

Marian Płachecki

Co Swinarski dopowiada w "Dziadach", Danuta Szkop, "Dialog" nr 6 (1977) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 20/4 (66), 213

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/V/ SZKOP Danuta: Co Swinarski dopowiada w "Dziadach". "Dialog" 1977 nr 6 s. 114-121.

Autorka śledzi przewijającą się w inscenizacji "Dziadów" konfrontację świadomości romantycznej ze współczesną. Omawia trzy przekroje owej konfrontacji: ujęcie relacji człowiek - Bóg (degradacja Boga chrześcijańskiego), człowiek - historia (tu kwestia obrzędowości i mityczność spektaklu), jednostka - zbiorowość.

BP/66/89

M.P.
