
Staropolszczyzna.

Biuletyn Polonistyczny 21/3 (69), 16-32

1978

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

STAROPOLSZCZYŻNA

a) Problematyka ogólna

130. Abramowska J.: Peregrynacja. Zob. poz. 1870.
131. Adamczyk M.: Biblia w literaturze narracyjnej w Polsce XVI wieku. (Studium o romansach biblijno-apokryficznych i hagiograficznych). Praca habilitacyjna. Oddanie do druku 1978.
132. Antologia staropolskiej i oświeceniowej krytyki literackiej. Red. Z. Libera, J. Rytel. - 1980.
133. Świadomość literacka w Polsce do czasu w przełomu romantycznego. Antologia - z komentarzem - materiałów źródłowych polskich, antycznych i zachodnioeuropejskich. T. I-VII. Praca zbiorowa. Komitet Redakcyjny: M. Cytowska, Z. Goliński, T. Kostkiewiczowa, T. Michałowska. Ukończenie 1982.
134. Axer J., Sarnowska-Temierusz E.: Poezja polsko-łacińska. Praca edytorska, obszerny wstęp historycznoliteracki. W przygotowaniu.
135. Barok, jego istota i przemiany narodowe. Praca zbiorowa polsko-radziecka. Red. J. Pelc. Ukończenie 1980.
136. Barok w literaturze polskiej i rosyjskiej. Praca zbiorowa polsko-radziecka. Red. T. Michałowska, A. Panczenko. Ukończenie 1978.
137. Borowski A.: Literatura polskiego baroku. Zob. poz. 28.
138. Borowski A.: Związki literackie i kulturalne polsko-niderlandzkie w XVI i XVII wieku. Monografia. Druk 1978.
139. Borowski A.: Z zagadnień stylistycznych literatury polskiego baroku. Studium. W druku.
140. Cytowska M., Michałowska T.: Europejskie źródła staropolskiej teorii poezji i prozy. (Średniowiecze - połowa XVIII w.). Edycja tekstów, komentarze, wstęp. Ukończenie 1981.

141. Dmitruk K.: Sytuacje komunikacyjne w kulturze literackiej dawnej Polski. Zob. poz. 345.
142. Dmowska K.: Polsko-lacińska poezja nieliturgiczna w zbiorach Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu. Katalog, publikacja tekstów, wstęp, indeksy. Ukończone.
143. Dramat staropolski od początków do powstania Sceny Narodowej. Bibliografia. Red. nauk. A. Gryczowa, W. Korotaj. Praca zbiorowa IBL.
- T. II. Programy teatru staropolskiego. Oprac. W. Korotaj, J. Szwedowska, M. Szymańska. Konsultant języka łacińskiego T. Bieńkowski.
- Cz. 2: Programy scen pijarów, teatynów, bazylianów i innych szkół katolickich. W druku.
- Cz. 3: Programy szkolnych scen innowierczych, królewskich i innych. W opracowaniu.
- T. III. Przekazy rękopiśmienne dramatu staropolskiego. Oprac. A. Krukowski, J. Lewański.
- T. IV. Przekazy pośrednie, uzupełnienia, indeksy. Oprac. W. Korotaj, J. Szwedowska, M. Szymańska. W opracowaniu.
144. Dziechcińska H.: Miejsce literatury w ludycznej kulturze szlacheckiej. Referat. - 1978.
145. Dzieje dramatu i teatru staropolskiego do połowy XVIII wieku. Red. J. Lewański, W. Roszkowska. Praca zbiorowa IBL.
- T. I. Średniowiecze, renesans. Red. J. Lewański. Ukończony.
- T. II. Barok. Red. W. Roszkowska. W opracowaniu.
- T. III. Czasy saskie. Red. J. Lewański. W opracowaniu.
146. Kaczmarek M.: W kręgu poetyki ojczywego heroicum. Z badań nad modelem sarmackiego eposu. Artykuł. Oddany do druku.
147. Kadulski I.: Antyczna teoria komedii. Artykuł. W druku.
148. Kadulski I.: Komedia szkolna w XVIII wieku. Scena jezuicka. Monografia. W opracowaniu. - 1980.
149. Kadulski I.: Tradycja komedii dell'arte w teatrze jezuickim. Artykuł. - 1978.
150. Kapłon A.: Komedia dell'arte jako źródło doświadczeń teatralnych. W opracowaniu.

