

# Janusz Stradecki

---

## "Nelly. O kolegach i o sobie", Tadeusz Breza, Warszawa 1970 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 14/40, 182

---

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) PETROZOLIN-SKOWRONSKA Barbara: "Liberum veto" wobec rewolucji 1905-1907. Część II: Felieton Świętochowskiego wobec aktualnych wydarzeń i problemów. "Rocznik Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego". T.IX: 1970 z.3 s. 339-360.

Szkic popularnonaukowy omawiający działalność polityczną i publicystyczną A.Świętochowskiego na podstawie przemian stałego felietonu pt. "Liberum veto" w tygodniku "Prawda" oraz polemik z jego poglądami, toczonych przez przedstawicieli lewicy (SDKPiL) i prawicy (ND). Po krótkiej fascynacji ruchem robotniczym w początku rewolucji, Świętochowski wraca na "centrowe" stanowisko burżuazyjnej demokracji jako jeden ze współorganizatorów Postępowej Demokracji (PD). Polemizuje z Narodową Demokracją oraz ze skrajną lewicą. Pod koniec rewolucji przedstawia w felietonie jej obraz jako wojny domowej i podjazdowej walki stronnictw politycznych. Wraca do pozytywistycznego zainteresowania chłopstwem, łącząc się teraz z kierunkiem burżuazyjno-demokratycznym i wysuwając wobec chłopstwa ideę "sami sobie".

BP/40

Z.Z.

(II) BREZA Tadeusz: Nelly. O kolegach i o sobie. Czyt. Warszawa 1970 s. 437, zł 26,-

Poszerzona wersja wydanego w 1956 r. "Notatnika literackiego"; zawiera zbiór wspomnień i esejów literackich z lat 1937-1969 o różnej tematyce, mających - w zamierzeniu autora - stanowić "aneks do autoportretu". Wspomnienia rodzinne z okresu początków twórczości, o współpracy z międzywojennymi: "Kurierem Porannym", z "podróży dyplomatycznych" (Rzym i Paryż), eseje o francuskich pisarzach (Balzac, France, Valery), przyczynki do dziejów życia i twórczości autora oraz takich twórców, jak Paul Cazin, Kaden Bandrowski, Schulz, Gombrowicz, Nałkowska, A. Rudnicki, Zawieyski, Iwaszkiewicz, Wielopolska, Kuryluk i inni.

J.St.

BP/40