszawa 1963
2. Dwudziestolecie w praktyce badań literaturoznawstwa międzywojennego, "Kultura i Społeczeństwo", 1963, nr 1
3. W sprawie książki "Kultura masowa w Polsce", "Kultura i Społeczeństwo", 1963, nr 3
4. Realizm, awangarda i masy (o "Przepowiedniach i wspomnieniach" S. Żółkiewskiego), "Kultura i Społeczeństwo", 1963, nr 4
5. "Kuźnica o kulturze mas", "Kultura i Społeczeństwo", 1964, nr 1
6. Spór o realizm i naturalizm a publicystyka literacka Józefa Tokarzewicza w latach 1872-1882, "Pamiętnik Literacki", 1963, nr 1

7. W setną rocznicę powstania styczniowego, "Pamiętnik Literacki" 1963, nr 2
8. Stefan Żółkiewski, "Nauka Polska", 1963, nr 2
9. Okolice powieści. 1958-1960: próby bilansu. "Życie Literackie" 1963, nr 5
10. Krytyka i program. "Życie Literackie", 1963, nr 40
11. Dzisiejsze szanse realizmu, "Argumenty", 1963, nr 29
12. Partia, pisarze, krytycy. Po XIII Plenum. "Życie Warszawy" 1963, nr 176
13. Ponadto kilkanaście felietonów publikowanych w "Nowych Książkach" 1963 w ramach stałego cyklu "Rozmowy o debiutach"
Prace ukończone
14. "Kuźnica" i jej program literacki (zarys monograficzny). Praca złożona w Wydawnictwie Literackim
15. Spór o realizm w publicystyce "Kuźnicy" z lat 1945-1948. Praca złożona w PIW dla wydawnictwa "Z problemów literatury XX w."
16. Proza... proza... Szkice krytyczne. Książka złożona w "Czytelniku"
Prace w druku
17. Z problemów ideologii i estetyki pozytywizmu. Publicystyka emigracyjna Józefa Tokarzewicza na tle prądów epoki. (PIW, seria "Historia i Teoria Literatury")
18. Powieść, opowiadanie, reportaż w latach 1958-1960. "Rocznik Literacki" (PIW)
Prace w przygotowaniu
- a) prace własne (i referaty)
19. Wokół realizmu. Modele normatywne literatury w polskiej krytyce literackiej XX w. (praca habilitacyjna)
20. Programy literackie pierwszego czterolecia powojennego 1944-1948 (referat na sesję XX-lecia PRL)
- b) redakcja naukowa
21. "Obraz literatury Polskiej", seria pozytywistyczna. Stały udział w pracach Komitetu Redakcyjnego (t.I serii znajduje się w druku, t.II - przygotowany do druku, t.III i IV - w opracowaniu redakcyjnym). PWN

22. Z problemów literatury XX wieku (PIW). Księga zbiorowa; obecnie w opracowaniu redakcyjnym, w którym współuczestniczy jako członek Komitetu Redakcyjnego
23. "Encyklopedia Literatury Polskiej" (PWN). Uczestniczy w pracach Komitetu Redakcyjnego tej Encyklopedii; z tego tytułu przygotował próbne zestawy haseł dla działów pozytywizmu i literatury współczesnej (po r:1939)
Ponadto ok. 100 haseł w "Słowniku pisarzy polskich" (Wiedza Powszechna, w druku) oraz kilkadziesiąt haseł w "Wielkiej Encyklopedii Powszechniej" (częściowo opublikowanych, częściowo w druku lub w przygotowaniu).

Dr Janina Ż u r a w i c k a

Opublikowane

1. Rec.: T.Terlecki, Pani Helena, "Problemy Polonii Zagranicznej" zesz.III
2. Przegląd prasy polskiej na emigracji, tamże

Ukończone

3. Redakcja t.III rocznika "Problemy Polonii Zagranicznej" w ramach prac Komisji Polonii Zagranicznej Komitetu do badań nad kulturą współczesną
4. "Głos" wobec kwestii robotniczej po II wojnie światowej
(praca habilitacyjna)

Pracownia historii form artystycznych prozy i poezji

Kierownik prof. K. Budzyk.

Skład osobowy: dr dr K.Bartoszyński, M.Głowiński; mgr mgr H.Małgowska i J.Sławiński.

Prof. Kazimierz B u d z y k

Kierownik Pracowni historii form artystycznych prozy i poezji polskiej oraz przewodniczący Komitetu Redakcyjnego "Nowego Korbuta", redaktor serii wydawniczych IBL: Studia Staropolskie; Z dziejów form artystycznych w literaturze polskiej; współredaktor serii wydawniczych: Archiwum Literackie i Książka w dawnej kulturze polskiej. Profesor Uniwersytetu Warszawskiego, kierownik Katedry Teorii Literatury Polskiej.

(Zob.wspomnienie pośmiertne w zeszycie niniejszym BP,s.145).

Dr Kazimierz B a r t o s z y ń s k i

Ukończone

1. Szkic pt. "O atmosferze gawędy" (do książki zbiorowej dedykowanej prof. Z. Szwejkowskiemu)
2. Główne problemy współczesnej teorii powieści (praca habilitacyjna).

Dr Michał G ł o w i ń s k i

Prace opublikowane

1. "Narracja jako monolog wypowiedziany" w tomie zbiorowym "Z teorii i historii literatury", Wrocław 1963
2. "Dystychy balladowe Leśmiana", tamże

Prace oddane do druku

3. "Wybór poezji" Tuwima w serii "Biblioteka Narodowa" ze wstępem i komentarzami
4. "Leśmian, czyli poeta jako człowiek pierwotny" (ukáže się w 2 numerze "Pamiętnika Literackiego" z br.)
5. "Nouveau roman - problemy teoretyczne" (ukáže się w 3 numerze "Pamiętnika Literackiego" z br.)
6. Niemiecki skrót pracy "Maska Dionizosa" - drukowanej poprzednio w "Twórczości" (dla berlińskiego czasopisma "Biblioteca classica orientalis")
7. "Grupa literacka a model poezji" (ukáže się w tomie zbiorowym publikowanym przez Wydawnictwo Łódzkie)

Prace przygotowywane

8. "Modernizm a przemiany gatunkowe. Powieść młodopolska" (szeroko pomyślana praca, wymagająca jeszcze kilku lat pracy)
9. Zmieniona wersja podręcznika "Zarys teorii literatury" (wspólnie z małżonkami Sławińskimi)
10. "Powieść jako metodologia powieści" (dla tomu poświęconego teorii prozy)
11. Artykuł o tzw. "nowej powieści" francuskiej dla praskiego pisma "Česka Literatura"
12. Artykuł o współczesnej poezji dla "Odry"
13. Interpretacje trzech wierszy (Zb. Morsztyna, Norwida i Leśmiana) dla "Antologii interpretacji".

