
Katedra Historii Literatury Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Gdańsku

Biuletyn Polonistyczny 9/26/27, 65-73

1966

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Elżbieta Przytułowa - Kształtowanie postaci w "Nocach i dniach" Marii Dąbrowskiej.

2. Seminarium prof. I.Sławińskiej

- Violetta Kobus - Drobne komedie Aleksandra Fredry
Stanisława Łajewska - Polski dramat biograficzny po pierwszej wojnie światowej
Piotr Nowaczyński - Poezja Jerzego Lieberta (wybrane gatunki z liryki religijnej)
Maria Organa - Dramaty greckie Jerzego Zawieyskiego na tle jego twórczości teatralnej
Jadwiga Seredyńska - Wilam Horzyca - człowiek teatru
Wojciech Suświłło - "Scena Polska" - pierwsze polskie czasopismo teatrologiczne. (Próba monografii)
Nikodem Żukowski - Cezary Jellenta jako krytyk literacki.

3. Seminarium prof. Cz.Zgorzelskiego

- Teresa Kossowska - Twórczość poetycka Teodora Bujnickiego
Józef Krzyżanowski - Poezja dla dzieci w XX-leciu międzywojennym
Maciej Podgórski - Rola składni w liryce Słowackiego (1825-1842)
Jadwiga Stecka - Twórczość powieściowa Feliksa Bernatowicza na tle głównych prądów epoki
Wacław Tkaczuk - Czynniki strukturalne dygresji lirycznych w "Beniowskim" Słowackiego.

5. KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W GDAŃSKU

(zob. BP, zesz.22-23, s.102-109)

A. Skład osobowy Katedry

W składzie osobowym Katedry (zob. BP, zesz. 17) zaszły następujące zmiany: zatwierdzona została habilitacja dra K.Mężyńskiego; starsi asystenci dr dr E.Rabowicz, J.Michno i K.

Chruściński zostali powołani na stanowiska adiunktów; E.Nawrocka przystąpiła do pracy jako asystentka-stażystka.

Liczba studentów studium stacjonarnego, wieczorowego i zaocznego wynosiła na początku roku akademickiego ok. 820. Na V roku studiów Katedra prowadzi 92 prace dyplomowe. Liczba doktorantów - 28, otwartych przewodów - 10.

Nowo otwarte przewody doktorskie

Jan Kucharski - Problem narratora w prozie powieściowej Stefana Żeromskiego. Promotor: prof. A. Bukowski

Zakończone przewody doktorskie

E.Rabowicz, J.Michno (zob. streszczenie rozprawy BP, zesz.24, s. 86-89) i K.Chruściński (zob. streszczenie rozprawy BP, zesz. 25, s.106-109).

B. Prace indywidualne

Prof. Andrzej B u k o w s k i

Opublikowane

1. Folklorystyka Pomorza Gdańskiego po 1945 roku. "Literatura Ludowa" 1964, nr 4/6
2. W sprawie przekładu "Remusa". W: Województwo Gdańskie w XX-leciu Polski Ludowej. Księga referatów i materiałów sesji naukowej z 11-12 maja 1965 roku, Gdańskie Towarzystwo Naukowe, Gdańsk 1965
3. Wokół "kwestii kaszubskiej" (wypowiedź dyskusyjna). Tamże
W druku i przygotowane do druku
4. Obchody "Roku Żeromskiego" w województwie gdańskim. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Prace i materiały pomoroznawcze" 1965, nr 13
5. Florian Ceynowa. Życie i działalność.

Prof. Maria J a n i o n

Opublikowane

1. Wstęp do: Zygmunt Krasiński, "Nie-boska Komedia", Wrocław 1965, BN I 24
2. Krasiński a Hegel. "Studia Filozoficzne" 1965, nr 3

