
Katedra Literatury Polskiej Uniwersytetu Poznańskiego oraz uzupełnienie do informacji w zesz.24 BP.

Biuletyn Polonistyczny 8/22-23, 71-80

1965

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

12. Biogramy (Juliusz Kaden-Bandrowski, S. Kiedrzyński - dla Polskiego Słownika Biograficznego)
13. Artykuł "Nadrealizm słowacki" (dla "Twórczości")
14. Szkic o Wł. Sebyle (dla "Twórczości")
15. Szkic o perspektywach młodej prozy (dla "Życia Literackiego")
W przygotowaniu
16. Brukselskie lata Kadena-Bandrowskiego
17. Szkic o poezji J.Brzękowskiego
18. Recepcja krytyczna poezji J. Czechowicza
19. Proza polska przełomu lat dwudziestych
20. Recepcja twórczości V.Vančury w Polsce (dla pisma "Česka Literatura")

Stefan Z a b i e r o w s k i

Prace opublikowane

Conrad w ocenie krytyków polskich. "Ruch Literacki" 1964
z. 5-6

3. KATEDRA LITERATURY POLSKIEJ
UNIwersytetu IM. A. MICKIEWICZA W POZNANIU
(zob. BP, zesz.19, str. 72-78)

A. Zmiany w składzie osobowym Katedry

Prof. Zygmunt Szweykowski odszedł na emeryturę na początku bieżącego roku akademickiego; doc.Halina Pańczykówna przeszła do pracy w Katedrze Literatur Słowiańskich; mgr Zbigniew Osiński i mgr Edward Balcerzan zostali awansowani na starszych asystentów; jako asystent - stażysta przystąpił do pracy mgr Andrzej Wanat.

B. Prace indywidualne

Prof. emeryt. Roman P o l l a k

Prace oddane do druku

1. L.Ariosto: Orland szalony. Wybór. (Biblioteka Narodowa s. II)

2. Triumfy "Gofreda" i ścieżki cierniste "Orlanda". (Księga pamiątkowa ku czci prof. J. Krzyżanowskiego)
3. Wątki romansowe w staropolskim przekładzie "Orlanda". ("Pamiętnik Literacki")
4. Spolszczenia w przekładzie "Orlanda" ("Zagadnienia Rodzajów Literackich")
5. "Huta" Roździeńskiego a pokrewne utwory obce. (Roździeńsciana)
6. Na marginesie włoskiego przekładu "Popiołów". (Księga pamiątkowa ku czci prof. Z. Szwejkowskiego).

Prof. emeryt. Zygmunt S z w e y k o w s k i

Prace opublikowane

1. Bolesław Prus: Kroniki t. XIV
W druku
2. Bolesław Prus: Kroniki t. XV
3. Z prac nad warsztatem H. Sienkiewicza. (Księga pamiątkowa ku czci prof. Juliana Krzyżanowskiego)
W opracowaniu
4. Bolesław Prus: Kroniki t. XVI

Doc. Jerzy Z i o m e k

Prace opublikowane

1. Kazimierz Brandys. Warszawa 1964, Wiedza Powszechna
2. Spór o część i całość. "Życie i myśl" 1964, nr 7-8
3. Powieść polityczna - powieść o polityce. "Pamiętnik Literacki" 1964, z. 4

W druku

4. Zur Frage des Komischen. ("Zagadnienia Rodzajów Literackich")
W opracowaniu
5. Synteza polskiego renesansu (część podręcznika uniwersyteckiego)

Doc. Stanisław F u r m a n i k

W opracowaniu

1. Teologia Leśmiana
2. Zagadnienia z ogólnej teorii wiersza polskiego i jego historii (wiek XIX).

Doc. Jarosław M a c i e j e w s k i

W druku

1. Funkcja hamletyzmu w "Horsztyńskim" Słowackiego. (Księga pamiątkowa ku czci prof. J. Krzyżanowskiego)

W opracowaniu

2. Studia o poemacie i dramacie romantycznym
3. Ryszard Berwiński; Antoni i Julian Wojkowscy. (Artykuły do wydawnictwa zbiorowego: Wielkopole XIX wieku).

Adiunkt Alojzy S a j k o w s k i

Prace opublikowane

1. Nad staropolskimi pamiątkami. Poznań 1964, Wydawnictwo UAM
2. Onufry Korytyński. "Pamiętnik Literacki" 1964, z. 3
3. Morstiniana. "Odrodzenie i Reformacja w Polsce" t. IX
4. Teatr Jana Kazimierza. "Pamiętnik Teatralny" 1964, z. 3.

W opracowaniu

5. "Pobudka" Samuela Twardowskiego (1649)
6. Z dziejów Corneille'a w Polsce (I poł. XVIII w.)
7. Franciszek Meniński (Mesguen) na Litwie i w Konstantynopolu (1651-1654).

