
Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego. Zakład Historii Literatury Polskiej.

Biuletyn Polonistyczny 15/46, 46-50

1972

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

wierskiemu (UJ) za "Próbkę odczytania wiersza Norwida ➤ Klaskaniem mając obrzękłe prawice...◀", trzecią - Z. Bauerowi (UW) za "Wszech oko. Problematyka snu jako źródło poezji w lirykach Norwida".

Ponadto członkowie Koła Polonistów brali udział w sesjach i spotkaniach naukowych organizowanych przez inne ośrodki: w kwietniu 1972 r. w Sympozjum Teatrolologicznym w Toruniu oraz w sesji teoretycznoliterackiej organizowanej przez UW.

Dr Urszula Kowalska

INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ

UNIwersytetu WARSZAWSKIEGO

ZAKŁAD HISTORII LITERATURY

Zakład Historii Literatury Polskiej jest jednym z pięciu zakładów wchodzących w skład Instytutu Filologii Polskiej UW (pozostałe - to Zakład Języka Polskiego, Teorii Literatury, Metodyki Nauczania Literatury Polskiej i Metodyki Nauczania Języka Polskiego). Dyrektorem Instytutu Filologii Polskiej jest prof. dr Jan Zygmunt Jakubowski, funkcję zastępcy dyrektora pełnią doc. dr Jadwiga Rytel i doc. dr hab. Mieczysław Szymczak. Kierownikiem Zakładu Historii Literatury Polskiej jest prof. dr Janina Kulczycka-Saloni.

Zakład Historii Literatury Polskiej składa się z następujących zespołów naukowobadawczych:

- Zespół Literatury Staropolskiej (doc. dr Jadwiga Rytel - kierownik, st. wykładowca mgr Jadwiga Pietrusiewiczowa, dr Jan Ślaski).
- Zespół Literatury Oświecenia (prof. dr Zdzisław Libera - kierownik, dr Jadwiga Ziętarska, mgr Andrzej Guzek).
- Zespół Literatury Romantyzmu (prof. dr Eugeniusz Sawrymowicz - kierownik, doc. dr hab. Maria Straszewska, doc. dr hab. Zbigniew Sudolski, dr Maria Grabowska, dr Stanisław Makowski, mgr Leszek Kamiński).
- Zespół Literatury Pozytywizmu (prof. dr Janina Kulczycka-Saloni - kierownik, doc. dr Stanisław Frybes, doc. dr hab. Ewa Warzenica-Zalewska, doc. dr hab. Jan Detko, dr Danuta Knysz-Rudzka, mgr Michał Kabata).

- Zespół Literatury XX wieku (prof. dr Jan Zygmunt Jakubowski - kierownik, doc. dr hab. Artur Sandauer, doc. dr Janusz Rohoziński, dr Jadwiga Sawicka, dr Andrzej Gronczewski, mgr Jadwiga Załharska, mgr Jan Witan, mgr Mieczysław Dąbrowski).
- Zespół Historii Dramatu, Teatru i Filmu (doc. dr hab. Roman Taborski - kierownik, mgr Wojciech Wierzewski oraz prof. dr Tadeusz Sivert z Instytutu Sztuki PAN).
- Zespół Literatury dla Dzieci i Młodzieży (doc. dr hab. Izabela Lewańska - kierownik, dr hab. Krystyna Kuliczowska).

Zespół Literatury dla Dzieci i Młodzieży jest zespołem międzyuczelnianym i koordynuje zajęcia dydaktyczne oraz badania naukowe prowadzone nad literaturą dla dzieci i młodzieży we wszystkich polskich wyższych uczelniach. Obecnie trwają starania zmierzające do przekształcenia Zespołu Historii Dramatu, Teatru i Filmu w zespół międzywydziałowy, koordynujący zajęcia dydaktyczne oraz badania naukowe nad dramatem, teatrem i filmem, prowadzone na różnych wydziałach Uniwersytetu Warszawskiego (pozostałe filologie, estetyka, socjologia itd.).

