

Janusz Pieniążek

"Mądry dąb naszych czasów", Andrzej Biernacki, "Twórczość" R.XXVI (1970) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 13/39, 237

1970

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ STARNAWSKI Jerzy: Aleksander Brückner w świetle korespondencji. "Ruch Literacki" R. XI: 1970 z. 2 s. 99-103.

Przyczynek, o charakterze głównie biograficznym, stawia problem przydatności badania korespondencji uczonych dla poznania ich metod pracy i osobowości. Autor zajmuje się korespondencją Brücknera z H.Łopacińskim, gimnazjalnym nauczycielem z Lublina, z lat 1891-1897 i z roku 1903. Informuje o pracach lubelskiego znawcy gloss polskich w poezji łacińskiej dla Brücknera.

BP/39

Z.Z.

/II/ BIERNACKI Andrzej: "Mądry dąb naszych czasów". "Twórczość" R. XXVI: 1970 nr 5 s. 52-61.

Przypomnienie - w eseistycznej formie - postaci i działalności Tadeusza Zielińskiego, najwybitniejszego polskiego filologa klasycznego i jednego z najorginalniejszych w ogóle badaczy świata antycznego. Autor ukazuje kolejne fazy intelektualnej pracy uczonego, poczynając od języka poprzez literaturę i filozofię - aż do kultury; zwraca także uwagę na sformułowanie "prawa motywów rudymenarnych" w dziejach literatury. Sygnalizuje znaczenie i wpływ, jaki Zieliński wywierał na współczesnych pisarzy polskich. Wyjaśnia wreszcie ostatni, wojenny okres życia Zielińskiego i sprawę jego wyjazdu do Niemiec.

BP/39

J.P.