151. Kawecka-Gryczowa A.: Incunabula Poloniae. T. II, cz. 1. Praca redakcyjna.
152. Kawecka-Gryczowa A.: Spory o "szczyrą" prawdę. Artykuł. Oddany do redakcji.
153. Korotajowa K.: Bibliografia przedmiotowa dawnej książki. W opracowaniu.
154. Kotarska J.: Erotyk staropolski. Monografia. Ukończona.
155. Kotarski E.: Nad prozaicznymi relacjami z podróży morskich. Artykuł.
156. Kotarski E.: Siedemnastowieczna literatura polska o walkach o wybrzeże i obecność Rzeczypospolitej na Bałtyku. Artykuł.
157. Kotarski E.: U progu marynistyki polskiej (XVI-XVII w.). Monografia.
158. Krzewińska A.: Sielanka staropolska - jej początki, tradycje i główne kierunki rozwoju. Monografia gatunku. Oddana do druku.
159. Krzewińska A.: Sielankowość w literaturze staropolskiej. Studium. Ukończenie 1979.
160. Lewański J.: Almanachy literackie. Zarys monograficzny. W opracowaniu.
161. Lewański J.: Dramat obcy w dawnej Polsce. Przekłady i adaptacje. W opracowaniu.
162. Lewański J.: Glossarium dramatyczne do processionale w Polsce średniowiecznej. Artykuł. Oddany do druku.
163. Lewański J.: Mirakle, moralitet, farsa. Studia. W opracowaniu.
164. Lewański J.: Opera barokowa w dawnej Polsce. Zob. poz. 135.
165. Lewański J.: Style poezji polskiej XV wieku. Artykuł. Oddany do druku.
166. Litwornia A.: Manieryzm w liryce staropolskiej (tytuł roboczy). Rozprawa. Ukończenie 1979.
167. Litwornia A.: Polskie przewodniki po Italii w XVII w. Wstęp i opracowanie edytorskie. Ukończenie 1978.
168. Malicki J.: Echa wojen tureckich na Śląsku. Artykuł. Złożony do druku.
169. Metafora w teorii i literaturze staropolskiej. Praca zbiorowa. Red. E. Sarnowska-Temierusz. Ukończenie 1978.

170. Michałowska T.: Gatunki literatury staropolskiej (monografia form poezji polskiej do połowy XVIII w.). Ukończenie 1980.
171. Michałowska T.: Les idées néo-platoniciennes et horaciennes dans la poétique et la poésie polonaise à la charnière des XV^e et XVI^e siècles. Artykuł. W druku.
172. Michałowska T.: Poetyka i retoryka w Polsce do połowy XVIII w. Edycja tekstów, komentarz, wstęp. Ukończenie 1981.
173. Michałowska T.: Przestrzeń, czas i ruch w poezji polskiego baroku. Zob. poz. 136.
174. Michałowska T.: Wizja przestrzeni w liryce staropolskiej. Zob. poz. 1870.
175. Michałowska T.: Wypowiedzi o poezji i prozie w literaturze polskiej do połowy XVIII w. Edycja tekstów, komentarze, wstęp. Ukończenie 1982.
176. Mroczek K.: Epitalamium staropolskie. Praca doktorska.
177. Natura i sztuka. (Praca porusza różne aspekty widzenia rzeczywistości historycznej w literaturze staropolskiej.) Red. J. Lewański. Praca zbiorowa UMCS. W druku.
178. Nowak Z.: Konstytucje Elbląskie. (Z dziejów polemiki wyznaniowej na Pomorzu). - 1978.
179. Nowak Z.: Kontrreformacyjne informatory wyznaniowe. Zob. poz. 41.
180. Nowicka-Jeżowa A.: Madrygały staropolskie. Z dziejów pieśni miłosnej w epoce renesansu i baroku. W druku.
181. Nowicka-Jeżowa A.: Serenady staropolskie. O sarmatyzacji form barokowych. Zob. poz. 135.
182. Nowicka-Jeżowa A.: Siedemnastowieczne erotyki z kodeksu rękopiśmiennego "Historiae Jagiellonicae". Zob. poz. 1.
183. Nowicka-Jeżowa A.: Staropolska pieśń wiejska w popularnym repertuarze pieśniowym. Zob. poz. 345.
184. Otwinowska B.: Dylemat dwu dróg: "vita activa" i "vita contemplativa" w renesansowej poezji i prozie. Artykuł. W przygotowaniu.
185. Otwinowska B.: Ingenium. Monografia z dziejów teorii twórczości. Ukończenie 1979.