Adiunkt Janina K u ł t u n i a k o w a

Prace opublikowane

1. (rec.) Jan Kochanowski: Odprawa posłów greckich. Opr. Tadeusz Uléwicz. (Wrocław) 1962. BN I, 3. "Pamiętnik Literacki" 1964, z.3

W opracowaniu

2. Studia nad polskim dramatem humanistycznym (praca habilitacyjna)

Adiunkt Edward P i e ś c i k o w s k i

Prace opublikowane

1. Poeta tłumacz. Biografia literacka Romana Zmorskiego. Poznań 1964, Wydawnictwo Poznańskie,
2. R. Zmorskiego "Wieża siedmiu wodzów". "Slavia Occidentalis" t. 24 (1964)

3. R.Zmorskiego spotkań wrocławskich ciąg dalszy. "Odra" 1964, nr 1.
4. (rec.) T.Tyszkiewicz: "Sobótka" (1869 - 1871). "Tygodnik Wielkopolski" (1870-1874). Zarys historyczny oraz bibliografia zawartości. "Pamiętnik Literacki" 1964, z. 3.
W druku
5. "Święto majowe" R.Zmorskiego ("Slavia Occidentalis" t.25).
W opracowaniu
6. Trzy teksty "Emancypantek" Bolesława Prusa (praca habilitacyjna)

St. asystent Maria A d a m c z y k

W opracowaniu

1. Do źródeł "Żywota Józefa" Mikołaja Reja
2. O dramacie religijnym XVI w. ("Joachim i Anna").

St. asystent Edward B a l c e r z a n

Prace opublikowane

1. Problem "douležitosti" elementou zobrazeného světa."Česka Literatura" 1964, nr 6
2. Literatura i sztuka na łamach "Ziemi i Morza". "Przegląd Zachodnio-Pomorski" 1964, nr 1
3. Teatr Wandurskiego. "Proscenium" 1964,
4. Zagadnienie "pola znaczeniowego" w badaniu przekładów poetyckich (Jasiński i Majakowski). (Referat wygłoszony na IV Konferencji Teoretycznej Pomocniczych Pracowników Nauki Polonistyki 2-7 lutego 1965 r.

W druku

5. Spektakl teatralny w świetle teorii informacji (współautor Zbigniew Osiński). ("Zagadnienia Rodzajów Literackich")
6. Zagadnienie ważności elementów rzeczywistości przedstawionej (Księga referatów II i III Konferencji Teoretycznej Pomocniczych Pracowników Nauki Polonistyki). zob. "Prace opublikowane" poz.1

St. asystent Marian M a ł e c k i

W druku

(rec.) St. K.Papierkowski: Lud serbski w powieściach T.T. Jeża. ("Slavia Occidentalis").

St. asystent Zbigniew O s i ń s k i

Prace opublikowane

1. Teatr im. Bogusławskiego w Poznaniu. "Kronika m. Poznania" 1964, z. 1 (wspólnie z Z.Nowosadem)
2. Nieznane materiały do dziejów Teatru Polskiego w Poznaniu. "Kronika m. Poznania" 1965, z. 1
3. Postscriptum do monografii o inscenizacjach Nieboskiej komedii. "Proscenium" 1964
4. Plastyk teatralny o swoim fachu. "Proscenium" 1964, (rec. z książki Z.Strzeleckiego: Polska plastyka teatralna)
5. O plastyce teatralnej Andrzeja Pronaszki... z przekorą. "Proscenium" 1964 (rec. z pronaszковского zeszytu "Pamiętnika Teatralnego").

W druku

6. Spektakl teatralny w świetle teorii informacji. (współautor Edward Balcerzan). "Zagadnienia Rodzajów Literackich")
7. Współczesna polska dramaturgia lalkowa. ("Teatr Lalek" 1965).
8. Inszenizacja dramatów Ferdynanda Crommelyncka w Polsce. "Proscenium" 1965.

St. asystent Zofia T r o j a n o w i c z

W opracowaniu

w kręgu "Zwolona" Cypriana Norwida.

St. asystent Michał W i t k o w s k i

Prace opublikowane

1. Jarochoowski Bohdan. Polski Słownik Biograficzny t.10 z. 4 (47) Kraków 1964.

W druku

2. Próżny. Nieznana komedia J.U. Niemcewicza. "Archiwum Literackie" t.9)

3. Nad odą do Lindego K. Brodzińskiego. ("Przegląd Humanistyczny")

W opracowaniu

4. Problematyka teatralna lat młodości Mickiewicza (praca doktorska)
5. Dramatopisarstwo Wojciecha Bogusławskiego

Asystent-stażysta Andrzej W a n a t

Prace opublikowane

1. W sprawie debiutu Bolesława Leśmiana. "Ruch Literacki" 1964 nr 3

W druku

2. Morstinowe opowieści ("Twórczość")
3. Uwagi o przedmowie Anieli Lempickiej do "Dzieł" Stanisława Wyspiańskiego. ("Pamiętnik Teatralny").