Działalność zespołów polega na opracowywaniu działalności dydaktycznej z zakresu danej specjalności, na organizowaniu otwartych zebrań naukowych, na których są dyskutowane referaty wygłaszane zarówno przez członków zespołu, jak przez zaproszonych gości, na przygotowywaniu zbiorowych przedsięwzięć edytorskich oraz sesji naukowych. Pod naczelną redakcją prof. dra J.Z. Jakubowskiego został opracowany pierwszy tom zbiorowego podręcznika historii literatury polskiej (oddany do druku w PWN). Zespół Literatury Romantyzmu przygotowuje edycję korespondencji Leonarda Niedźwieckiego. Zespół Literatury Pozytywizmu pracuje nad książką zbiorową "Naturalizm w Polsce" i nad kroniką życia literackiego Warszawy i zaboru rosyjskiego w latach 1864-1890. W końcu r. 1971 ukazała się nakładem PWN przygotowana przez Zespół Historii Dramatu, Teatru i Filmu antologia pt. "Polska myśl teatralna i filmowa". Zespół Literatury XX wieku zorganizował 4 grudnia 1971 r. sesję naukową w stulecie urodzin Andrzeja Struga, a obecnie przygotowuje sesję poświęconą "Wielkim tradycjom polskiej krytyki literackiej".

W Zakładzie Historii Literatury Polskiej UW są prowadzone seminaria magisterskie poświęcone wszystkim kolejnym epokom li-

teratury polskiej, a ponadto osobne seminaria poświęcone literaturze dla dzieci i młodzieży oraz historii dramatu i teatru. Oprócz zajęć kursowych dla studentów lat wyższych prowadzone są konwersatoria o tematyce zarówno historycznoliterackiej, ze szczególnym uwzględnieniem analizy literatury współczesnej, jak teatrologicznej i filmoznawczej.

W marcu 1973 r. zakończy studia pierwsza grupa uczestników Studium Doktoranckiego przy Instytucie Filologii Polskiej UW (z naszego Zakładu osiem osób). W ciągu roku 1973 przewidziana jest rekrutacja następnej grupy doktorantów.

W r. 1971 zostało uruchomione - pod kierownictwem doc. dr Danuty Buttlerowej, a obecnie doc. dr Haliny Kurkowskiej - roczne Studium Podyplomowe dla nauczycieli języka polskiego w szkołach średnich z terenu Warszawy i województwa warszawskiego. Zadaniem Studium jest uaktualnienie stanu wiedzy byłych absolwentów naszej uczelni. Uczestnicy Studium, w liczbie kilkudziesięciu osób, spotykają się raz w tygodniu i wysłuchają wykładów i konwersatoriów prowadzonych przez samodzielnych pracowników naukowych naszego Instytutu. Po rocznym kursie i złożeniu końcowych egzaminów otrzymują dyplomy ukończenia Studium.

W drugim semestrze roku akad. 1972/73 rozpocznie działalność pod kierownictwem doc. dra Stanisława Frybesa dwuletnie Podyplomowe Studium Edytorskie przy Wydziale Filologii Polskiej i Słowiańskiej UW, przeznaczone dla czynnych pracowników naszych oficyn wydawniczych. Program Studium będzie obejmował wykłady i ćwiczenia oraz seminarium edytorstwa naukowego, prowadzone zarówno przez pracowników naukowych UW i innych uczelni, jak przez praktyków wydawniczych.

Od kilku lat do wygłaszania wykładów dla studentów polonistyki Instytutu Filologii Polskiej UW zapraszani są wybitni współcześni pisarze zamieszkali w Warszawie. W roku akad. 1970/71 prowadzili wykłady Jarosław Iwaszkiewicz, Wojciech Żukrowski i Lesław Bartelski (wykłady J. Iwaszkiewicza były następnie drukowane w "Miesięczniku Literackim"), w roku akad. 1971/72 - Melchior Wańkowicz i Mieczysław Jastrun, w obecnym roku akad. wykład na temat powieści historycznej prowadzi Teodor Parnicki.

Ważnym wydarzeniem w życiu naszego Instytutu była uroczystość nadania Jarosławowi Iwaszkiewiczowi 1 grudnia 1971 roku

doktoratu honoris causa Uniwersytetu Warszawskiego. Promotorem był prof. dr J.Z.Jakubowski.

