

Zygmunt Włodzimierz Ziątek

"Utwory poetyckie, manifesty,
szkice", Bruno Jasieński, Wrocław
1972 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 16/47, 222

1973

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(IV) JASIEŃSKI Bruno: Utwory poetyckie, manifesty, szkice.
Opracował Edward Balcerzan. Wrocław 1972 Oss. S. LXXXVI,
260, zł 25,-

Utwory Jasińskiego zebrane w tomie i poprzedzone obszernym wstępem, dającym syntetyczny portret pisarza na tle dziejów polskiego futuryzmu, ze szczególnym zwróceniem uwagi na zagadnienie stosunku do języka, kultury i tradycji. Bardzo interesująco w tej strukturalistycznie zorientowanej pracy potraktowana została biografia pisarza: sprawy rodzinne, przeżycia w Krakowie, w ZSRR, udział w imprezach futurystycznych ukazane zostały jako tworzywo mitu biograficznego artysty i jego twórczości, tworzonego przez samego Jasińskiego, jako "materiał" różnych jego ról społecznych.

BP/47/101

Z.Z.

(IV) KONOPNICKA Maria: Korespondencja. T. II. Konopnicka - Orzeszkowa 1879-1910. Oprac. E.Jankowski. Wrocław 1972 Oss. IBL PAN, s. 274, ilustr. zł 60,-

Drugi tom "Korespondencji" jest dwugłosem listowym Konopnickiej (120 listów) i Orzeszkowej (63 odpowiedzi). Listy, wydane - oprócz nielicznych wyjątków - na podstawie autografów, wraz z materiałami zawartymi w komentarzu przynoszą m.in. charakterystykę kontaktów i współpracy obu pisarek w różnych okresach ich życia, na ważnych etapach literackiej i społecznej działalności (np. współpraca w redagowanym przez Konopnicką "Świecie" i udział poetki w wileńskich wydawnictwach Orzeszkowej, wystąpienia w obronie ludności żydowskiej czy współpraca w redagowanym przez Orzeszkową "Kurierze Litewskim"). Listy z roku 1905 rzucają światło na stosunek obu pisarek do zagadnienia rewolucji.

BP/47/102

B.J.