

Elżbieta Jaworska

"Lud białoruski : piesni frywolne i taneczne : uzupełnienie do t. 6.",
Michał Federowski, Warszawa 1960 :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 13/38, 229

1970

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/V/ FEDEROWSKI Michał: Lud białoruski. Pieśni frywolne i taneczne. Uzupełnienie do t. 6. PWN. Warszawa 1960 s. 75.

Od dawna kontrowersyjny problem edytorstwa obscenicznych tekstów folklorystycznych w przypadku zbiorów Federowskiego znalazł rozwiązanie w postaci osobnej broszury, wydanej w ograniczonym nakładzie i rozpowszechnianej obecnie jako wkładka do części egzemplarzy t. 7 /suplement/ "Ludu białoruskiego" /PWN 1969/. Zbiór ten ukazuje się w układzie Federowskiego bez przypisów redakcyjnych i indeksów.

BP/38

E.J.

/V/ Lud białoruski, t. 7. Suplement do t. 5 i 6. Warszawa 1969. PWN.s. 417, zł 170,-

Wszechstronna oprawa naukowa zbioru pieśni Federowskiego /wyd. 1958 i 1960/, będąca dziełem folklorystów, językoznawców i muzykologa. Obok specjalistycznych rozpraw charakteryzujących dorobek i sylwetkę naukową badacza oraz właściwych komentarzy tekstowych - znalazły się tu liczne indeksy, umożliwiające orientację wśród kilku tysięcy wariantów.

BP/38

E.J.