Mgr Janusz S ł a w i ń s k i

Opublikowane

1. Awangardowe rozumienie poezji jako "języka w języku".
W: Z teorii i historii literatury, Wrocław 1963
2. Funkcja krytyki literackiej, tamże
3. Pozycja narratora w "Nocach i dniach" M.Dąbrowskiej. W:Księga pt."Pięćdziesięciolecie twórczości M.Dąbrowskiej" 1963 PIW
4. Wzorzec poetycki Awangardy Krakowskiej. "Życie Literackie" 1963 z.48
5. Zarys teorii literatury, wspólnie z A.Sławińską i M.Głowińskim 1963 PZWS

W przygotowaniu

7. Koncepcja języka poetyckiego awangardy krakowskiej (praca doktorska). Ukończona.Przeznaczona do druku w serii "Z dziejów form artystycznych w literaturze polskiej"
7. Ekspresjonizm w polskiej powieści międzywojennej. Studium
8. (Wspólnie z A.Okopień-Sławińską i M.Głowińskim) przygotowanie II zmienionego wydania podręcznika, "Zarys teorii literatury" PZWS
9. (Wspólnie z J.Prokopem) przygotowanie Antologii interpretacji tekstów poetyckich. Wydawnictwo Literackie
10. (Wspólnie z A.Okopień-Sławińską i M.Głowińskim) praca nad podręcznikiem "Ćwiczenia z poetyki" seria II (na materiale współczesnym).

Mgr Hanna Maria M a ł g o w s k a

Ukończone

1. Narrator prozy poetyckiej na przykładzie wczesnej twórczości J.Iwaszkiewicza (1916-1924), artykuł do książki referatów II Konferencji Poetyki
2. Nowa formuła powieści społecznej (z warsztatu grupy literackiej "Przedmieście"). Artykuł do książki zbiorowej "Z problemów literatury polskiej XX w." PIW.

Dział literatury ludowej

Kierownik: prof. J.Krzyżanowski.

Skład osobowy: dr H.Kapełus - sekretarz Działu; mgr mgr T. Brzozowska, R.Górski, M.Kukulska, St.Świrko, R.Wojciechowski.

Pracownia opracowuje uzupełnienia do systematyki polskiej bajki ludowej oraz kartotekę polskiej pieśni ludowej. Ponadto zespołowo przygotowuje prace zbiorowe na temat dziejów folklorystyki polskiej.

Prace indywidualne

Prof. Julian Krzyżanowski

Opublikowane

1. Neoromantyzm polski. Ossolineum 1963
2. Polska bajka ludowa w układzie systematycznym t.II, Wrocław 1963. Ossolineum
3. Znowu o "Bogurodzicy". Z polskich studiów slawistycznych PWN, Warszawa 1963, seria 2
4. Częstochowski prymityw teatralny w: Program przedstawienia "Historii o chwalebnym Zmartwychwstaniu". Teatr Polski. Wrocław
5. O wznowieniu "Potrójnego". "Meander" 1963 nr 5
6. Kraszewskiego "Historia w powieści" (Wstęp do "Starej baśni") ISW II wyd.
7. Od szkoły do literatury czyli A.Dygasiński. Księga ku czci B.Suchodolskiego. PWN
8. Walter Anderson. Wspomnienia. "Literatura Ludowa" nr 2-3
9. Stender, Petersen. "Pamiętnik Literacki" z.4
10. Okropne "Wy" i "język Krzyżaków", "Ruch Literacki" nr 2
11. Pamiętnikarze barokowi. "Ruch Literacki" nr 1
12. Systematyka bajki polskiej. Z polskich studiów slawistycznych seria 2 PWN 1963
13. "Dziewczyna chłopcem". "Slavia Orientalis", 1963 nr 2
14. "Diewuszka-junosza" "Ruskij Folklor", t.VIII
15. Bajki birmańskie (wstęp do: Maun Htin Aung, O złotym żółwiu). Bajki birmańskie. PIW

W druku

16. Polski Słownik Folklorystyczny. Wiedza Powszechna
17. Odbudowa warsztatu polonistycznego, "Przegląd Humanistyczny"
18. Salomon Rysiński i jego przysłowia. "Przegląd Humanistyczny"
19. Salomon Rysiński - The first Polish paraemiographer, Heidelberg

20. Samuel Adalberg und sein Werk. Berlin
21. Rok 1863 w literaturze polskiej. PIW
22. Powstanie styczniowe w dziełach Sienkiewicza. PIW
23. Do źródeł powieści historycznych Sienkiewicza. Poznań.

Dr Helena K a p e ł u ś

Opublikowane

1. Senniki staropolskie. Z dziejów literatury popularnej w. XVI-XVII. W: Studia z dawnej literatury czeskiej, słowackiej i polskiej
2. Siem polskich skazok ruskawo proischozdienija. "Russkij Folklor" t.8: 1963
3. Red. B. Baranowski: O hultajach, wiedźmach i wszetecznicach. 1963 "Literatura ludowa" 1963 nr 2/3

W druku

4. Stanisław z Bochnie. Monografia (Ossolineum)
5. Türkische Volkserzählungen in der polnischen Literatur des XVI Jhds. ("Fabula")
6. Bajki i podania w zbiorach J. Lompy. (Wstęp do t.1 "Dzieł", wyd. Instytutu Śląskiego w Opolu)
7. Komentarz do t.1 "Dzieł" J. Lompy, jw.
8. Artykuły w "Słowniku polskiego folkloru" (Wiedza Powszechna)

W przygotowaniu

9. Sowiźrzał w Polsce. Monografia
10. Sowiźrzał w polskiej tradycji ludowej
11. Dwór Jana Zygmunta Zapolyi w epigramatach J. Gruszczyńskiego

W toku

12. Folklor polski doby Renesansu

Ukończone

13. Jeszcze o pierwszej drukowanej książce polskiej.

Mgr Ryszard G ó r s k i

Opublikowane

1. Fredro na scenie. Wydawnictwo Artystyczne i Filmowe (współ z S. Dąbrowskim)
2. Wspomnienia aktorów. PIW (współ ze Stanisławem Dąbrowskim)
3. Komentarze do XIX i XX t. Pism T. Żeleńskiego (Boya), Flirt z Melpomeną. Wieczór I-IV. PIW

Ukończone

4. Hasła: B.Gorczyński i Stefan Krzywoszewski do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."
5. Komentarze do XXI-XXIII t. Pism T.Żeleńskiego (Boya), Flirt z Melpomeną. Wieczór V-X (XXI i XXII w druku), PIW
6. 19 haseł, głównie osobowych do Słownika folkloru polskiego (w druku, Wiedza Powszechna)

W przygotowaniu

7. J.K.Galasiewicz na tle dramatu ludowego XIX w. (praca doktorska)
8. Folklorystyka kręgu lwowskiego pierwszej połowy XIX w. do książki: Dzieje folklorystyki polskiej
9. W.Rapacki (ojciec) do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."
10. Komentarze do XX i XXI t. (Radomskie) Dzieł Wszystkich O.Kolberga.

Mgr Maria K u k u l s k a

W przygotowaniu

1. Rozdział o środowisku krakowskim do tomu "Dzieje folklorystyki polskiej pierwszej połowy XIX w."
2. Opracowanie komentarzy do t. 2 (Sandomierskie) i 23 (Kaliszkie) Dzieł Wszystkich Oskara Kolberga.

Mgr Ryszard W o j c i e c h o w s k i

Opublikowane

1. Pieśni ludu białoruskiego w zbiorze M.Federowskiego a polska pieśń ludowa. "Literatura Ludowa" 1963, nr 1
2. Z dziejów jednej przyjaźni (Kolberg-Bliziński). "Literatura Ludowa" 1963 nr 2/3

W druku

3. Hasła o pieśniach balladowych w Słowniku folkloru polskiego

W przygotowaniu

4. Folklorystyka kręgu warszawskiego w pierwszej połowie w.XIX (rozprawa doktorska)
5. Tom "Polska ballada ludowa" (dla ISW)
6. Polska pieśń ludowa - stan badań i postulaty (artykuł)

W toku

7. Komentarze do reedycji "Ludu" O.Kolberga (tomy: I-IV)

Ukończone

8. Zagadnienia ludowości romantycznej. (Szkic do "Obrazu lit. polskiej XIX i XX w.")
9. Wstęp i komentarze do pieśni "Ludu białoruskiego" M. Federowskiego (tom V-VI).