W opracowaniu

4. Wyspiańskiego preparacje "Dziadów" A. Mickiewicza
5. Próba nowej interpretacji "Warszawianki" Wyspiańskiego.

C. Przewody habilitacyjne i doktorskie

W dniu 17 grudnia 1964 r. odbyło się kolokwium habilitacyjne dr Alojzego Sajkowskiego na podstawie pracy: Od Sierotki do Rybeńki. W kręgu Radziwiłłowskiego mecenatu. Recenzenci: prof. Wł. Dworzaczek, prof. B. Nadolski, prof. Cz. Zgorzelski.

W ostatnim okresie zostały otwarte następujące przewody doktorskie:

- mgr Janina Formanowicz: Historia teatru miejskiego w Bydgoszczy (promotor: doc. J. Maciejewski),
- mgr Andrzej Mężyński: Poznańska krytyka literacka dwudziestolecia. (promotor: doc. St. Furmanik)
- mgr Lech Słowiński: Podręczniki literatury polskiej dla szkół średnich w latach 1831-1914. (promotor: doc. J. Maciejewski)

mgr Seweryna Wysłouch: Proza Michała Choromańskiego - przemiany powieści psychologicznej XX wieku. (promotor: doc. J.Ziomek).

D. Seminarium "Literatura - Logika - Lingwistyka"

W bieżącym roku akademickim powstało z inicjatywy kierownika Katedry doc. J.Ziomek i funkcjonuje pod jego przewodnictwem międzykierunkowe seminarium "Literatura - Logika - Lingwistyka". Nie jest to seminarium doktorskie, uczestniczą w nim także pomocniczy pracownicy nauki ze stopniem doktora oraz pracownicy Katedry Logiki i niektórzy językoznawcy. Omawia się tu w trybie roboczym niektóre nowe książki obcojęzyczne oraz dyskutuje nad indywidualnymi problemami badawczymi poszczególnych uczestników.

Problematyka seminarium to przede wszystkim zagadnienia teoretyczne i metodologiczne, zwłaszcza z pogranicza dyscyplin, jak teoria instrukcji, semantyka, zastosowania matematyczne i logiczne.

Uzupełnienia i sprostowania

do informacji o Katedrze Literatury

Polskiej UAM w zeszycie 21 "Biuletynu Polonistycznego"

(str. 11, 38-39)

Liczba habilitacji - 4:

1. Wacław Kubacki 1946 r.
2. Kazimierz Budzyk 1947 r.
3. Jarosław Maciejewski 1960 r.
4. Alojzy Sajkowski 1964 r.

Wydawnictwo periodyczne: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu A.Mickiewicza. Filologia. (Ukazały się: nr 1: 1957; nr 2: 1958).

Wydawnictw zwartych - 33:

1. Kazimierz Bartoszyński: O powieściach Fryderyka Skarbka. Warszawa 1963,
2. Stanisław Furmanik: Zarys deklamatoryki: Warszawa 1958
3. Wacław Kubacki: Krytyk i twórca. Łódź 1948

4. Wacław Kubacki: Pierwiosnki polskiego romantyzmu. Kraków 1948
5. Wacław Kubacki: Tyrteizm A. Mickiewicza. Warszawa 1949
6. Wacław Kubacki: Palmira i Babilon. Wrocław 1951.
7. Wacław Kubacki: Arcydramat Mickiewicza. Kraków 1951
8. Wacław Kubacki: Monachomachia przed sądem potomności. Warszawa 1951
9. Janina Kułtuniakowa: "Odprawa posłów greckich" Jana Kochanowskiego wobec tragedii renesansowej. Poznań 1963
10. Literackie przystanki nad Wartą. Pod red. Z. Szweykowskiego. Poznań 1962
11. Jarosław Maciejewski: Słowacki w Wielkopolsce. Szkice i materiały Wrocław 1955
12. Jarosław Maciejewski: "Wielkopolskie" opowiadania Henryka Sienkiewicza. Poznań 1957
13. Jarosław Maciejewski: Gdy gościł w Wielkopolszcze. Adam Mickiewicz w Wielkim Księstwie Poznańskim 1831-1832. Poznań 1958.
14. Jarosław Maciejewski: "Kordian" - dramatyczna trylogia. Poznań 1961
15. Jarosław Maciejewski: "Kordian" J. Słowackiego. Warszawa 1963
16. Munera litteraria. Księga ku czci Profesora Romana Pollaka. Poznań 1962
17. Bożena Osmólska-Piskorska: Pomorskie Towarzystwo Pomocy Naukowej. Pół wieku istnienia i działalności 1848 - 1898. Toruń 1948
18. Halina Pańczykówna: Ze studiów nad liryką Leopolda Staffa. Poznań 1960
19. Halina Pańczykówna: Twórczość literacka Narcyzy Żmichowskiej 1819-1876. Poznań 1962
20. Edward Pieścikowski: Poeta-tłumacz. Biografia literacka Romana Zmorskiego. Poznań 1964
21. Roman Pollak: Uroda morza w polskim słowie. Poznań 1947
22. Roman Pollak: Polskie życie literackie przed rozbiorami. Poznań 1948
23. Alojzy Sajkowski: Krzysztof Opaliński, wojewoda poznański. Poznań 1960