186. Otwinowska B.: Kształtowanie się teorii języka narodowego w Renesansie. Studium. W druku.
187. Otwinowska B.: Metafora jako kategoria renesansowej i barokowej psychologii twórczości. Artykuł. W opracowaniu.
188. Otwinowska B.: Retoryka w Polsce w okresie baroku, jej tradycja, specyfika i kontekst europejski. Zob. poz. 135.
189. Otwinowska B.: Wypowiedzi o języku i stylu w okresie staropolskim (do połowy XVIII w.). Antologia tekstów. Ukończenie 1982.
190. Pełc J.: O literaturze polskiego renesansu. Artykuł. W druku.
191. Pisarze staropolscy. Sylwetki. Praca zbiorowa. Red. S. Grzeszczuk. W opracowaniu.
192. Podgórska T.: Przejawy komizmu w literaturze średniowiecza i renesansu polskiego. Artykuł. Oddany do druku.
193. Podhajecka Z.: Problemy narracji w "Poncjanie". Artykuł. Oddany do druku.
194. Podhajecka Z.: Próba nowej systematyki romansu polskiego. Referat. Ukończenie 1978.
195. Podhajecka Z.: Sytuacja przekładu artystycznego w pierwszej fazie ery druku – wybrane zagadnienia (na materiale XVI-wiecznego romansu polskiego). Artykuł. Ukończenie 1978.
196. Prejs M.: Tradycje gotyckie w poezji późnego baroku. Artykuł. – 1978.
197. Roszkowska W.: Akt zapustny komediantów w Zamku warszawskim w r. 1699. W druku.
198. Roszkowska W.: Wstęp i konkluzja. Zob. poz. 145.
199. Roszkowska W.: Komedia wieku XVII. Zob. poz. 145.
200. Roszkowska W.: Scena komediantów angielskich w Polsce. Zob. poz. 145.
201. Roszkowska W.: Teatr pijarski: scena religijna i scena szkolna. Zob. poz. 145.
202. Roszkowska W.: W kręgu moralitetu XVII w. Zob. poz. 145.
203. Rozmyślania Przemyskie. Edycja do Biblioteki Pisarzy Polskich. Oprac. K. Dmowska, T. Szostek, J. Woronczak. Ukończenie 1978.
204. Rudzka-Symotiuk M.: Romans wierszowany XVII wieku. Monografia.

205. Sarnowska-Temierusz E.: Alegoria w teorii i literaturze staropolskiej. Książka. Ukończenie 1982.
206. Sarnowska-Temierusz E.: Poetyka barokowa. Prądy i kierunki. Zob. poz. 135.
207. Sarnowska-Temierusz E.: Poetyka europejska (epoka renesansu). Antologia. Wybór tekstów, wstęp i objaśnienia. Ukończenie 1978.
208. Skubalanka T.: Glosy stylistyczne do tekstów poetów barokowych. Zob. poz. 1819.
209. Słowiński L.: Nauka języka polskiego w szkołach Rzeczypospolitej przedrozbiorowej. Monografia. W druku.
210. Słowiński L.: Średniowieczne początki polszczyzny szkolnej. Artykuł. Oddany do druku.
211. Słownik polszczyzny XVI w. Red. nauk. M. R. Mayenowa, z-ca red. F. Peplowski. Komitet Redakcyjny: S. Bąk, W. Kuraszkiewicz, S. Rospond, W. Taszycki, J. Woronczak. Praca zbiorowa IBL. T. XI - w druku; t. XII - w opracowaniu.
212. Sokołowska J.: Poezja religijna polskiego baroku. Zob. poz. 35.
213. Sokołowska J.: Sztuka i myśl współczesna a barok. Książka. Ukończenie 1978.
214. Starnawski J.: Historia badań historycznoliterackich w Polsce do końca XVIII w. Ukończenie 1978.
215. Szwedowska J.: Bibliografia kalendarzy XVIII w. W opracowaniu.
216. Szymańska M.: Bibliografia kalendarzy XVII w. W opracowaniu.
217. Ślaski J.: Przekłady w Polsce renesansowej. Książka. Ukończenie 1980.
218. Ślaski J.: Studia o stosunkach kulturalnych i literackich z Włochami i z Węgrami w dobie staropolskiej. Praca ciągła.
219. Ślęk L.: Kultura szlachecka XVI-XVII w. Ukończenie 1980.
220. Ślęk L.: Twórczość poetycka w świetle wierszy autotematycznych i ustępów do dzieł XVI-XVII w. Ukończenie 1980.
221. Ulewicz T.: Renesans. Książka. Ukończenie 1979.
222. Ulewicz T.: Sulla problematica della cultura letteraria in Polonia nella seconda meta dell' 400. Referat.
223. Walecki W.: Proza polska XVI wieku. Praca edytorska, wstęp, komentarz, opracowanie tekstu. W przygotowaniu.

