

Elżbieta Modrzewska

"Aleksander Brückner jako badacz literatury staroruskiej", Lidia Liburska, "Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie", z. 29 (1974) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 18/1 (55), 241

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) LIBERA Antoni: "Kosmos" Gombrowicza: wizja życia - wizja wszechświata. "Twórczość" 1974 nr 5 s. 47-69.

Analiza "Kosmosu" - ostatniej powieści Gombrowicza, którą autor szkicu uważa za najwybitniejszy, a zarazem najbardziej osobisty, utwór pisarza. Równocześnie jest to jednak utwór zaprzeczający całość wcześniejszej twórczości Gombrowicza, nawiązujący do wątków filozoficznych, które pojawiły się dopiero w "Dziennikach", a które, zdaniem autora szkicu, obecne były już w pierwszej, nieznanej, bo zniszczonej przez pisarza, powieści. Szkic jest fragmentem całości poświęconej tym właśnie "metafizycznym" motywom w twórczości Gombrowicza. Wychodząc z założenia, że w "Kosmosie" nic nie jest przypadkowe, że każdy szczegół, rekwizyt, data są znaczące, autor bardzo szczegółowo dowodzi swojej hipotezy, że powieść ta jest modelem metaforyczno-symbolicznym zarówno biografii Gombrowicza, jak jego wizji wszechświata.

BP/55/53

J.K.-H.

(II) LIBURSKA Lidia: Aleksander Brückner jako badacz literatury staroruskiej. "Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Historycznoliterackie" 1974 z. 29 s. 101-118.

Artykuł przedstawia dorobek Aleksandra Brücknera przede wszystkim jako pierwszego polskiego rusycysty, zajmującego się literaturą staroruską. Autorka omawia m.in. najcenniejszą pracę syntetyczną Brücknera z tej dziedziny - "Historię literatury rosyjskiej" (wyd. 1922), a także jego studia poświęcone "Słowu o wyprawie Igora", zajmujące w dorobku naukowym uczonego poczesne miejsce.

BP/55/54

E.M.