Mgr Teresa Brzozowska

W druku

1. Hasła - artykuły w Słowniku folkloru polskiego (Wiedza Powsz.)
Próba biografii Karola Brzozowskiego (WP). Korespondencja ze Wschodu. Listy K. Brzozowskiego do F. Ziemiałkowskiego. "Przegląd Orientalistyczny")
2. Hasło: Lucjan Rydel do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w." (złożone w Redakcji tomu)

W przygotowaniu

3. Folklorystyka kręgu poznańskiego w pierwszej połowie w. XIX (praca doktorska i rozdział do tomu zbiorowego "Dzieje folklorystyki polskiej w pierwszej połowie w. XIX")
4. Bibliografia polskiej bajki ludowej za lata 1960-1963
5. Hasło: Karol Korab Brzozowski. Do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."
6. Redakcja komentarzy i wstępu do t. II Dzieł Wszystkich O. Kolberga (ukończona). Redakcja komentarzy do t. IX-XI serii Poznańskiej Dzieł Wszystkich O. Kolberga.

Mgr Stanisław Świrko

1. Praca doktorska pt. "Ballady Jana Czeczota" (ukończona)
2. Monografia: Jan Czeczot - poeta i folklorysta. W przygotowaniu
3. Dzieje folklorystyki polskiej - rozdział o środowisku wileńsko-petersburskim (w trakcie pracy)
4. Prace redakcyjne pod kierunkiem prof. J. Krzyżanowskiego w redakcji "Literatury Ludowej"
5. Prace redakcyjne pod kierunkiem prof. J. Krzyżanowskiego nad adiustacją Nowej Księgi Przysłów Polskich
6. Artykuły indywidualne drukowane w "Literaturze Ludowej"
 1. Literatura ludowa Ziemi Łomżyńskiej
 2. Czterysta lat przysłowioznawstwa polskiego

3. J.W.Szulczewski - zasłużony folklorysta i przyrodnik kujawski
7. Przedmowa do tomu podań zachodniopomorskich G.Fijałkowskiego pt. "Pieśń Swantibora", wyd.1963.

Pracownia bibliografii i księgoznawstwa

Kierownik: prof. A.Gryczowa (jednocześnie kierownik Zakładu Starych Druków BN).

Skład osobowy - mgr mgr: W.Korotaj, K.Korotajowa, I.Rostkowska, I.Szwedowska, M.Szymańska, J.Sójka.

Pracownia opracowuje zespołowo:

1. Bibliografię dramatu staropolskiego do powstania sceny narodowej w r.1765 (W.Korotaj, J.Szwedowska, M.Szymańska)
2. Drukarze dawnej Polski - Słownik (A.Gryczowa, K.Korotajowa, J.Sójka)
3. Polonia Typographica saeculi sedecimi (przygotowuje zespół Biblioteki Narodowej, pod red. prof. A.Gryczowej)
4. Rozpoczęto też wstępne prace nad czytelnictwem dawnej książki (I.Rostkowska).

Prace indywidualne

Prof. Alodia Gryczowa

Ukończone

1. Leszno - ośrodek wydawniczy Jednoty (oddane do druku)
W toku
2. Redakcja ogólna Bibliografii dramatu staropolskiego
3. Redakcja artykułów przygotowywanych do "Drukarzy dawnej Polski"
4. Redakcja działu: Historia książki w Encyklopedii wiedzy o książce, ponadto opracowanie kilku artykułów
5. Redakcja serii "Książka w dawnej kulturze polskiej" T.13
"Bibliografia powieści polskiej XVII i XVIII w." w oprac. J.Rudnickiej (w druku);
T.14 - "Bibliografia dramatu staropolskiego", t.I (w wydawnictwie)
6. Redakcja serii "Polonia Typographica saeculi sedecimi"

7. Artykuły do Słownika Pracowników Książki do Encyklopedii Powszechnej PWN (dział księgoznawstwa)

Ponadto

1. Wykłady zlecone na Uniwersytecie Warszawskim (Katedra Bibliotekoznawstwa), opracowanie starych druków
2. Kierownictwo Zakładu Starych Druków w Bibliotece Narodowej
3. Wykład pt. "Le rôle du livre dans le développement de la Réforme en Pologne" wygłoszony na seminarium w Tours.

Mgr Krystyna K o r o t a j o w a

Ukończone

1. 24 hasła drukarzy polskich okresu staropolskiego do Słownika Biograficznego Pracowników Książki
2. 2 hasła do Polskiego Słownika Biograficznego

W toku

3. Zbieranie materiałów do pracy "Stosunki literacko-wydawnicze na tle produkcji F.Cezarego w Krakowie"
4. Opracowywanie haseł z zakresu hist. drukarstwa do "Encyklopedii wiedzy o książce"
5. Udział w opracowywaniu dla Archiwum PAN kartoteki "Wykaz uczonych polskich XV-XX w." (zbieranie materiałów w zakresie filologii polskiej i nauki o książce).

Mgr Władysław K o r o t a j

Ukończone

1. Opis bibliograficzny egz. Lexicon latino-polonicum J. Mączyńskiego W: Wyrazy polskie w słowniku łacińsko-polskim Jana Mączyńskiego. Cz.2. Oprac. W.Kuraszkiewicz. Wrocław 1963

W toku

2. Kontynuacja pracy nad bibliografią podręczników szkolnych przełomu XVI i XVII w.

Mgr Irena R o s t k o w s k a

W toku

1. Kontynuacja prac nad kartoteką bibliotek polskich XV-XVIII w.
2. Uzupełnienie bibliografii podmiotowej M.Reja
3. Kontynuacja prac nad bibliografią modlitewników XVI w. i rejestracją pieśni religijnych XVI w.

4. Udział w opracowywaniu kartoteki "Wykaz uczonych polskich XV do pierwszej połowy XX wieku" - praca dla Archiwum PAN.

Mgr Jan S ó j k a

W druku

1. Dzieje i produkcja oficyny Jana Rossowskiego 1620-1634. "Ze skarbca kultury" Wrocław

Ukończone

2. 10 haseł do "Encyklopedii wiedzy o książce"

W toku

3. Kartoteka źródeł archiwalnych dotyczących dziejów drukarni Poznania i Wielkopolski
4. Kartoteka druków tłoczni poznańskich od końca XVIII w.
5. Badanie typograficzne druków tłoczni poznańskich.

Mgr Jadwiga S z w e d o w s k a

W toku

1. Udział w pracy nad opracowaniem kartoteki uczonych polskich dla Archiwum PAN.

Pracownia Bibliograficzna w Poznaniu

Kierownik - vacat.

Skład osobowy - mgr mgr: Janina Formanowicz (sekretarz Pracowni), Barbara Karelus, Teresa Kwiekowa, Maria Krystyna Maciejewska, Ewa Mendelska, Krystyna Schöneichowa, Kornel Szymanowski, Józefa Świdorska, Krystyna Tokarz, Teresa Tyszkiewicz, Krystyna Witkowska, Ewa Ziomkova.

