

# Elżbieta Modrzewska

---

"Dziennikarze warszawscy. Szkice z XIX wieku", Alina Słomkowska, Warszawa 1974 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 18/4 (58), 149

---

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(V) SŁOMKOWSKA Alina: Dziennikarze warszawscy. Szkice z XIX wieku. Warszawa 1974, PWN, ss. 280, ilustr., zł 35,-

Autorka w swoich szkicach starała się uchwycić najbardziej typowe zjawiska dla dziennikarstwa warszawskiego (zwłaszcza pierwszej połowy XIX w.), przedstawić pionierskie inicjatywy prasowe oraz sylwetki dziennikarzy zasłużonych dla prasy warszawskiej w okresie poprzedzającym powstanie przedsiębiorstw prasowych. Poświęca im następujące rozdziały: "Hrabia-dziennikarz. Bruno Kiciński i jego boje prasowe", "Aktorzy - dziennikarzami: Fortunat Alojzy Żółkowski, Ludwik Adam Dmuszewski", "Adam Tomasz Chłędowski jako publicysta i wydawca czasopism", "Półwiecze działalności dziennikarskiej i wydawniczej Franciszka Salezego Dmochowskiego", "Zasługi Józefa Ignacego Kraszewskiego dla prasy warszawskiej".

BP/58/81

E.M.

---

(V) SONNAK Wanda: Nabytki działu rękopisów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich w 1972 r. "Ze Skarbcza Kultury. Biuletyn Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich" pod red. J.Szczepańca, Wrocław 1975, s. 261-273.

W 1972 r. zbiory rękopiśmienne Ossolineum powiększyły się o 255 nowych nabytków, które można podzielić na następujące kategorie: 1) korespondencja (tu m.in. listy Asty i Wacława Gąsiorowskich z XIX-XX w. czy fragment korespondencji Stanisława Ryszarda Dobrowolskiego z l. 1956-58); 2) utwory literackie (m.in. powieść Walerego Łozińskiego "Kamień w Spasie" oraz szereg utworów W.Gąsiorowskiego); 3) pamiętniki, przeważnie pisane współcześnie w latach 60-ych i 70-ych XX w.; 4) opracowania, artykuły i drobne prace przyczynkarskie o bardzo różnorodnej tematyce; 5) różne papiery osobiste i pamiątkowe (dokumenty, świadectwa, zaświadczenia itp.); 6) dyplomy i dokumenty.

BP/58/82

E.M.