

Dobrosława Świerczyńska

"Z kręgu filomackiego preromantyzmu", Stanisław Świrko, Warszawa 1972 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 16/50, 228

1973

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) ŚWIRKO Stanisław: Z kręgu filomackiego preromantyzmu. Warszawa 1972, PIW, ss. 390, ilustr., zł 40.-

Pięć studiów wydanych z okazji 150-lecia ukazania się "Ballad i romansów", omawiających: ballady Jana Czeczota i ich związek z twórczością Mickiewicza, dzieje wyrosłej z folkloru "Dumki" Krystyna Lacha Szyrmy, repertuar pieśniowy filomatów i filaretów (na podstawie świeżo odnalezionego w Wilnie "Śpiewnika filareckiego"), temat dębu-Baublisa we wczesnej literaturze romantycznej. Wszystkie te studia zawierają przedruk omawianych tekstów. Studium ostatnie poświęcone jest nieznanemu kopiariuszowi poezji Mickiewicza, przytoczonemu w publikacji w formie aneksu fototypicznego.

BP/50/111

D.Ś.

(II) TRZYNADLOWSKI Jan: Stanisław Gottfried: Nieznany poeta Młodej Polski. "Litteraria. Teoria Literatury - Metodologia - Kultura - Humanistyka". IV. Red. J.Trzynadłowski. Wrocław 1972 s. 185-190.

Biografia i omówienie pozostającej dotychczas w rękopisach twórczości przedwcześnie zmarłego poety Stanisława Gottfrieda (1892-1915). Zdaniem autora, twórczość ta zasługuje na uwagę nie tylko jako jeszcze jeden dokument literacki epoki, lecz również ze względu na swe indywidualne wartości artystyczne. Praca jest drugą publikacją poświęconą Gottfriedowi, którego sylwetkę i niewielki wybór wierszy zaprezentował S.Lichański w miesięczniku "Poezja" (1971, nr 8).

BP/50/112

H.F.