

---

# Studia o literaturze polskiej opublikowane na Ukrainie w roku 1973

---

Biuletyn Polonistyczny 18/4 (58), 62-63

---

1975

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

STUDIA O LITERATURZE POLSKIEJ  
OPUBLIKOWANE NA UKRAINIE W ROKU 1973

I. Problematyka ogólna

1. W.Wiedina: Umowność i wiarogodność. Ze spostrzeżeń nad polską dramaturgią lat sześćdziesiątych. - "Wsieswit" 1973 nr 6 s. 157-165.

2. H.D.Werwes: Romantyzm polski w literaturach wschodniosłowiańskich. Końca XIX - pierwszej połowy XX w. Referat na VII Międzynarodowym Kongresie Słowistów. - Kijów 1973, "Naukowa dumka", ss. 32.

3. J.Hryckowian: Badania nad polsko-ukraińskimi stosunkami literackimi w literaturoznawstwie polskim. - "Radjanskie litieraturoznawstwo" 1973 nr 6 s. 81-86.

4. I.J.Żurawska, J.L.Bużachowska, W.O.Zacharżewska: Funkcja "obrazów świata" we współczesnych literaturach słowiańskich. Referat na VII Międzynarodowym Kongresie Słowistów. - Kijów 1973, "Naukowa dumka", ss. 24.

[ Tu: "Obrazy świata" w literaturze polskiej - s. 21-24 ]

5. D.Pawliczko: U polakich przyjaciół (z okazji warszawskiego spotkania-narady przedstawicielei prasy krajów socjalistycznych, poświęconego problemowi rozwoju współczesnego procesu literackiego na świecie). - "Litieraturna Ukraina", 15 maja 1973.

6. "Związek Radziecki w moich oczach". Pisarze zagraniczni odpowiadają na międzynarodową ankietę czasopisma "Wsieswit". - "Wsieswit" 1973 nr 11 s. 4-24.

[ Tu wypowiedź J.Jędrzejewicza - s. 5; J.M.Gisgesa - s. 20-22 ]

7. N.S.Szumada: Specyfika krótkich form pieśniowych współczesnego folkloru słowiańskiego. Referat na VII Międzynarodowym Kongresie Słowistów. - Kijów 1973, "Naukowa dumka", ss. 17.

[ Tu o folklorze polskim - s. 9 ]

II. Prace o życiu i twórczości poszczególnych pisarzy

8. J.Łoziński: Twórcza jedność. - "Drug czytacza", 19 stycznia 1973.

[ O twórczych związkach W.Broniewskiego z literaturą ukraińską, szczególnie z M.Rylskim ]

9. W.Wiedina: O dramatach Jerzego Broszkiewicza. - "Słowiańskie literaturoznawstwo i folklorystyka" 1973 nr 9 s. 3-14.

10. I.M.Niefiedow: O spuściznie poetyckiej Juliana Gosłara. - "Ukraińskie słowianoznawstwo" 1972 nr 7 s. 21-32.

11. O.I.Dej: Odnaleziony autograf "Pieśni słowiańskich" Dołęgi Chodakowskiego. - "Narodna tworczišt' ta etnografija" 1973 nr 1 s. 91-94.

12. P.H.Nisowski: Wpływ idei Wielkiego Października na twórczość S.Żeromskiego. - "Ukraińskie słowianoznawstwo" 1972 nr 7 s. 76-81.

13. J.L.Bułachowska: Największy poeta polski. Z okazji 175 rocznicy urodzin A.Mickiewicza. - "Litieraturna Ukraina", 25 grudnia 1973.

14. J.L.Bułachowska: Przekłady Bunina i Rylskiego "Sonetów krymskich" Adama Mickiewicza. - "Słowiańskie litieraturoznawstwo i folklorystyka" 1973 nr 8 s. 36-41.

15. W.K.Kriemientuło: Z rozważań nad pejzażem w poemacie Adama Mickiewicza "Pan Tadeusz". - "Słowiańskie litieraturoznawstwo i folklorystyka" 1973 nr 8 s. 41-47.

16. J.Łoziński: Utwory Mickiewicza na Ukrainie. - "Wieswit" 1973 nr 12 s. 208-214.

17. S.Chawruś: "Czy na Wkraïni ja b tu kypu upiznaw? ...". Z okazji 175 rocznicy urodzin A.Mickiewicza. "Dnipro" 1973 nr 12 s. 123-124.

18. S.I.Lewinska: Juliusz Słowacki. Życie i droga twórcza. - Kijów 1973, Wydawnictwo Uniwersytetu Kijowskiego, ss 148.

19. R.Łubkiwski: Pracowity wybraniec Muz. - "Litieraturna Ukraina", 9 stycznia 1973.

[ O polskim pisarzu K.A.Jaworskim ]

20. T.W.Posudniewska: M.Jastrun - tłumacz A.Błoka. - "Słowiańskie litieraturoznawstwo i folklorystyka" 1973 nr 9 s. 62-69.

Zestawienie opracowano  
w Centralnej Bibliotece Naukowej  
Akademii Nauk URSR

(tłum. Anna Grygo)