24. Alojzy Sajkowski: Nad staropolskimi pamiętnikami. Poznań 1964
25. Zygmunt Szweykowski: Twórczość Bolesława Prusa. Poznań 1947, t.I i II
26. Zygmunt Szweykowski: Sylwetki literackie. Poznań 1948
27. Zygmunt Szweykowski: "Pan Tadeusz" - poemat humorystyczny. Poznań 1949
28. Zygmunt Szweykowski: Trylogia Sienkiewicza.Szkice. Poznań 1961
29. Tadeusz Witczak: Teatr i dramat staropolski w Gdańsku. Przegląd historyczno-materiałowy. Gdańsk 1959
30. Bogdan Zakrzewski: Mickiewicz w Wielkopolsce. Poznań 1949
31. Jerzy Ziomek: Jan Kochanowski. Rekonesans. Warszawa 1953
32. Jerzy Ziomek: Wizerunki polskich pisarzy katolickich.Poznań 1963
33. Jerzy Ziomek: Kazimierz Brandys. Warszawa 1964
Ponadto poloniści poznańscy uprawiają rozległą działalność edytorską. A oto najważniejsze prace z tego zakresu:

Lesław E u s t a c h i e w i c z

K.Opaliński: Satyry. Opr... Wrocław 1953, BN I, 147,

Roman P o l l a k

1. Roździeński: Officina ferraria... wydanie popr. i uzup. Katowice 1948
2. A.Korczyński: Złocista przyjaźnią zdrada. Kraków 1949, B.P.P. PAU nr 89
3. Ł.Górnicki: Dworzanin. Warszawa 1950
4. A.Korczyński: Fraszki. Z rękopisu... wyd... Wrocław 1950, BN I, 134
5. J.Kitowicz: Opis obyczajów za panowania Augusta III. Oprac. Wrocław 1951, BN I, 88
6. T.Tasso: Gofred albo Jerozolima wyzwolona w przekładzie Piotra Kochanowskiego. Wyd.III całkowite. Wrocław 1951, BN I, 4
7. M.Borzymowski: Morska nawigacja do Lubeka. Gdańsk 1951
8. St. H.Lubomirski: Wybór pism. Oprac... Wrocław 1953, BN I, 145

9. Ł.Górnicki: Dworzanin polski. Opr.... Wyd.II zmienione. Wrocław 1954
10. S.Twardowski ze Skrzypny: Dafnis wdrzewo bobkowe przemieniła się. Oprac.... i S.Saski. Wrocław 1955, BPP PAN S.B nr 6
11. J.Pasek, Pamiętniki. Warszawa 1955
12. K.Opaliński: Listy do brata Łukasza.Red. i wstęp... Wrocław 1957
13. S.R.Pilsztynowa: Proceder podróży i życia mego awantur. Red i wstęp.... Kraków 1957,
14. Ł.Górnicki: Pisma. Warszawa 1961. t.I i II

Alojzy S a j k o w s k i

Samuel i Bogusław Moskiewiczowie: Pamiętniki.Wrocław 1961,

Zygmunt S z w e y k o w s k i

1. B.Prus: Faraon, Warszawa 1954,
2. B.Prus: Kroniki, Warszawa 1953 - (ukazało się dotąd tomów 14)
3. B.Prus: Pisma. Pod red. ... Warszawa 1949-1952, t. 1-29,
4. W.S. Reymont: Pisma. Warszawa 1961 - (ukazało się dotąd tomów 2)

Jerzy Z i o m e k

Biernat z Lublina: Wybór pism. Wrocław 1954, BN I, 49

J.Kochanowski: Psalterz Dawidów. Wrocław 1960, BN I, 174.

Z b i o r o w e

Wybór tekstów do dziejów kultury Wielkopolski. Poznań 1962