

Marek Gumkowski

"Pozagrobowa dyskusja poetycka", Kazimierz Wyka, Lublin 1971 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 15/45, 128

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/I/ WYKA Kazimierz: Pozagrobowa dyskusja poetycka. "Roczniki Humanistyczne" t. 19 z. 1. O sztuce literackiej. Prace ofiarowane Czesławowi Zgorzelskiemu. Lublin 1971 /druk 1972/ s. 219-227.

Autor omawia trzy sytuacje literackie, w których twórca ustosunkowuje się w swym dziele do dzieła /a więc, pośrednio, do światopoglądu/ swego zmarłego poprzednika. Interpretacja takich "dyskusji" - między Baczyńskim a Słowackim, Przybosiem a Baczyńskim /i pośrednio Słowackim/ oraz Żeromskim a Słowackim - ukazuje mechanizmy takich polemik literackich.

BP/45/25

M.G.

/I/ ŻÓBKIEWSKI Stefan: Cezura roku 1932. "Roczniki Humanistyczne" t. 19 z. 1. O sztuce literackiej. Prace ofiarowane Czesławowi Zgorzelskiemu. Lublin 1971 /druk 1972/ s. 161-182.

Pierwsza część artykułu poświęcona jest dyskusji z różnymi próbami określenia wewnętrznej cezury w rozwoju literatury polskiej lat międzywojennych, opartymi przeważnie na konstatacjach zawartych w samej autoświadomości literackiej tych lat. Najlepiej umotywowaną i najczęściej powtarzaną datą przełomu wewnętrznego jest rok 1932. W drugiej części autor uzasadnia cezurę roku 1932 nie przemianą poetyk, dominant gatunkowych czy pokoleń literackich, ale dynamiką przemian kultury literackiej: rolę pisarza, oczekiwań odbiorców i modeli literatury wyznaczonych szerszymi, makrospołecznymi przemianami w Polsce /m.in. emancypacyjne ruchy społeczne, rozwój środków masowego przekazu/. Modele literatury: zaangażowany, kanoniczny i ludyczny, wyodrębnione są przez odniesienie do jej funkcji społecznych w tym czasie.

BP/45/26

K.R.