224. Włodarski M.: "Ars moriendi" w literaturze staropolskiej (XV-
-XVI w.). Rozprawa doktorska. W przygotowaniu do druku.
225. Włodarski M.: Do dziejów teatru religijnego w barokowym Krakowie. Artykuł. Druk 1978.
226. Zachara M.: Polska książka rękopiśmienna w XVII - I poł.
XVIII w. Monografia. Ukończenie 1982.
227. Zachara M.: Rola sylw w życiu kulturalnym Polski XVIII w. Zob.
poz. 345.
228. Związki europejskie literatury staropolskiej. Red. T. Michałowska,
J. Ślaski. Praca zbiorowa. Ukończenie 1978.
229. Żwirkowska E.: Estetyka komedii rybałtowskiej. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1979.
230. Żwirkowska E.: Sceniczny kształt pogoni za nędzą. Zob. poz. 177.

b) Twórcy

AJSCHYLOS

Zob. poz. 250.

BORZYMOWSKI MARCIN

231. Kotarski E.: Poemat podróżniczo-heroiczny Marcina Borzymowskiego. Artykuł.

CALDERON DE LA BARCA PEDRO

Zob. poz. 671.

CERVANTES SAAVEDRA MIGUEL DE

Zob. poz. 105.

CORNEILLE PIERRE

Zob. poz. 290.

DANTYSZEK JAN

232. Nowak Z.: Jan Dantyszek. Monografia popularna.
233. Nowak Z.: Jan Dantyszek, Mikołaj Rej, Jan Rybiński. Zob. poz.
191.

DĘBOWSKI ANDRZEJ

234. Kawecka-Gryczowa A.: O poczytności utworów A. Dębowskiego. Artykuł. Oddany do redakcji.

EPISCOPIUS JAN

235. Kotarski E.: Jan Episcopus i jego biografia Gerarda Denhoffa. Artykuł.

FREDRO ANDRZEJ MAKSYMILIAN

236. Rynduch Z.: Refleksje nad twórczością Andrzeja Maksymiliana Fredry. Zarys monograficzny. Ukończenie 1978.
237. Rynduch Z.: Sądy o języku i stylu w twórczości Andrzeja Maksymiliana Fredry. Zob. poz. 41.

GOSŁAWSKI STANISŁAW

Zob. poz. 319.

GÓRNICKI ŁUKASZ

238. Łukasz Górnicki i jego epoka. Materiały sesji naukowej Filii UW w Białymstoku, 1977. Red. I. Halicka, A. Z. Makowiecki. W druku.
239. Ślaski J.: "Dworzanin polski" Łukasza Górnickiego. Analiza przekładu. Praca habilitacyjna. - 1978.

GRABOWIECKI SEBASTIAN

240. Litwornia A.: S. Grabowiecki: Rymy duchowne. Wstęp i opracowanie edytorskie. Druk 1979.

GUILLERAGUES JOSEPH-GABRIEL

Zob. poz. 1762, 1764.

JAGODYŃSKI STANISŁAW SERAFIN

241. Witczak T.: Do biografii i twórczości Stanisława Serafina Jagodyńskiego. Artykuł. W druku.

JAKUB Z PARADYŻA

242. Szostek T.: Egzemplaria w kazaniach Jakuba z Paradyża i Mikołaja z Błonia. Zob. poz. 27.
243. Szostek T.: Porównywanie egzemplarzy Jakuba z Paradyża i Mikołaja z Błonia zawartych w inkunabułach z zawartością rękopisów. Ukończenie 1979.

KILOWSKI STANISŁAW

244. Kuczyńska J.: Teksty w języku polskim w Kodeksie Stanisława Kilińskiego. Praca edytorska. W druku.

KLONOWIC SEBASTIAN FABIAN

245. Klak Cz.: Romantyczna legenda Sebastiana Klonowica. Rozprawa. Ukończenie 1979.
246. Skubałanka T.: Nad tekstami S. F. Klonowica. Artykuł. Ukończony.