3. Badania komparatystyczne a problemy genezy literackiej. "Prace Polonistyczne". Seria XX, 1964, Łódź 1965
4. Kształtowanie się marksistowskiej koncepcji romantyzmu. W: Z problemów literatury polskiej XIX i XX wieku, t.III: Literatura Polski Ludowej, Warszawa 1965
5. Sporné problémy literárni vedy. "Česka Literatura" 1965
6. Głos w dyskusji nad książką K.Wyki, "Pan Tadeusz". Studia o poemacie i o tekście. "Pamiętnik Literacki" 1965, z. 3
7. Wypowiedź w dyskusji z Wiktorem Szklowskim: Spotkanie z Wiktorem Szklowskim. "Współczesność" 1965, nr 20
8. Rec. książki H.Markiewicza, "Główne problemy wiedzy o literaturze", Kraków 1965. "Nowe Książki" 1965, nr 18
W druku
9. Literatura polska lat 1795-1830. W: Encyklopedia Powszechna
10. Światopogląd polskiego romantyzmu. W: Proces historyczny w literaturze i sztuce, Warszawa 1966
11. "Agaj-Han" Z.Krasińskiego jako powieść romantyczna. W: Interpretacje (wyd. "Czytelnik")
12. G.Lukács o romantyzmie. "Fakty i Myśli"
Przygotowane i przygotowywane do druku
13. Podręcznik akademicki historii literatury polskiej lat 1795-1831 (wspólnie z M.Żmigrodzką)
14. Nauka o literaturze a współczesna humanistyka
15. Rec. książki B.Baczki, "Rousseau. Samotność i wspólnota", Warszawa 1965.

Prof. Bronisław N a d o l s k i

(zob. informacje o Katedrze Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, BP, zesz. 25, s.69).

Doc. Kazimierz M ę ż y ń s k i

Opublikowane

1. Studia historyczne Mickiewicza w Wilnie. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Prace historycznoliterackie" 1965, nr 1

W druku i przygotowywane do druku

2. Uber die Mennoniten in Polen. "Mennonitische Geschichtsblätter"
3. Akcja propruska G.E.Grodka w Gdańsku w latach 1787-1789.

St. wykł. Zbigniew R y n d u c h

Opublikowane

1. Nauka o stylach Mikołaja Caussinusa i jej znajomość w Polsce XVII wieku. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne" 1965, nr 12

W druku

2. Aleksandra Majakowskiego powieść o Remusie w "przekładzie" Lecha Będkowskiego. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne"

W przygotowaniu

3. A.M.Fredry "Vir consilii..." - jako praktyczny podręcznik wymowy staropolskiej.

Adiunkt Maria C h m i e l n i k o w s k a

Opublikowane

1. Biograficzne wyznaczniki stylu w twórczości Augusta Wilkońskiego. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Prace historycznoliterackie" 1965, nr 1
2. Analiza wiersza J.Harasymowicza. W: Liryka polska. Interpretacje, Kraków 1965

W druku i przygotowywane do druku

3. Ramotka (hasło do Słownika gatunków literackich). "Zagadnienia Rodzajów Literackich".

Adiunkt Halina C i e ś l a k o w a

Opublikowane

1. Rec.książki "Dziedzictwo literackie powstania styczniowego", Warszawa 1964. "Helikon" 1965, nr 3 (czasopismo węgierskie)

W druku

2. Charakteryzacja językowa postaci w powieści polskiej w latach 1800-1830. Gdańskie Towarzystwo Naukowe

W przygotowaniu

3. Charakteryzacja językowa postaci wyznacznikiem stylu realistycznego (dla "Gdańskich Zeszytów Humanistycznych")
4. W. Winogradow i stylistyka historyczna
5. Rec. książki M. Żmigrodzkiej "Orzeszkowa. Młodość pozytywizmu", Warszawa 1965 (dla "Helikonu").

Adiunkt Edmund R a b o w i c z

Opublikowane

1. Stanisław Trembecki w świetle nowych źródeł. Wrocław-Warszawa-Kraków 1965. Studia z Okresu Oświecenia IBL, t. III
2. Życiorysy w PSB, t. XI, z. 2-4: Jeziorkowski Jan Ignacy (XVII w.), Kaczanowski Grzegorz (XVIII w.), Kaldenbach Krzysztof (1613-1698), Kaliszewski Celestyn (1724-1767), Kamiński Cezary (1765-1827), Kamiński Wincenty (XVIII-XIX w.), Kamiński Ludwik (1786-1867)

W druku i przygotowywane do druku

3. Kartka z dziejów recepcji Pope'a w Polsce. W: Prace o literaturze i teatrze poświęcone Z. Szwejkowskiemu
4. Życiorysy w PSB, t. XII: Karniewski Kajetan (1754-1782), Karoli (Caroli) Teofil (1739-1812), Karpowicz Michał Franciszek (1744-1803), Karski Antoni (1747-1803), Karski Antoni (XVIII w.), Karwicki Jan Nepomucen (XVIII w.), Karwicka Barbara (zm. 1792), Karpiński Walenty (XVIII w.), Katenbringk Józef (1730 - ok. 1805), Kiełczewski Edmund (1718-1783), Kiełczewski Józef (zm. 1812), Kiełkpsz Michał (1718-1765), Kietliński Franciszek (XVIII w.)