Zespół opracowuje Polską Bibliografię Literacką wydawaną w tomach za poszczególne lata. W okresie sprawozdawczym:

1. Ukazał się drukiem tom za r.1958
2. Oddano do druku tom za r.1959
3. Oddano do druku tom za r.1960/61.

Niezależnie od tego zespół Pracowni przygotował na V Międzynarodowy Kongres Słowistów w Sofii "Bibliografię nauki o literaturze polskiej i innych literaturach słowiańskich w Polsce za lata 1958-1962", która ukazała się w zeszycie 18 Biuletynu Polonistycznego.

Prace indywidualne

Mgr Janina F o r m a n o w i c z

Oddane do druku

1. Stefan Vrtel-Wierczyński. Bibliotekarz i bibliograf (do "Przeglądu Bibliotecznego")
2. Biogramy: Leon Formanowicz, Stefan Vrtel-Wierczyński (do Słownika Pracowników Książki Polskiej)
W przygotowaniu
3. Teatr Miejski w Bydgoszczy. 1920-1939.

Mgr Barbara K a r e l u s

Oddane do druku

1. Kontakty listowe Bałuckiego z Blizińskim (do księgi zbiorowej dedykowanej prof. Z.Szweykowskiemu)
2. Uzupełnienia do Komedi zebranych M.Bałuckiego (do PIW)
W przygotowaniu
3. Wydanie listów W.Rapackiego do M.Bałuckiego i korespondencji Blizińskiego z Sarneckim.

Mgr Maria Krystyna M a c i e j e w s k a

Opublikowane

1. Polskie życie teatralne podczas drugiej wojny światowej (Bibliografia). "Pamiętnik Teatralny" 1963 zesz. 1/4 i odb.
Oddane do druku
2. Teatralia w książkach wydanych w 1962 r. (do "Pamiętnika Teatralnego" 1964 zesz.1)
3. Teatr Polski w Poznaniu w latach 1912-1914 (Dyrekcja Nuny i Bolesława Szczurkiewiczów). (Do księgi zbiorowej dedykowanej prof. Z.Szweykowskiemu)
W przygotowaniu
4. Teatralia w książkach wydanych w 1963 r. (do "Pamiętnika Teatralnego" 1964 zesz.4)
5. Teatry poznańskie w latach 1945-1964 (do Wydawnictwa Poznańskiego)
6. Hasła dla "Małej Encyklopedii Teatru" (8 haseł).

Mgr Kornel S z y m a n o w s k i

Opublikowane

1. Rec. książki Władysława Studenckiego: Twórczość dramatyczna Emila Zegadłowicza. "Pamiętnik Teatralny" 1962 z.4
2. Archiwum Gorzeńskie - rękopisy Zegadłowicza. "Pamiętnik Literacki" 1963, z.3

Oddane do druku

3. Komedia konkursowa Michała Bałuckiego. (Do książki zbiorowej dedykowanej prof. Z.Szweykowskiemu)

W opracowaniu

4. Twórczość powieściowa Emila Zegadłowicza (praca doktorska).

Mgr Krystyna T o k a r z

Opublikowane

1. Nieznana korespondencja Bolesława Prusa. "Pamiętnik Literacki" 1963 z.1
2. Wybrane zagadnienia z biografii B.Prusa (Historia polemiki o metrykę Prusa. Powstańcze ścieżki 16-letniego Prusa). Sprawozdanie PTPN z I półrocza 1962 (wyd.1963) nr 2
3. Stefan Vrtel-Wierczyński (wspomnienie). "Pamiętnik Literacki" 1963 z.4

W druku

4. Wspomnienia o B.Prusie (rec. Książki oprac. przez Stanisława Fitę, W-wa 1962 PIW, do "Przeglądu Humanistycznego")
5. Kamiński Zbigniew (hasło do Polskiego Słownika Biograficznego)
6. Autobiograficzne tło i realia "Omyłki" Prusa (do książki zbiorowej dedykowanej prof. dr Z.Szweykowskiemu)

W przygotowaniu

7. Kalendarz życia i twórczości Bolesława Prusa, lata 1847-1883 (wyda PIW w r.1966)
8. Recenzja książki G.Pauszer-Klonowskiej "Trudne życie" (opowieść o B.Prusie).

Mgr Teresa T y s z k i e w i c z

Oddano do druku

1. Hasło: W.Bełza i W.Ordon (do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX wieku")

2. Twórczość młodzieńcza B.Prusa (do księgi zbiorowej dedykowanej prof. Z.Szweykowskiemu)

W opracowaniu

3. Bibliografia twórczości B.Prusa i opracowań o nim (cz.1 do r.1890).

Mgr Krystyna W i t k o w s k a

Oddane do druku

1. Spuścizna rękopiśmienna Michała Bałuckiego w zbiorach poznańskich (do księgi zbiorowej dedykowanej prof. Z.Szweykowskiemu)
2. Uzupełnienia do Komedii zebranych M.Bałuckiego, t.1-5 (dla PIW)

W opracowaniu

3. Hasło "Michał Bałucki" (do IV t. "Nowego Korbuta").

Pracownia dokumentacji naukowej literatury XIX w.

Kierownik: doc. Witold Suchodolski.

Skład osobowy: dr dr M.Dernałowicz, K.Kostenicz, Z.Makowiecka; mgr mgr S.Bańcer, D.Danek, C.Gajkowska, J.Kamionkowa, J.Pieniążek, M.Stokowa.

Pracownia zespołowo kompletuje kartotekę bibliograficzną literackiej zawartości (teksty i opracowania) czasopism polskich 1800-1939 oraz bibliografię druków zwartych literackich okresu 1880-1939.

Prace indywidualne

Mgr Stefania B a ń c e r

Opublikowane

1. Z twórczości J.Brzękowskiego, L.Piwowara i J.Przybosia artykuły dotyczące wyobraźni w poetyce awangardy."Przegląd Humanistyczny" 1963 nr 5

W druku

2. Materiały do bibliografii recepcji Rimbauda w Polsce, ciąg dalszy - "Przegląd Humanistyczny"

W przygotowaniu

3. Verlaine w Polsce (praca doktorska).

Mgr Danuta D a n e k

Ukończone

1. Grzegorz Glass. Hasło monograficzne do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."

W przygotowaniu

2. O powieści polskiej dwudziestolecia międzywojennego (szkic)
3. Recenzja książki: (Bachtin). Problemy poetyki Dostojewskiego Moskwa 1963 - do "Pamiętnika Literackiego"
4. "Jamby" Grzegorza Glassa (artykuł)
5. Kontynuacja pracy nad rozprawą doktorską o "Pałubie" Irzykowskiego.

Dr Maria D e r n a ł o w i c z

Opublikowane

1. Littérature polonaise. Histoire et textes (współ z K.Kostenicz i Z.Makowiecką) w: Bibliographie sur la Pologne. Varsovie 1963 PWN
2. Rec. książki W.Billipa: Mickiewicz w oczach współczesnych "Pamiętnik Literacki" 1963 z.3
3. "Nemesis" Barthélemy'ego: polskie pielgrzymstwo, "Ruch Literacki" 1964, z.1

W druku

4. Bibliografia utworów M.Komornickiej, Archiwum Literackie
5. Hasło: Mścisław Kamiński, do Polskiego Słownika Biograficznego

W przygotowaniu

6. Kronika życia i twórczości A.Mickiewicza. Marzec 1832-1834 czerwiec
7. Recenzja: I.Domeyko: Moje podróże T.1-3. Ossolineum 1963 Do "Pamiętnika Literackiego".