KOCHANOWSKI JAN

247. Abramowska J.: Kochanowskiego biografia kreowana. Artykuł. Druk 1978.
248. Abramowska J.: Kochanowskiego poetycka lekcja historii. Zob. poz. 254.
249. Głombiowska Z.: Dwie wersje łacińskich elegii Jana Kochanowskiego. Studium. Oddane do druku.
250. Głombiowska Z.: In scribendo assequi quod summum est ("Odprawa ..." Kochanowskiego a "Persowie" Ajschylosa). Artykuł. Gotowy do druku.
251. Głombiowska Z.: Inspiracje elegijne w I księdze "Pieśni" Jana Kochanowskiego. Artykuł. W druku.
252. Głombiowska Z.: Koncepcja idealnego państwa w utworach Kochanowskiego. Artykuł. Ukończony.
253. Jan Kochanowski: Dzieła wszystkie. T. I-XII. Komitet Redakcyjny: M. Cytowska, M. Karpluk, M. R. Mayenowa (red. nacz.), B. Otwinowska (sekr.), J. Woronczak (z-ca red.). Praca zbiorowa IBL.
- T. I. Pieśni. Oprac. B. Otwinowska, K. Wilczewska, M. Cytowska. Ukończenie 1981.
- T. II. Psalterz. Oprac. J. Woronczak, J. Ziomek. Ukończenie 1979.
- T. III. Fraszki. Oprac. J. Pelc, F. Peplowski, J. Axer.
- T. IV. Treny. Oprac. M. R. Mayenowa, L. Woronczakowa, M. Cytowska, J. Axer. Ukończenie 1978.
- T. V. Odprawa posłów greckich. Oprac. T. Ulewicz. Ukończenie 1980.

- T. VI. Fragmenty. Oprac. E. Sarnowska-Temeriusz, M. Karpluk, J. Mańkowski. Ukończenie 1980.
- T. VII. Mniejsze utwory poetyckie. Oprac. E. Sarnowska-Temeriusz, M. Karpluk, J. Mańkowski, W. Weintraub. Ukończenie 1981.
- T. VIII. Utwory polityczne i proza. Oprac. Z. Nowak, B. Kreja.
- T. IX. Nowy Karakter. Oprac. M. Borecki. Ukończenie 1982.
- T. X. Łacińskie utwory oryginalne. Oprac. M. Cytowska. Ukończenie 1980.
- T. XI: Aratus i Fenomena. Oprac. J. Axer, M. Borecki. Ukończenie 1980.
- T. XII. Bibliografia. Oprac. W. Korotaj, K. Korotajowa, J. Szewdowska, M. Szymańska.
Konkordancja. Oprac. J. Woronczak.
Wykaz form metrycznych. Oprac. L. Pszczołowska.
Ukończenie 1982.
254. Jan Kochanowski i epoka renesansu. Praca zbiorowa, międzynarodowa. Red. T. Michałowska.
255. Karpluk M.: Czy Kochanowski tworzył nowe wyrazy? Zob. poz. 1819.
256. Mayenowa M. R.: Źródła języka poetyckiego J. Kochanowskiego. Ukończenie 1979.
257. Michałowska T.: Kochanowskiego poetyka przestrzeni. Cz. 1: Kula i pion. Cz. 2: Wizja horyzontalna. Artykuły. Ukończenie 1978.
258. Michałowska T.: Kochanowskiego sądy o poezji. Zob. poz. 254.
259. Michałowska T.: Znaki czasu w poezji Kochanowskiego. Artykuł. W opracowaniu. - 1978.
260. Nowicka-Jeżowa A.: Liryka miłosna J. Kochanowskiego a madrygałowa pieśń romańska. Obserwacje komparatystyczne. Złożone do druku.
261. Otwinowska B.: J. Kochanowski: Fraszka "Do snu". Próba interpretacji. W opracowaniu.
262. Otwinowska B.: J. Kochanowski: Pieśni. Edycja krytyczna. Ukończenie 1981.