20 grudnia 1971 r. odbyła się uroczystość odsłonięcia w hallu Gmachu Polonistyki UW ufundowanej przez studentów Instytutu Filologii Polskiej tablicy pamiątkowej ku czci poległych podczas ostatniej wojny młodych poetów, słuchaczy tajnego Uniwersytetu Warszawskiego.

W roku akad. 1972/73 trzech pracowników Zakładu Historii Literatury Polskiej przebywa za granicą: doc. dr hab. Jan Detko jest nadal kierownikiem Ośrodka Kultury Polskiej na Uniwersytecie w Paryżu; doc. dr hab. Zbigniew Sudolski jest lektorem języka polskiego tamże, a dr Andrzej Gronczewski - lektorem języka polskiego na Uniwersytecie we Frankfurcie nad Menem. Pracownicy naukowci naszego Zakładu pod kierownictwem prof. dr J. Kulczyckiej-Saloni wchodzili w skład 10-osobowej grupy slawistów UW, która wzięła udział w polsko-czeskiej konferencji naukowej zorganizowanej w październiku 1972 r. na Uniwersytecie Karola w Pradze.

Koło Naukowe Polonistów, którego opiekunem z ramienia Instytutu jest dr Zbigniew Osinski, skupia kilkudziesięciu najciekawszych intelektualnie studentów polonistyki. Prace Koła są prowadzone w sekcjach poświęconych teorii literatury, krytyce literackiej, językoznawstwu, teatrologii, nauce o filmie oraz sekcji poetyckiej, grupującej młodych poetów. W marcu 1972 r. staraniem Koła została zorganizowana konferencja naukowa poświęcona problemom teorii krytyki artystycznej. Niektórzy najbardziej aktywni członkowie Koła biorą udział w otwartych zebraniach naukowych Instytutu. Dużym powodzeniem cieszą się organizowane przez Koło spotkania dyskusyjne studentów z wybitnymi współczesnymi twórcami oraz naukowcami spoza Uniwersytetu Warszawskiego.

Doc. dr hab. Roman Taborski

KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI

SEKCJA FILOLOGII POLSKIEJ

I. Sprawy organizacyjno-personalne

Działalność Sekcji opiera się na pracy sześciu katedr, w tym jednej ogólnowydziałowej. Są to:

1. Katedra Teorii Literatury (kierownik: prof. dr Irena Sławińska, pracownicy: dr Stefan Kruk, mgr Piotr Nowaczyński, mgr Józef Japola, mgr Marian Lewko).
2. I Katedra Historii Literatury (kierownik: prof. dr Stefan Sawicki; pracownicy: dr hab. Maria Jasińska-Wojtkowska, dr hab. Jadwiga Sokołowska, dr Stanisław Fita, dr Danuta Zawistowska, mgr Jerzy Kaczorowski).
3. II Katedra Historii Literatury (kierownik: prof. dr Czesław Zgorzelski, pracownicy: dr hab. Ireneusz Opacki, dr Marian Maciejewski, dr Danuta Paluchowska, mgr Anna Dobak, mgr Irena Kitowicz, mgr Alina Siomkajło).

W związku z odejściem prof. dra Cz. Zgorzelskiego na roczny urlop naukowy, doc. dr I. Opacki objął w roku 1972/73 prowadzenie seminarium magisterskiego, a jednocześnie został powołany na kierownika Sekcji.

4. Ogólnowydziałowa Katedra Literatury Porównawczej (kierownik: prof. dr I. Sławińska (kurator); pracownicy: dr hab. Zbigniew Gierczyński, dr - a Barańska, dr Władysław Kwiatkowski, mgr Andrzej Jaroszyński).
5. Katedra Języka Polskiego (kierownik: prof. dr Tadeusz Brajerski).
6. Katedra Filologii Słowiańskiej (kierownik: prof. dr Stanisław Papierkowski).

Sekcja prowadzi trzy zakłady naukowe:

- a) Zakład Historii Literatury Polskiej (kierownik: doc. dr M. Jasińska-Wojtkowska),
- b) Zakład Historii Literatury Porównawczej (kierownik: prof. dr I. Sławińska),
- c) Zakład Języka Polskiego (kierownik: prof. dr T. Brajerski, który jest ponadto kuratorem Ogólnowydziałowej Katedry Językoznawstwa Ogólnego z własnym zakładem naukowym).