

Dobrosława Świerczyńska

"Z dziejów księgozbioru Hilarego
Meciszewskiego", Krystyna Leżańska,
"Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii
Nauk w Krakowie", T. 19 (1973) :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 18/1 (55), 323

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(V) KRÓL Marcin: Szlachta i konserwatyzm. "Twórczość" 1974 nr 8 s. 65-75.

Celem pracy jest odtworzenie filozoficznych i filozoficzno-społecznych podstaw polskiej myśli konserwatywnej w XIX wieku (poczynając od powstania listopadowego). Autor analizuje wypowiedzi ludzi skupionych wokół Hotelu Lambert (m.in. Adama Czartoryskiego, Karola B.Hoffmana, Karola Sienkiewicza, Juliana Klaczki), konserwatystów krajowych (Antoniego Z.Helcla, Pawła Popiela, Seweryna Smarzewskiego, Aleksandra Wielopolskiego), członków Zgromadzenia Zmartwychwstania Pańskiego (Hieronima Kajsiewicza, Jana Koźmiana, Piotra Semeneki), wreszcie należących do następnego pokolenia "stańczyków" (Stanisława Koźmiana, Józefa Szujskiego, Stanisława Tarnowskiego, Michała Bobrzyńskiego). Rekonstrukcja zorganizowana jest wokół naczelnej tezy o szlachcie jako wiodącej warstwie historycznej i opiera się na założeniu, że omawiani myśliciele aktywnie uczestniczyli w życiu duchowym, mniej lub bardziej świadomi filozoficznych racji swojej postawy.

BP/55/135

A.L.

(V) LEŻAŃSKA Krystyna: Z dziejów księgozbioru Hilarego Meciszewskiego. "Rocznik Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie" 1973, R. XIX (wyd. 1974) s. 217-227.

Artykuł informuje o kontaktach Hilarego Meciszewskiego, przywódcy liberalnej opozycji wobec władz Wolnego Miasta Krakowa lat 30-ych XIX w., z Hotelem Lambert i A.J.Czartoryskim. Dzięki swym rozległym kontaktom Meciszewski zgromadził spory księgozbiór, składający się z wydawnictw emigracyjnych - czasopism, broszur publicystycznych i literatury pięknej. Księgozbiór ten omówiono w artykule na podstawie spisu sporządzonego przy jego konfiskacie przez Komitet Cenzury Rzeczypospolitej Krakowskiej.

BP/55/136

D.Ś.