263. Pelc J.: "A naprzód się starajcie o społecznej zgodzie" (o "Zgodzie" i "Satyrze" J. Kochanowskiego). Rozprawa. W druku.
264. Pelc J.: Jana Kochanowskiego "Poetica nescio quid blandum spirans". Zob. poz. 41.
265. Pelc J.: Jan Kochanowski - szczyt renesansu w literaturze polskiej. Monografia. W druku.
266. Pelc J.: J. Kochanowski: Poezje. Wstęp i opracowanie tekstu. W druku.
267. Pelc J.: J. Kochanowski: Treny. Wyd. XVI. Wstęp, przypisy, opracowanie tekstu. W druku.
268. Pelc J.: "Pasterz... proste pieśni... Faunowie" (o "Sobótce" i pokrewnych utworach J. Kochanowskiego). Rozprawa. W druku.
269. Pelc J.: Tradycje antyczne w twórczości Jana Kochanowskiego. Artykuł. Ukończony.
270. Skuczyński J.: Akcja napięć emocjonalnych w "Odprawie posłów greckich" J. Kochanowskiego. Artykuł. W druku.
271. Ślęk L.: Próba typologii stylów w poezji Kochanowskiego. Studium. Ukończenie 1978.
272. Ślęk L.: Tradycje stylistyczne Kochanowskiego w poezji przełomu XVI/XVII w. Studium. Ukończenie 1980.
273. Ulewicz T.: Między Krakowem, Padwą i Czarnolasem. Studia nad Janem Kochanowskim. Ukończenie 1981.
274. Walecki W.: Jan Kochanowski w literaturze i kulturze polskiej doby Oświecenia. Książka. Ukończenie 1978.
275. Witczak T.: Wokół pierwszej i ostatniej kwestii Antenora. Studium, W druku.
276. Ziomek J.: Poeta jako źródło historyczne (krótki szkic o Kochanowskim). Zob. poz. 11.

KOCHCICKI ANDRZEJ

Zob. poz. 294.

KOCHOWSKI WESPAZJAN

277. Buksiński S.: Wespazjan Kochowski. Stan badań. Artykuł. Ukończenie 1979.
278. Głombiowska Z.: W. Kochowski: Commentarius belli adversus

- Turcas ad Viennam et in Hungaria. Wstęp, komentarz, przekład, praca edytorska. Ukończenie 1982.
279. Walecki W.: W. Kochowski: Wybór poezji. Wstęp, komentarz, opracowanie tekstu. W druku.
- KOMENSKÝ JAN AMOS
280. Roszkowska W.: Teatr J. A. Komeńskiego - Macera w Lesznie. Zob. poz. 145.
- KROMER MARCIN
281. Starnawski J.: "Cromeriana". Zob. poz. 1.
282. Starnawski J.: M. Kromer: Mowa na pogrzebie Zygmunta I i Historia Polski. Wybór. Ukończone.
- LAMPUGNANI GIOVANNI BATTISTA
283. Roszkowska W.: G. B. Lampugnani, librecista Sobieskich. W druku.
- LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ
284. Adamczyk M.: Stanisława Herakliusza Lubomirskiego poetycka parafraza księgi Ecclesiastes. Zob. poz. 1936.
285. Otwinowska B.: Staropolska teoria "otium". Teoria "wczasów ludzi wielkich" S. H. Lubomirskiego. W opracowaniu.
286. Roszkowska W.: "Lopes" S. H. Lubomirskiego. Zob. poz. 145.
287. Roszkowska W.: Stanisław Herakliusz Lubomirski. Zob. poz. 191.
- METASTASIO PIETRO
288. Lewański J.: Metastasio na scenach polskich. Zob. poz. 228.
- MIKOŁAJ Z BŁONIA
- Zob. poz. 242, 243.
- MOLIÈRE (własc. JEAN BAPTISTE POQUELIN)
- Zob. poz. 105, 1881.
- MORSZTYN HIERONIM
289. Rudzka-Symotiuk M.: Romanse Hieronima Morsztyna. Zob. poz. 177.

