

# Jerzy Myśliński

---

"Prasa Galicji w dobie autonomicznej  
1867-1918", Jerzy Myśliński,  
Warszawa 1972 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 15/44, 159

---

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ MYŚLIŃSKI Jerzy: Prasa Galicji w dobie autonomicznej 1867-1918. IBL. Warszawa 1972. Zarys historii prasy polskiej. 6, maszynopis powielony, s. 104.

Próba podręcznikowego ujęcia dziejów prasy polskiej w autonomicznej Galicji - zawiera głównie charakterystykę prasy codziennej i tygodniowej z punktu widzenia typologii i kierunków politycznych; uwzględnia też w odrębnych rozdziałach dzieje prasy polskiej w Galicji podczas pierwszej wojny światowej, dzieje prasy polskiej na Śląsku Cieszyńskim, rozumowaną bibliografię przedmiotu. Niewielkie partie opracowania poświęcono galicyjskiej prasie ukraińskiej, żydowskiej i niemieckiej, a także piśmiennictwu naukowemu, fachowemu, społeczno-kulturalnemu. Opracowanie stanowi wstępny projekt odpowiedniego rozdziału podręcznika historii prasy polskiej; niektóre rozdziały przygotowane zostały z myślą o scaleniu ich z analogicznymi rozdziałami części poświęconych pozostałym zaborom.

BP/44/71

J.M.

---

/II/ SYGIETYŃSKI Antoni: O teatrze i dramacie. Wybór T. Weiss. Z pism Antoniego Sygietyńskiego. T. II. WL. Kraków 1971 s. 537, nlb. 3. Biblioteka Studiów Literackich, zł 85,-

Tom przynosi artykuły i recenzje teatralne Sygietyńskiego drukowane w czasopiśmie w latach 1879-1914. Oprócz prac dotyczących kultury estetycznej, teatrów polskich i recenzji sztuk w nich wystawianych zawiera także pozycje omawiające działalność teatrów europejskich, np. teatru francuskiego i Teatru Meiningerów.

BP/44/72

H.F.