

Janusz Pawłowski

"Droga katechumena", Jerzy Zawieyski, Warszawa 1971 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 15/44, 197

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ ZAWIEYSKI Jerzy: Droga katechumena. /Wyboru dokonali: J.Smosarski i S.Trębaczkiwicz/. Warszawa 1971 s. 274, tabl. 1, ZNAK, zł 45,-

Zbiór esejów na tematy religijne, moralne, artystyczne i społeczne. Zgodnie z zamierzeniem wydawców stanowi prezentację poglądów jednego z najciekawszych przedstawicieli współczesnej myśli i literatury katolickiej w Polsce, zmarłego w r. 1970. Eseje zamieszczone w książce pisane były w ciągu szeregu lat. Dotyczą wielu istotnych problemów współczesnego życia kulturalnego, stanowią ciekawy i żywy dokument naszego czasu.

BP/44/109

J.P.

/II/ ZAWISTOWSKI Władysław: Teatr warszawski między wojnami. Wybór recenzji. /Wybór: S.Furmanik i Z.Szweykowski/. Wstęp E.Krasiński. PIW. Warszawa 1971 s. 350, nlb. 2, zł 30,-

Książka Zawistowskiego, wybitnego organizatora życia teatralnego stolicy w latach międzywojennych, przynosi wybór recenzji sztuk polskich i obcych, wystawianych w tym okresie przez teatry warszawskie, a także szkice okolicznościowe o ludziach zasłużonych dla sceny polskiej /Drabik, Jaracz, Osterwa, Zelwerowicz, Solski, Kamiński, Leszczyński/.

BP/44/110

M.R.