W przygotowaniu

5. Galerie portretów epigramatycznych polskiego Oświecenia (m.in.: Zagadki polityczne sejmu czteroletniego, Przewodniki warszawskie z r. 1779 - teksty z komentarzem i wstępem historycznoliterackim), (wyd. Ossolineum)
6. Polityczna literatura ulotna końca Rzeczypospolitej
7. Studia historyczne Stanisława Trembeckiego (dla "Pamiętnika Literackiego").

Adiunkt Jan T u c z y ń s k i

W druku i przygotowywane do druku

1. Żeromski i Bałtyk. Gdańskie Towarzystwo Naukowe

2. Polska literatura marynistyczna. W: Mała Encyklopedia Morska (wyd. PIW)
3. Schopenhauer a Młoda Polska (rozprawa habilitacyjna).

Adiunkt Jerzy M i c h n o

Opublikowane

1. Pozycja narratora jako problem historycznoliteracki. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Prace historycznoliterackie" 1965, nr 1

W przygotowaniu

2. Problemy stylu w "Pieśni o głodzie" B. Jasińskiego.

Adiunkt Kazimierz C h r u ś c i ń s k i

Opublikowane

1. "Hoghartyzm" i "hoffmanizm" w drobnych utworach narracyjnych J. Dzierzkowskiego z lat 1838-1844. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Prace historycznoliterackie" 1965, nr 1

W przygotowaniu

2. J. Dzierzkowski jako działacz polityczny i publicysta
3. Zasługi gdańskich towarzystw naukowych i kulturalnych w popularyzowaniu wiedzy humanistycznej na Wýbrzeżu w latach 1945-1965 (dla "Gdańskich Zeszytów Humanistycznych").

St. asystent Zenon C i e s i e l s k i

Opublikowane

1. Działalność Koła Miłośników Sceny w Wolnym Mieście Gdańsku. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne" 1965, nr 12

W druku

2. Toruńsko-gdańska współpraca teatralna w dwudziestoleciu międzywojennym. "Rocznik Gdański"
3. Toruńska inscenizacja "Dziadów" w opracowaniu Leopolda Pobóg-Kielanowskiego. W: Prace o literaturze i teatrze poświęcone Z. Szweykowskiemu
4. Rec. książki I. Galla, "Mój teatr", Kraków 1963. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne"
5. Teatr polski w Wolnym Mieście Gdańsku (rozprawa doktorska).

St. asystent Małgorzata K s i ą ż e k - C z e r m i ń s k a

Opublikowane

1. Sposoby kształtowania fikcji w powieściach Parnickiego na przykładzie "Srebrnych orłów" i "Nowej baśni". W: Kompozycja i styl, Wrocław 1965

W druku

2. Józef Weysenhoff. Hasło do OLP XIX i XX w.
3. Baśń i historia. O powieściach F.Fenikowskiego. "Gdański Rocznik Kulturalny", nr 2

W przygotowaniu

4. Koncepcja czasu w powieściach Parnickiego (rozprawa doktorska)
5. Zagadnienia czasu w teorii powieści współczesnej (dla "Gdańskich Zeszytów Humanistycznych")
6. Rec. książek: H.Meyerhoffa, "Time in literature", Berkeley 1960, i G.Pouléta, "Studies in human time", New York 1961 (dla "Pamiętnika Literackiego").

St. asystent Stanisław D ą b r o w s k i

Opublikowane

1. Sprawy poezji na Zjeździe Olsztyńskim (artykuł sprawozdawczy). "Pomorze" 1965, nr 12
2. O panegiryku. "Przegląd Humanistyczny" 1965, nr 3
3. Na źdźbła końcu świat (fragment szkicu o zbiorze poetyckim J.Trznadla "Wyjście", Kraków 1964). "Współczesność" 1965, nr 19
4. O pewnej właściwości porównania i metafory. "Pamiętnik Literacki" 1965, z. 3

W druku i przygotowywane do druku

5. "Do króla" - polski przykład asteizmu (wersja w języku francuskim). "Zagadnienia Rodzajów Literackich"
6. "Do króla" - polski przykład asteizmu (wersja w języku polskim) - (dla "Gdańskich Zeszytów Humanistycznych")
7. Na źdźbła końcu świat (całość szkicu o zbiorze poetyckim J.Trznadla "Wyjście", Kraków 1964) - (dla "Gdańskich Zeszytów Humanistycznych")
8. Na marginesie "Głównych problemów wiedzy o literaturze" H. Markiewicza (dla "Pamiętnika Literackiego").