Mgr Celina Ć a j k o w s k a

W przygotowaniu

1. Monografia bibliograficzna J.B.Zaleskiego (praca doktorska)

Ukończone

2. 3 hasła do Polskiego Słownika Biograficznego: J.Kaliszewski, M.E.Kamińska, J.M.Kamiński.

Mgr Janina K a m i o n k o w a

Prace ukończone

1. Przypisy do książek: J.Matuszewski; Słowacki i nowa sztuka Wstęp i oprac. S.Sandler (złożone w PIW-ie)
2. Bibliografia podmiotowa i przedmiotowa J.Matuszewskiego (złożone w PIW-ie)
3. Komentarz do tomu: "Symboliści francuscy". Wstęp i oprac. M.Jastrun (złożone w "Ossolineum")

W przygotowaniu

4. Praca doktorska o almanachach i wydawnictwach zbiorowych w I poł. XIX w.

Dr Ksenia K o s t e n i c z

Opublikowane

1. Littérature polonaise. Histoire et textes (współ z M.Dernałowicz i Z.Makowiecką) w: Bibliographie sur la Pologne. Varsovie 1963 PWN

W druku

2. Littérature polonaise j.w. wyd.II uzupełnione

W przygotowaniu

3. Kronika życia i twórczości A.Mickiewicza. 1848-1855 (etap redakcyjny)
4. Studium o "Tribune des Peuples" (etap gromadzenia materiałów).

Dr Zofia M a k o w i e c k a

Opublikowane

1. Littérature polonaise. Histoire et textes (współ z M.Dernałowicz i Z.Kostenicz w: Bibliographie sur la Pologne. Varsovie 1963 PWN

W druku

2. Littérature polonaise j.w. wyd.II uzupełnione

W przygotowaniu

3. Kronika życia i twórczości A.Mickiewicza 1840-1847 (etap redakcyjny)
4. Problematyka etyczna paryskich prelekcji Mickiewicza (etap gromadzenia materiału).

Mgr Janusz P i e n i ą ż e k

Opublikowane

1. Zatrzymany do życia. Listy literackie. J.Orpiszewskiego do G.Zielińskiego z l. 1835-1842. Blok-Notes Muzeum Mickiewicza nr 2/1963
2. Zbiory rodzinne Towiańskich, tamże
3. Archiwum Begeyów w Turynie, tamże
4. Materiały Niemcewiczowskie w Bibl.Polskiej i Muzeum Mickiewicza w Paryżu. Archiwum Literackie, Miscellanea z l. 1800-1850

W przygotowaniu

5. Korespondenci Mickiewicza (praca doktorska).

Mgr Maria S t o k o w a

W przygotowaniu

1. Bibliografia podmiotowa i przedmiotowa Wyspiańskiego, jako tom XV Dzieł zebranych St.Wyspiańskiego, Wydawnictwo Literackie (w produkcji)
2. Kalendarium życia i twórczości St.Wyspiańskiego (praca doktorska).

Pracownia Dokumentacji Naukowej okresu 1890-1960

Kierownik: doc. Ewa Korzeniowska

Skład osobowy: dr dr Jadwiga Czachowska, Janusz Stradecki; mgr mgr Maria Brykalska, Hanna Filipkowska, Jerzy Kądziela, Feliksa Lichodziejewska, Roman Loth, Barbara Winklowa.

Pracownia przygotowała do druku Słownik Współczesnych Pisarzy Polskich (t.I i II ukazały się, t.III - w druku). Pracuje nad t.IV Słownika (wykazy pseudonimów i kryptonimów, wykaz tytułów dzieł i inne) oraz nad Kroniką Życia Literackiego Polski Ludowej (1944-1964).

Prace indywidualne

Doc. Ewa K o r z e n i e w s k a

Opublikowane

1. Pięćdziesiąt lat twórczości literackiej M.Dąbrowskiej (red. naukowa). 1963, PIW

W przygotowaniu

2. Współczesna krytyka francuska o rozwoju powieści w XX wieku, artykuł do "Ruchu Literackiego"
3. Pisma krytyczne Miriama, t.II. Wybór, przypisy, wstęp
4. Wybór pism publicystyczno-literackich M.Dąbrowskiej, wybór, opr. edytorskie. Dwa tomy w druku w Wydawnictwie Literackim. Kraków.

Mgr Maria B r y k a l s k a

Ukończone

1. Opracowanie pełnej bibliografii Z.Łempickiego dla "Wyboru pism" PWN.

Dr Jadwiga C z a c h o w s k a,

Opublikowane

1. Z dziejów "Moralności pani Dulskiej" (Posłowie do:) G.Zapolska: Moralność pani Dulskiej. Warszawa 1963, PIW

Ukończone

2. Gabriela Zapolska. Monografia bio-bibliograficzna (praca doktorska). W druku w Wyd.Literackim
3. Hasło: G.Zapolska do "Obrazu literatury polskiej XIX w."
4. Hasło: G.Janowska (Zapolska) do "Polskiego Słownika Biograficznego"
5. Wybór opowiadań nieznanych G.Zapolskiej. W druku w Wyd.Literackim

W przygotowaniu

6. Listy L.Staffa (Wspólnie z I.Maciejowską). Przygotowywane do wydania w PIW.

Mgr Jerzy K ą d z i e l a

Opublikowane

1. Pięćdziesięciolecie twórczości Marii Dąbrowskiej - rec. "Nauka Polska" 1962 nr 6
2. Recenzja monografii W.Witt "Stefan Żeromskij" (Moskwa 1961) "Pamiętnik Literacki" 1962 z.4
3. O "Dziennikach" Stefana Żeromskiego. "Twórczość" 1963 nr 2
4. "Dzienniki" Stefana Żeromskiego, t.I (przedmowa i opracowanie edytorskie), "Czytelnik" 1963

5. "Między uczuciem a obowiązkiem". Art. w setną rocznicę urodzin Żeromskiego. "Polska" 1964 nr 3. (Toż w mutacjach: angielskiej, francuskiej, hiszpańskiej, niemieckiej i szwedzkiej)

Oddane do druku

6. "Dzienniki" Stefana Żeromskiego, t.II i III (opracowanie edytorskie). "Czytelnik"
7. O genezie "Syzyfowych prac" Stefana Żeromskiego. Art. do "Pamiętnika Literackiego" 1964 t.3
8. Około 120 haseł literackich do Wielkiej Encyklopedii Powszechnej - dla PWN
9. "Czasopisma literackie modernizmu" - do "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w."

W przygotowaniu

10. "Dzienniki" Stefana Żeromskiego, t.IV i V (opracowanie edytorskie). "Czytelnik"
11. Maria Jehanne Wielopolska do "Obrazu literatury polskiej XI i XX w."
12. "Stefan Żeromski. Przewodnik bibliograficzny". Dla Biblioteki Narodowej
13. Biografia St.Żeromskiego - dla PIW-u
14. "Szekspir w recepcji Żeromskiego" - art. do "Przeglądu Humanistycznego".