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

290. Roszkowska W.: Polskie realizacje Corneillowskiego "Cyda" w przekładzie J. A. Morsztyna. Zob. poz. 145.

MORSZTYN STANISŁAW

291. Roszkowska W.: "Andromacha" Racine'a Stanisława Morsztyna. Zob. poz. 145.

PASEK JAN CHRYZOSTOM

292. Witczak T.: Dalsze echa Paskowego "epizodu teatralnego" z r. 1674. Artykuł. W druku.

PIEKARSKI KRZYSZTOF

293. Rytel J.: Twórczość przekładowa Krzysztofa Piekarskiego. - 1978.

PISTORIUS SZYMON

294. Pawłowiczowa M.: Szymon Pistorius w kręgu Kochcickiego. Artykuł. Złożony w redakcji.

POTOCKI WACŁAW

295. Czubalina M.: O nieznanym rękopisie "Argenidy" W. Potockiego w zbiorach Biblioteki PAN w Krakowie. Złożone w redakcji.
296. Drewniak S., Kaczmarek M.: W. Potocki: Wojna chocimska. Wstęp i opracowanie tekstu. - 1978.
297. Kaczmarek M.: "Wojna chocimska" W. Potockiego. Tom studiów. Ukończenie 1979.
298. Kaczmarek M.: Zapomniany poemat dedykacyjny Wacława Potockiego. Artykuł na temat II redakcji "Przemowy" do "Wojny chocimskiej". Zob. poz. 41.
299. Malicki J.: Praktyka genologiczna Wacława Potockiego - rekonesans. Artykuł. Złożony do druku.
300. Malicki J.: "Rozbój duchowny" Wacława Potockiego. Artykuł.
301. Malicki J.: Twórczość Wacława Potockiego wobec polskiej tradycji literackiej. Studium. W opracowaniu redakcyjnym.
302. Rudzka-Symotiuk M.: Romanse Wacława Potockiego. Artykuł. W przygotowaniu.
303. Wojciechowska Ł.: "Czuj, stary pies szczeka" Wacława Potockiego. Próba analizy. Rozprawka. - 1978.

304. Wojciechowska I.: Wacław Potocki jako satyryk w świetle najnowszych badań naukowych. Artykuł. Na ukończeniu.

RACINE JEAN

Zob. poz. 291.

REJ MIKOŁAJ

305. Bednarek B.: "Żywot człowieka poczciwego" Mikołaja Reja w perspektywie problematyki adresata utworu. Artykuł. Ukończony.

306. Podgórska T.: Komizm w twórczości M. Reja. Rozprawa. Przygotowanie do druku 1980.

307. Prejs M.: Sprawa Mikołaja Reja. Artykuł. Ukończenie 1978.

Zob. też poz. 233.

RYBIŃSKI JAN

Zob. poz. 233.

SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

308. Abramowska J.: "Encida" czytana przez M. K. Sarbiewskiego. Artykuł.

309. Okoń J.: M. K. Sarbiewski: Liryki. Wstęp i opracowanie. - 1978.

310. Ziomek J.: Sarbiewski jako krytyk Todorova (o retoryce i gramatyce fabuła). Artykuł. Złożony do druku.

SĘP SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

311. Borowski A.: Sylwetka literacka Mikołaja Sępa Szarzyńskiego. Studium popularyzatorskie. W opracowaniu.

312. Głombiowska Z.: Sonet I Mikołaja Sępa Szarzyńskiego - obrona dawnej interpretacji. Artykuł. W druku.

313. Padalak J.: Sonet "O nietrwalej miłości" Sępa Szarzyńskiego na lekcjach języka polskiego. Artykuł.

SHAKESPEARE WILLIAM

Zob. poz. 1417.

SMOLIK JAN

314. Kotarska J.: Nad lirykami miłosnymi Jana Smolika. Artykuł.

SOFOKLES

Zob. poz. 1416.

STANISŁAWSKA ANNA

315. Buksiński S.: "Transakcja" Anny Stanisławskiej. Artykuł. W druku.

STAROWOLSKI SZYMON

316. Starnawski J.: Sz. Starowolski: Sarmatiae bellatores. Wstęp, przekład, komentarz. Druk 1978.

STRYJKOWSKI MACIEJ

317. Karpluk M.: O języku Macieja Strykowskiego, historyka i poety z drugiej połowy XVI wieku (regionalizmy, cechy ruskie i poetyzmy w dziedzinie fonetyki). Oddane do druku.

SZYMONOWIC SZYMON

318. Rudzka-Symotiuk M.: Twórczość Szymona Szymonowica. Artykuł.
319. Starnawski J.: Nad tekstem poematu o Józefie. Zob. poz. 1.

TWARDOWSKI SAMUEL ZE SKRZYPNY

320. Okoń J.: Epika romansowa Samuela Twardowskiego. Monografia. Ukończenie 1978.
321. Okoń J.: S. Twardowski: Nadobna Paskwalina. Wstęp i opracowanie. Ukończenie 1978.
Zob. też poz. 894.

WERGILIUSZ (PUBLIUS VERGILIUS MARO)

Zob. poz. 308.

