

---

# Kronika naukowa Instytutu Badań Literackich

---

Biuletyn Polonistyczny 9/25, 27-29

---

1966

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ność z normą zwyczajową pisanej francuszczyzny. Uwzględniając różnice między analizowanymi autorami spostrzegła następujące tendencje ogólne: do tworzenia zdań niepodzielnych (obejmujących niekiedy cały utwór), wieloczłonowych, zdań złożonych, zdań "amplifikowanych" i wreszcie rozwiniętych zdań pojedynczych.

## 5. KRONIKA NAUKOWA INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH

1. W dn. 24 lutego 1966 r. odbyły się dwa kollokwia habilitacyjne: dra Jerzego Woronczaka - na podstawie pracy "Rękopis nr 149 Biblioteki Kapitulnej w Gnieźnie (Missale Plenarium z przełomu XI i XII w.). Opracowanie filologiczne".  
Recenzenci: prof.prof. K.Górski, H.Feicht, A.Gieysztor, M.Plezia, H.Steinhaus.  
Wykład habilitacyjny: "Dialogi Grzegorza Wielkiego a folklor";  
dr Aliny Brodzkiej - na podstawie pracy "O kryteriach realizmu w badaniach literackich".  
Recenzenci: prof.prof. S.Skwarczyńska, H.Markiewicz i S. Żółkiewski.  
Wykład habilitacyjny: "Dwa ujęcia wzoru epiki homeryckiej w kulturze europejskiej (Auerbach i G.Lukács)".  
Rada Naukowa Instytutu przyznała obojgu: drowi J.Woronczakowi i dr Alinie Brodzkiej, tytuł naukowy docenta.
2. W dn. 25-27 kwietnia 1966 r. odbyło się w Instytucie spotkanie naukowe polsko-czeskie poświęcone problematyce procesu historycznego w literaturze oraz teorii dzieła literackiego. Ze strony czeskiej wzięło udział w spotkaniu 7 osób reprezentujących Ustav pro Českou Literaturu ČSAV oraz Uniwersytet Karola w Pradze. Ze strony polskiej: 10 osób z IBL.
3. W dn. 5-7 maja 1966 r. odbyła się w Instytucie konferencja naukowa poświęcona problematyce folkloru słowiańskiego, z udziałem uczonych krajowych i zagranicznych (Bułgaria, Czechosłowacja, Jugosławia, ZSRR).

4. Zebrania czwartkowe w Instytucie:

- 21.X.65 Dr Alina Brodzka  
"Teoria powieści Györge Lukácsa"
- 18.XI.65 Prof.dr Maria Janion i doc.dr Zofia Stefanowska  
"Dwugłos o książce Bronisława Baczki: Rousseau - samotność i wspólnota".
- 2.XII.65 Mgr Janina Rosnowska  
"Związki twórczości Dzierzkowskiego z literaturą i sztuką Zachodu".
- 16.XII.65 Dr Jadwiga Czachowska  
"Bibliografia polska z zakresu literatury XIX i XX wieku w dwudziestoleciu powojennym".
- 13.I.66 Dr Jan Józef Lipski  
"Wczesny naturalizm niemiecki w ujęciu teoretyków kierunku".
- 27.I.66 Dr Helena Zaworska  
"W poszukiwaniu stylu uczuciowego epoki - O twórczości Adolfa Rudnickiego".
- 24.II.66 Dr Kazimierz Bartoszyński - Zagajenie  
Dyskusja nad książką H.Markiewicza "Główne problemy wiedzy o literaturze".
- 10.III.66 Prof.dr Kazimierz Wyka  
"Dusza z ciała wyleciała".(Tuwim a folklor).
- 24.III.66 Doc.dr Stefan Treugutt - Zagajenie  
"W kalinowym lesie". Dyskusja nad książką Czesława Hernasa.
- 7.IV.66 Dr Michał Głowiński  
Powieść i autorytety (O moralistycznym charakterze narracji).
- 21.IV.66 Dr Janusz Stradecki  
O wydaniach poetów międzywojennych
- 5.V.66 Dr Janusz Sławiński  
Kłopoty humanistów z językiem
- 19.V.66 Dr Anna Wierzbicka  
Spór o metody we współczesnym językoznawstwie.

- 2.VI.66 Doc. dr Zofia Stefanowska  
O "Romantyczności" Adama Mickiewicza
- 16.VI.66 Doc. dr Stefan Treugutt  
Samotność i egzaltacja (Kraśiński - Reeve).

## 6. PRODUKCJA WYDAWNICZA IBL w r. 1965

W roku 1965 ukazały się następujące pozycje z planu wydawniczego Instytutu Badań Literackich PAN:

I. Historia i Teoria Literatury. Studia. Pod redakcją Komitetu Redakcyjnego w składzie: J.Krzyżanowski, K.Wyka, S.Żółkiewski. Sekretarz Komitetu Redakcyjnego: A.Piorunowa. - Państwowy Instytut Wydawniczy. Warszawa. Podseria: Historia Literatury. Pod redakcją M.Janion, J.Kotta, Z.Szmydtowej:

1. Tom 14: Maria Ż m i g r o d z k a, Orzeszkowa. Młodość Pozytywizmu. Indeks zestawiała I. O r l e w i c z o w a. - Ark.wyd. 28,60. Str.499, 5 nlb. Nakład 5000+290 egz. Broszura. Warszawa 1965. Cena zł 40,- (Poślizg z planu na rok 1964).
2. Tom 15: Maria J a s i ń s k a, Narrator w powieści przedromantycznej (1776-1831). - Ark. wyd. 17,20. Str.299, 5 nlb. Nakład 2000+290 egz. Broszura. Warszawa 1965 r. Cena zł 35.-

Podseria: Teoria Literatury:

3. Tom 4: Poetyka i Matematyka. Praca zbiorowa pod redakcją M.R. M a y e n o w e j. - Ark.wyd. 8,80. Str. 171, 5 nlb. Nakład 1700+290 egz. Broszura. Warszawa 1965. Cena zł 17,- (Poślizg z planu na rok 1964).

II. Studia Staropolskie. Pod redakcją Cz.Hernasa i J.Ziomka. Ossolineum. Wrocław:

4. Tom XII: Teresa K r u s z e w s k a - M i c h a ł o w s k a, "Różne historyje". Studium z dziejów nowelistyki staropolskiej. - Ark.wyd. 25,25.Str.344, 2 nlb. Tabl.8. Nakład 500+100 egz. Broszura.Wrocław-Warszawa-Kraków 1965. Cena zł 56.-