Mgr Feliksa L i c h o d z i e j e w s k a

Opublikowane

1. Podobizna autografu W.Broniewskiego: Troska i pieśń, Komuna Paryska (wstęp i opracowanie). W: Blok-Notes Muzeum Mickiewicza, nr 3, Warszawa 1963
2. O rękopisach Władysława Broniewskiego. Artykuł do Księgi zbiorowej "Z problemów literatury polskiej XX w." PIW

W przygotowaniu

3. Przygotowywanie dla PIW-u monografii bibliograficznej Władysława Broniewskiego
4. Przygotowywanie dla Biblioteki "Polonistyki" tomu o Władysławie Broniewskim
5. Opracowanie broszury o Władysławie Broniewskim dla Działu Bibliografii Zalecającej Bibl.Narodowej (na ukończeniu).

Mgr Roman L o t h

Opublikowane

1. Wrocławska korespondencja Jana Kasprowicza. (Rec.: Wrocławska korespondencja Jana Kasprowicza 1885-1888. Zebrał i do druku przygotował T.Mikulski. Komentarz opracowała Z.Sypulanka. "Pamiętnik Literacki" 1961 z .2 i nadb. ("Rocznik Wrocławski" 1962. Wrocław 1963 i nadb.)

W druku

2. Jan Kasprowicz. Wstęp, wybór i przypisy. Warszawa 1964 PZWS ("Biblioteka Polonistyki")
3. "Kultura Robotnicza - Nowa Kultura 1922-1924". Wstęp, wybór tekstów, bibliografia. (Współautor: E.Sawicka) (Nowa redakcja pracy ukończonej w 1956, złożona do druku w "Książce i Wiedzy")

W przygotowaniu

4. Tom wspomnień o Janie Kasprowiczu. Wstęp, wybór, przypisy. (Dla Państwowego Instytutu Wydawniczego).

Dr Janusz S t r a d e c k i

Opublikowane

1. "Pisma prozą" J.Tuwima (Dzieła t.V). Czytelnik 1964
2. Listy J.Tuwima. Wybór. "Polityka" 1963 nr 51/52
3. O Julianie Tuwimie. Przewodnik bibliograficzny BN. 1964

W przygotowaniu

4. Biografia J.Tuwima (kontynuacja pracy)
5. Ustalenie właściwego tekstu "Kwiatów polskich", przygotowywane do nowego wydania "Czytelnika".

Mgr Barbara W i n k i e l

W przygotowaniu

1. Noty bibliograficzne do Serii Teatralnej Pism T.Boya-Żeleńskiego
2. Przypisy do Wyboru recenzji teatralnych K.Irzykowskiego

W druku

3. Monografia bibliograficzna T.Boya-Żeleńskiego (praca doktorska).

Pracownia historycznej stylistyki

Kierownik: prof. M.R.Mayenowa (prof. UW).

Skład osobowy: dr dr Z.Kopczyńska, L.Pszczółowska; mgr mgr Z.Florczak, A.Wierzbicka.

Prace indywidualne

Prof. Maria Renata M a y e n o w a

Opublikowane

1. Wiersz a proza, w tomie: "Wiersz. Podstawowe kategorie opisu" cz.I Rytmika, Ossolineum 1963
2. Stan badań nad podstawowymi kategoriami opisu wiersza, tamże
3. O sztuce czytania wierszy, Wiedza Powszechna, 1963
4. Sprawozdanie z teorii literatury, Rocznik Literacki, r.1958-1961
5. Sprawozdanie z teorii literatury, Rocznik Literacki, r.1962
6. Poetyka lingwistyczna (autoreferat). Sprawozdania Wydziału Nauk Społecznych PAN

Redakcja naukowa

7. Wyrazy polskie w Słowniku Jana Mączyńskiego, cz.II, BPP
8. Dramaty staropolskie, Antologia, t.V-VI, opracował J.Lewąński
9. Wypowiedzi o języku i stylu w okresie staropolskim, t.II Słownik, opracowała J.Puzynina

Prace w druku

10. Wiersz Norwidowski aktora, "Pamiętnik Literacki"
11. O metodach matematycznych w filologii, "Zastosowania Matematyki"
12. O metodach matematycznych w poetyce, w: "Poetyka i matematyka", PIW 1964
13. Z dziejów sylabizmu, tamże
14. O wierszu polskiego ekspresjonizmu, w księdze zbiorowej pt. "Z problemów literatury polskiej XX w.", PIW
15. Wstęp do tomu przekładów prac stylistycznych K.Bally'ego, PWN 1964
16. Wstęp do tomu przekładów strukturalnej stylistyki czeskiej, PWN 1964

Prace redakcyjne

17. Strofika, w "Poetyka. Zarys Encyklopedyczny"

W przygotowaniu

Prace własne

18. Poetyka, t.I. Teoria języka poetyckiego

Prace redakcyjne

19. Słownik polszczyzny XVI wieku, t.I

20. Wypowiedzi o języku i stylu w staropolszczyźnie, t.I.

Mgr Zofia F l o r c z a k

Kończy zbieranie materiałów do pracy doktorskiej pt. Udział regionów w ukształtowaniu się piśmiennictwa polskiego XVI w.

Dr Zdzisława K o p c z y ń s k a

1. Współ z dr Pszczołowską - opracowywanie tomu "Strofika wiersza polskiego" (sama jest autorką artykułów: "Strofa 6-wersowa", "Strofa 7-wersowa", "Strofa 10-wersowa", "Strofa 12-wersowa")
2. Przygotowała referat na Kongres Słowistów w Sofii pt. Polska strofa oktawa, opublik. "Pamiętnik Literacki" 1963, z.2
3. Pracuje nad rozprawą habilitacyjną "Teoria gatunków epickich w okresie klasycyzmu i romantyzmu".

Dr Lucylla P s z c z o ł o w s k a

Zajmowała się wspólnie z dr Z.Kopczyńską opracowaniem tomu "Strofika wiersza polskiego" (sama napisała artykuły: "Dystych" i "Strofa czterowersowa")

Opublikowała

1. Artykuł "Z zagadnień składni w wierszu", "Pamiętnik Literacki" 1963, z.2
 2. Artykuł "Matematyka i poezja" złożony do druku w księdze zbiorowej Kongresu Słowistów (rozszerzona forma referatu kongresowego pt. "Długość wersu a budowa zdania")
- W przygotowaniu
3. Zbiera materiały do pracy o teorii gatunków dramatycznych w okresie klasycyzmu i romantyzmu (praca habilitacyjna).

Mgr Anna W i e r z b i c k a

Ukończyła rozprawę doktorską pt. "Charakterystyka składnio-
wo-stylistyczna polskiej prozy renesansowej".

W druku książka popularnonaukowa z zakresu językoznawstwa
ogólnego "O języku - dla wszystkich", Wiedza Powszechna.

Pracownia składni historycznej

Kierownik: prof. Z.Klemensiewicz.

Skład osobowy: dr Krystyna Pisarkowa, mgr mgr Anna Kałkow-
ska, Jadwiga Konieczna, Krystyna Oszywa.

Pracownia gromadzi zespołowo materiały dokumentujące istnie-
nie archaicznych struktur syntaktycznych w zabytkach XVI w.
Poza tym prowadzi wstępne prace redakcyjne nad próbnym zeszytem
informacyjnym składni historycznej. W pracy badawczej i redak-
cyjnej nad Historią języka polskiego (cz.III) podjętej przez
prof. Z.Klemensiewicza pomagają: mgr A.Kałkowska i mgr K.Oszywa

Prace indywidualne

Dr Krystyna P i s a r k o w a

Ukończyła rozprawę doktorską pt. "Predykatywność określeń
w polskim zdaniu". Opublikowała art. pt. "Pomocnicze elementy
języka muzykologii", "Język Polski" 1963, z.3 oraz recenzje
tamże.