St. asystent Jadwiga K o t a r s k a

W druku

1. Rec. książki G.Kratzela, "Das thorner Kantional von 1587 und seine deutschen Vorlagen", Düsseldorf 1963

W przygotowaniu

2. Tradycje poezji Jana Kochanowskiego w popularnej liryce miłosnej XVII wieku
3. Studia nad popularną liryką miłosną XVII wieku (rozprawa doktorska).

St. asystent Edmund K o t a r s k i

Opublikowane

1. O swoistości staropolskiego dzieła publicystycznego. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Prace historycznoliterackie" 1965, nr 1

W przygotowaniu

2. "Commentarius brevis" J.D.Solikowskiego
3. Przysłowia i zwroty przysłowiowe w publicystyce J.D. Solikowskiego.

St. asystent Bernard K r a k o w s k i

Opublikowane

1. Z badań nad oratorstwem sejmu czteroletniego. "Gdańskie Zeszyty Humanistyczne. Prace historycznoliterackie" 1965, nr 1
2. Karśnicki Ludwik. Życiorys w PSB

W druku

3. Kęszycki Franciszek Ksawery. Życiorys w PSB

W przygotowaniu

4. Oratorstwo polityczne na forum sejmu czteroletniego (rozprawa doktorska).

St. asystent Stanisław S z c z e p i ń s k i

Opublikowane

1. Rec. rozprawy Z.J.Nowaka "Ze studiów nad >Księgami narodu i pielgrzymstwa polskiego< ". "Roczniki Humanistyczne" 1961, t. X; "Pamiętnik Literacki" 1965, z. 4

W druku

2. Rec. książki A.Goriaczko-Borkowskiej, "Twórczość poetyoka Augusta Bielowskiego", Wrocław 1965. "Pamiętnik Literacki"
- W przygotowaniu
3. Metodologiczne problemy badania fantastyki (dla "Gdańskich Zeszytów Humanistycznych. Prace historycznoliterackie")
4. "Nie-boska Komedia" Z.Krasińskiego (dla PZWS).

6. KATEDRA HISTORII LITERATURY POLSKIEJ
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ W KATOWICACH

(zob. BP, zesz. 22-23, s.110-119)

A. Prace zbiorowe Katedry

W grudniu 1965 r. w serii "Zeszytów Naukowych Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Katowicach" (ogólnego zbioru nr 24) ukazała się przygotowana staraniem Katedry publikacja zbiorowa pt. "Prace Historycznoliterackie Katedry Historii Literatury Polskiej", nr 3. Wydawnictwo "Prace Naukowe WSP". Katowice 1965. (Redaktor: J.Zaremba, sekretarz redakcji: Z.J. Nowak).

Treść:

- I. J.Zaremba: Z doświadczeń naukowych i dydaktycznych Katedry Historii Literatury Polskiej WSP w Katowicach 1954-1964. (Do artykułu dołączona Kronika Katedry: A. Publikacje pracowników Katedry; B. Sesje naukowe; C. Odczyty pracowników Katedry; D. Odczyty zaproszonych gości; E. Prace magisterskie).
- II. R.Ocieczek: Główne kierunki recepcji "Officina Ferraria". W. Roździeńskiego - A. Jarosz: Z zagadnień świadomości narodowej i słowiańskiej W.Roździeńskiego - A.Jarosz, W. Lubaś: Historia i znaczenie nazwy osobowej "Roździeński" - J.Kucianka: Pieśni zakazane na Górnym Śląsku w latach 1893-1912 - B.Orszulik: Jan Łysek. Zarys życia i twórczości - K.Heska: O "Lompie" Kazimierza Gołby - U.Gumuła: O pracach krytycznych Alfreda Jesionowskiego nad piśmiennictwem śląskim - U.Gumuła: Bibliografia prac Alfreda Jesionowskiego.