ZASADIUS SAMUEL LUDWIK

322. Letkiewicz-Ćwiklińska M.: Nowe szczegóły do życia Samuela Ludwika Zasadiusa. Artykuł. Złożony do druku.

c) Kultura i życie literackie

323. Borowski A.: O przestrzeni i drogach literatury (z zagadnień geografii i socjologii literatury staropolskiej). Studium. Zob. poz. 345.
324. Bułhak H.: Polonia Typographica saeculi sedecimi. Zeszyt XII: Maciej Szarffenberg (1527-1547). W druku.

325. Bułhak H.: *Polonia Typographica saeculi sedecimi*. Zeszyt XIII: Hieronim Wietor (1518-1547). Ukończenie 1980.
326. *Drukarze dawnej Polski XV-XVIII w.* Słownik. Red. nauk. A. Gryczowa. Praca zbiorowa IBL.
- T. I. *Małopolska*
- Cz. 1: *Wiek XV-XVI*. Oprac. A. Gryczowa i inni.
- Cz. 2: *Wiek XVII*. Oprac. K. Korotajowa i inni. W opracowaniu.
- Cz. 3: *Wiek XVIII*. Oprac. J. Dobrzyniecka i inni.
- T. II. *Śląsk*. Oprac. B. Kocowski.
- T. III. Cz. 2: *Mazowsze*. Oprac. A. Gryczowa, K. Korotajowa, J. Szczepaniec. Ukończenie 1979.
327. Dziechcińska H.: *Zabawa a literatura. Studium z dziejów życia literackiego w Polsce XVI i XVII w.* Książka. Ukończenie 1979.
328. Dziechcińska H.: *Zabawa jako komponent życia literackiego w okresie staropolskim*. Zob. poz. 345.
329. Gradzik-Jedynak B.: *Obyczaje polskie do końca XVI wieku*. Antologia. Komentarz i wstęp. Praca ukończona.
330. Gradzik-Jedynak B.: *Obyczaje polskie XVII i XVIII wieku*. Ukończenie 1978.
331. Kawecka-Gryczowa A.: *Biblioteka Macieja Becha*. Artykuł. W druku.
332. Kawecka-Gryczowa A.: *Biblioteka Zygmunta Augusta*. Monografia. Dalsze zbieranie materiałów.
333. Kawecka-Gryczowa A.: *Polonia Typographica saeculi sedecimi*. Zeszyt XI: *Maciej i Paweł Wirzbiętowie*. Oddane do wydawnictwa.
334. Korotaj W.: *Cenzura w Polsce XVI-XVII w.* Studium. W opracowaniu.
335. Korotaj W.: *Podręczniki szkolne w Polsce XVI-XVIII wieku*. Materiały i studium do dziejów oświaty w Polsce. W opracowaniu.
336. Korotajowa K.: *Książka w Warszawie w XVII w.* Monografia. Ukończenie 1978.
337. Korotajowa K.: *Materiały do dziejów drukarstwa polskiego*. Przywileje drukarzy, introligatorów i księgarzy w XVII w. Wybór źródeł. W opracowaniu.

338. Michałowska T.: Z zagadnień komunikacji literackiej w poezji staropolskiej. Zob. poz. 345.
339. Nieznanowski S.: Z dziejów folkloru zakonnego w wieku XVII.
340. Nowak Z.: Instytucje i czynniki kulturotwórcze w Prusach Królewskich doby renesansu. Zob. poz. 345.
341. Nowak Z.: Życie kulturalne i naukowe w Gdańsku 1454-1655. Zob. poz. 4.
342. Pawłowiczowa M.: Druki polskich pisarzy Śląska w XVII wieku pochodzące z oficyn Rzeczypospolitej. Komunikat. W druku.
343. Platt J.: *Varsavia litterata 1730-1775*. Monografia. Ukończenie 1980.
344. Z dziejów bibliotek i czytelnictwa w dawnej Polsce. Oprac. zespół W. Korotaj, K. Korotajowa, J. Szwedowska, M. Szymańska. Red. W. Korotaj. T. I: Bibliografia przedmiotowa, retrospektywna i bieżąca. T. II: Rejestracja katalogów księgozbiorów staropolskich. Praca ciągła IEL.
345. Życie literackie w Polsce XVI i XVII wieku. Praca zespołowa Red. H. Dziechcińska. - 1978.

Ponadto zob. poz. 362, 395, 1847, 1849, 1887.