Mgr Anna K a ł k o w s k a

Zbiera materiały do pracy doktorskiej pt. "Składnia współ-
czesnej poezji polskiej".

Mgr Jadwiga K o n i e c z n a

Przygotowuje rozprawę doktorską pt. "Zdanie rozwijające w
języku polskim".

Mgr Krystyna O s z y w a

Zbiera materiały do rozprawy doktorskiej pt. "Neologizmy w
języku literackim Młodej Polski i ich funkcja artystyczna".

Redakcja podręcznika historii literatury polskiej

Kierownik: prof. S. Żółkiewski.

Samodzielne stanowisko pracy - prof. W. Kubacki (również prof. UJ), zob. wykaz prac indywidualnych w informacji UJ, zesz. niniejszy, s. 83.

Pracownia prozodyjno-wersologiczna

Kierownik: prof. M. Dłuska (również prof. UJ), zob. wykaz prac indywidualnych w informacji UJ, zesz. niniejszy s. 82.

Dr Zbigniew S i a t k o w s k i

W druku

1. O mechanice poezji rewolucyjnej: casus Broniewski. "Pamiętnik Literacki"

Ukończone

2. Pierwiastki sztuki poetyckiej Gałczyńskiego
3. Start Przybosa (wersyfikacja)

W przygotowaniu

4. Studia i szkice o współczesnych polskich poetach (Broniewski, Jasiński, Różewicz).

Pracownia Słownika polszczyzny XVI w.

Kieruje Komitet pod red. prof. M.R. Mayenowej.

Pracownia obejmuje 5 pracowni, znajdujących się w Krakowie, Wrocławiu, Poznaniu i Toruniu.

Zespół I - Poznań, kierownik - prof. Wł. Kuraszkiewicz.

Skład osobowy: dr B. Ceglowska, mgr mgr K. Nizio, L. Zdanczewicz, B. Zdrojewska, Z. Zierhofferowa.

Prace indywidualne

Dr Barbara C e g l o w a

Zbiera materiały do kartoteki polskiego słownika muzycznego (praca habilitacyjna). W druku: "Kultura materialna Drzewian w świetle słownikowych poszukiwań".

Mgr Krystyna N i z i o

Zbiera materiały do pracy o zdrobniałych rzeczownikach w języku rosyjskim u wybranych pisarzy XIX w. Opracowuje temat: Formy subiektywnej oceny języka Sałtykowa-Szczedryna w jego bajkach i powieści.

Mgr Leokadia Z d a n c e w i c z o w a

Zbiera materiały do pracy pt.: Nazwy strojów w zabytkach XVI w. (praca doktorska).

Mgr Barbara Z d r o j e w s k a

Przygotowuje indeks wydawniczy do "Wizerunku" Reja.

Mgr Zofia Z i e r h o f f e r o w a

Opublikowała artykuł pt. "Rozwój i funkcja gwarowego mąli. "Język polski" XLIII.

Przygotowuje artykuł pt. "Forma 2 i 3 os. l.p. w grzecznościowym zwracaniu się do rozmówcy".

Zespół II - Kraków, kierownik prof. W.Taszycki.

Skład osobowy: mgr mgr: M.Borecki, T.Coghen, W.Gaberle, A.Karasiowa, M.Karpluk, K.Klimkowa, A.Kottówna, H.Sławińska, I.Wąsówna, T.Zawisza.

Prace indywidualne

Mgr Maria K a r p l u k

Przygotowuje wspólnie z Cz.Hernasem edycję krytyczną zbiorowego wydania utworów J.Jurkowskiego - dla Biblioteki Pisarzy Polskich.

Mgr Irena W ą s ó w n a

Przygotowuje pracę na temat "Stosunek J.Wujka i P.Skargi do języka polskiego".

Zespół III - Wrocław, kierownik: prof. St.Bąk.

Skład osobowy: mgr mgr: A.Cieński, T.Kaufman, L.Woronczakowa.

Prace indywidualne

Mgr Andrzej C i e ń s k i

Opublikował art. pt. "Literatura i książki w "M.Doświadczyńskiego przypadkach". "Prace Literackie", t.VI.

Kontynuuje pracę nad rozprawą doktorską pt. "Mikołaja Doświadczyńskiego Przypadki" - problematyka artystyczna".

Mgr Teresa K a u f m a n

Zbiera materiały do pracy pt. "Język prozy biblijnej XVI w."

Mgr Lucyna W o r o n c z a k o w a

Zbiera materiały do pracy pt. "Paralelizm w polskich pieśniach ludowych".

Zespół IV - Wrocław, kierownik: prof. S.Rospond.

Skład osobowy: mgr mgr: S.Bełdowski, K.Chłędowska, H.Jarodzka, J.Perekowa, J.Ziębowa.

Prace indywidualne

Mgr Stanisław B e ł d o w s k i

Przygotowuje rozprawę doktorską pt. "Staropolskie słownictwo przyrodnicze".

Mgr Krystyna C h ł ę d o w s k a

Zbiera materiały do rozprawy doktorskiej pt. "System koniugacyjny czasownika".

Mgr Helena J a r o d z k a

Przygotowuje rozprawę doktorską pt."Wiersz dramatu staropolskiego i jego kierunki rozwojowe do połowy XVII w."

Mgr Janina P e r e k o w a

Zbiera materiały do rozprawy doktorskiej pt. "System fleksyjny rzeczownika w XVI w."

Zespół V - Toruń: kierownik: prof. S.Hrabec.

Skład osobowy: dr Fr.Pepłowski, dr K.Wilczewska, mgr mgr H.Górska, A.Linda, M.Maciejewska, D.Moszyńska, Z.Zawadzki.

Prace indywidualne

Dr Franciszek P e p ł o w s k i

Kontynuuje prace nad rozprawą habilitacyjną na temat "Nomina agentis w języku polskim. Studium z zakresu słowotwórstwa i semantyki".

Dr Krystyna W i l c z e w s k a

Przygotowuje do druku pracę doktorską pt. "Czasowniki zwrotne we współczesnej polszczyźnie".

Mgr Halina G ó r s k a

Współudział w pracach edytorskich w Bibliotece Pisarzy Reformacyjnych.

Mgr Danuta M o s z y ń s k a

Przygotowuje rozprawę doktorską o języku Samuela Twardowskiego.

Ukończyła artykuły:

- 1) O historii i geogr. zróżnicowania składni czasownika sięgać - do "Języka polskiego",
- 2) O stylizacji języka w beletryście astronautycznej", tamże.

Mgr Zdzisław Z a w a d z k i

Zbiera materiały do pracy o liczbie podwójnej.

Pracownia słownika Języka Adama Mickiewicza

Redakcja: prof. K.Górski (prof. Uniw.Toruńskiego) i prof. S.Hrabec (Uniw.Łódzki).

Skład osobowy: dr J.Budkowska, mgr St.Buśka. Opracowują kolejne tomy słownika.

Pracownicy działów redakcyjnych

Mgr Bożena D a n e k - W o j n o w s k a

W przygotowaniu

1. Problematyka powieści St.I.Witkiewicza (praca doktorska)
2. Hasło Stanisław Witkiewicz, do "Obrazu literatury polskiej XIX - XX w."

