

Elżbieta Jaworska

Z życia tradycji pieśniowej. Uwagi o materiałach konkursu "Nowej Wsi", Helena Kapełuś [w:] "Między dawnymi a nowymi laty...", Wrocław-Warszawa-Kraków 1970 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 14/40, 230

1971

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(V) JAWORSKA Elżbieta: Pieśni balladowe w materiałach nadesłanych na konkurs "Nowej Wsi". W: Między dawnymi a nowymi laty... Studia folklorystyczne pod redakcją R. Górskiego i J. Krzyżanowskiego. Oss. Wrocław-Warszawa-Kraków, 1970. IBL PAN, s. 253-270.

Na podstawie materiałów nadesłanych na konkurs "Nowej Wsi" w 1968 r. autorka śledzi przemiany klasycznej ballady ludowej oraz omawia schematy fabularne pieśni balladowych o nowszej proweniencji.

E.J.

BP/40

(V) KAPELUŚ Helena: Z życia tradycji pieśniowej. Uwagi o materiałach konkursu "Nowej Wsi". W: Między dawnymi a nowymi laty... Studia folklorystyczne pod redakcją R. Górskiego i J. Krzyżanowskiego. Oss. Wrocław-Warszawa-Kraków 1970. IBL PAN, s. 241-252.

Przegląd tematyczny repertuaru pieśniowego zaświadczonego w materiałach nadesłanych na konkurs "Nowej Wsi" w r. 1968. Poprzedzają go uwagi o wartości formy konkursu dla rejestrowania współczesnego folkloru oraz ogólna charakterystyka informatorów.

E.J.

BP/40