

Katarzyna Mroczek

Stanisława Orzechowskiego "Policzka Królestwa Polskiego" - fragment nieznanego druku z XVI wieku", Barbara Górska, "Ze Skarbca Kultury", Biuletyn Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich (1976) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 19/4 (62), 132

1976

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

(II) GOMOLICKI Leon: Przygoda archiwalna, Wrocław 1976, Oss., ss. 171, zł 20,-

Praca prezentuje żmudne, uwiecznione sukcesem poszukiwania autora zmierzające do wyjaśnienia kilku białych plam w rosyjskim okresie biografii Mickiewicza. Badania dotyczą: przebiegu podróży na południe Rosji z Kijowa do Jelizawietgradu, ustalenia daty pogrzebu poety Dymitra Wieniewitinowa, w którym uczestniczył Mickiewicz. Przedstawiono też fragmenty mało znanych dzienników: cenzora Serbinowicza i Heleny Szymanowskiej. Innym tematem książki jest historia porwania Halszki Ostrogskiej przez Dymitra Sanguszkę, przedstawiona tu w świetle szczegółów zaczerpniętych z akt procesu sądowego.

BP/62/23

M.M.

(II) GÓRSKA Barbara: Stanisława Orzechowskiego "Policja Królestwa Polskiego" - fragment nieznanego druku z XVI wieku. "Ze Skarbcza Kultury". Biuletyn Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich 1976 z. 27 s. 5-12.

Istniało dotychczas przekonanie, iż dzieło Stanisława Orzechowskiego pt. "Policja Królestwa Polskiego" (rękopis jego istniał już pod koniec 1565 r.) nie było drukowane za życia autora. Za pierwsze wydanie uchodziła dziewiętnastowieczna edycja Tytusa Działyńskiego, oparta na przekazie rękopiśmiennym. W zbiorach Biblioteki Ossolineum zachowały się wprawdzie książki szesnastowiecznej fragmenty druku składanego u Łazarza Andrysowicza. Autorka artykułu, przytaczając odnaleziony tekst, zwraca uwagę na istotne różnice między pierwodrukiem i edycją Działyńskiego.

BP/62/24

K.M.