Mgr Jacek K a j t o c h

Zob. wykaz prac indywidualnych w informacji PWSP Kraków,
zeszyt niniejszy s.

Mgr Aniela P i o r u n o w a

Opublikowane

1. Krytyka literacka (1922-1939) o Marii Dąbrowskiej. W: Pięćdziesiąt lat twórczości M. Dąbrowskiej. Materiały Sesji Naukowej, PIW 1963
2. "Skrypt Fleminga" J.I. Kraszewskiego. Edycja krytyczna, komentarz i posłowie. "Lud. Spółdzielnia Wydawnicza" 1964
3. Sprawozdanie z Sesji Naukowej w 150 rocznicę urodzin J.I. Kraszewskiego w Warszawie, 7-8 grudnia 1962. "Pamiętnik Literacki" 1963, z.1
4. "Les travaux de documentation de l'Institut des Recherches Littéraires". "Perspectives Polonaises" nr 1 janvier 1963 (Toż w wersji angielskiej - "Polish Perspectives" nr 1, January (1963)

W przygotowaniu

5. "Noce i Dni" M. Dąbrowskiej jako ośrodek dyskusji o prozie (praca doktorska).

Mgr Jan G a w a ł k i e w i c z

W przygotowaniu

- "Życie literackie Wrocławia w latach 1945-1960" (praca doktorska).

Mgr Mirosława P u c h a l s k a

Gotowe do druku

1. Bibliografia ogólna literatury okresu Młodej Polski - do wyd. "Obraz literatury polskiej"
2. Wincenty Kosiakiewicz - hasło do wyd. "Obraz literatury polskiej"
3. Marian Jasieńczyk - hasło do wyd. "Obraz literatury polskiej"
4. "Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku", Seria V, "Literatura okresu Młodej Polski" tomy I i II - współredakcja naukowa.

W druku

5. Wacław Karczewski - hasło do Polskiego Słownika Biograficznego

W przygotowaniu

6. Młodopolskie potomstwo >Pałuby< - szkic do wyd. "Z problemów literatury XX stulecia" (PIW)
7. Młoda Polska w przekroju ukośnym (Twórczość Marii Grossek-Koryckiej na tle kierunków literackich epoki) - praca doktorska
8. Stanisław Antoni Mueller - hasło do wyd. "Obraz literatury polskiej"
9. "Obraz literatury polskiej XIX i XX wieku", Seria V, "Literatura okresu Młodej Polski", tomy III i IV - współredakcja naukowa
10. Żeromski, Reymont, Orkan - z problematyki bohatera - studia (kontynuacja planowana na lata 1965-1966).

Redakcja t.III Nowego Korbuta (romantyzm)

Skład osobowy: I.Śliwińska (kierownik), H.Gacowa, W.Roszkowska-Sykałowa:

Mgr Halina G a c o w a

W przygotowaniu

1. "Maria" A.Malczewskiego w polskiej kulturze (praca doktorska)
Ukończone
2. Bibliografowanie "Ruchu Literackiego" (1874-1877) i "Opiekuna Domowego" (1870-1876).

Mgr Wanda R o s z k o w s k a - S y k a ł o w a

W przygotowaniu

1. Edytorstwo literatury starszej pierwszej połowy i początku drugiej połowy XIX w. do roku 1874 (praca doktorska)
2. Gromadzenie materiału do bajki literackiej w XIX w.
3. Uzupełnienie materiałów do monograficznego opracowania "Athenaeum" red. i wyd. przez J.I.Kraszewskiego
4. Uzupełnienie "Zarysu bibliograficznego" J.I.Kraszewskiego.

Pracownicy Biblioteki IBL

Mgr Adam B u d z y ń s k i

Ukończone

1. Aneks do książki S. Żółkiewskiego "Model kultury Polski Ludowej (PWN)
2. Przemiany kulturalne XX w. (artykuł)

W przygotowaniu

3. Kształtowanie się kultury masowej w Polsce (artykuł)
4. Dwadzieścia lat książki i prasy.

Mgr Alina K a r p o w i c z

W przygotowaniu

1. Wielki repertuar polski w "Reducie" (praca doktorska)

Dr Janina R o s n o w s k a

Opublikowane

1. Dzieje poety. Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza 1963

Ukończone

2. Prototyp bohaterki "Emancypantek"

W przygotowaniu

3. Popularna monografia J. Dzierzkowskiego.

Mgr Maria S t a s z e w s k a

Przygotowuje pracę doktorską: "O poematach epickich C. Norwida".

Mgr Edward R u z i e w i c z

W przygotowaniu

1. Mit o literaturze
2. Teatr awangardowy w Polsce.

Archiwum Naukowe IBL

Skład osobowy: mgr I. Śliwińska (kierownik) i mgr Z. Biłek.

Prace indywidualne

Mgr Zofia B i ł e k

1. Współdział w pracach końcowych nad Słownikiem Współczesnych Pisarzy Polskich

2. Bibliografia prac publicystycznych M. Dąbrowskiej do książki "Pięćdziesiąt lat twórczości M. Dąbrowskiej" PIW 1963
3. Nieznana powieść M. Dąbrowskiej (artyk.) "Ruch Literacki" 1963

Mgr Irmina Ś l i w i ń s k a

W druku

1. J. I. Kraszewski. Zarys bibliograficzny (wspólnie z W. Roszkowską i S. Stupkiewiczem).

Wykaz osób odbywających w IBL studia doktoranckie

1. Jerzy B a j d o r

W przygotowaniu

1. Twórczość Zb. Uniłowskiego (praca doktorska)
2. W kręgu "literatury faktu" - do "Odry"
3. "Przedmieście po trzydziestu latach" - do "Odry".

- 2. Alina K o w a l c z y k o w a

W przygotowaniu

1. Wczesna twórczość poetycka A. Słonimskiego (praca doktorska)

Opublikowane

2. Zapomniane przekłady Lechonia w poezji rosyjskiej. "Slavia Orientalis"

Ukończone

3. Grupa Skamandra (ref. na sesji IBL poświęconej poezji polskiej XX w.)

W druku

4. Komentarz do wydania poezji zebranych A. Słonimskiego.

3. Marta W y k a - H u s s a k o w s k a . Temat pracy dokt. nie sprecyzowany (zob. wykaz prac indywid., zesz. niniejszy w informacji WSP Kraków, s. 112)

4. Andrzej G o r e ń

W przygotowaniu

- Teoria języka poetyckiego XIX i XX w. (praca doktorska).

5. Teresa K ł o s s o w i c z . Temat pracy doktorskiej nie sprecyzowany.

6. Zenon S k u z a

W przygotowaniu

Stosunki literackie polsko-radzieckie po r.1918 (praca doktorska).

7. Antoni Ś l e d z i e w s k i

W przygotowaniu

Studia nad wierszem i strofika poezji ludowej północno-wschodniego Mazowsza ze szczególnym uwzględnieniem Kurpiowszczyzny (praca doktorska).

8. Marta F i k

W przygotowaniu

Recepcja repertuaru romantycznego na scenach polskich w piętnastoleciu powojennym (praca doktorska).

9. Hanna K i r c h n e r

W przygotowaniu

Przemiany bohatera w powojennej prozie polskiej (praca doktorska tytuł roboczy).