

---

# Pozytywizm — Młoda Polska.

---

Biuletyn Polonistyczny 22/2 (72), 60-81

---

1979

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## POZYTYWIZM

### a) Problematyka ogólna

668. Bujnicki T., Bursztyńska H., Kłosińska K., Mokranowska Z.: Literatura polskiego pozytywizmu. Skrypt. W druku.
669. Bukowski A.: Badania nad folklorem kociewskim w epoce zaboru pruskiego. Zob. poz. 1753.
670. Bukowski A.: Ideały piśmiennictwa pozytywistycznego na Pomorzu. Zob. poz. 696.
671. Burzacka I.: Wśród pielgrzymów. Studium o modernistycznych postawach i światopoglądach. Artykuł. W druku.
672. Ciechowicz J.: Mitologia teatru indyjskiego w Młodej Polsce. Zob. poz. 941.
673. Ekspresjonizm młodopolski. Praca zbiorowa. Red. E. Łoch. Planowana.
674. Ekspresjonizm w sztuce polskiej. Praca zbiorowa. Red. J. Maciejewski.
675. Filipkowska H.: Polska "sztuka dla sztuki" i jej francuskie pierwowzory. Zob. poz. 702.
676. Filipkowska H.: Typy i funkcje mitologii w literaturze Młodej Polski. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1979.
677. Fita S.: Pokolenie Szkoły Głównej. Książka. Druk 1980.
678. Gierulka S.: Model dekadenta w prozie pozytywistycznej. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1979.
679. Głowala W.: Teoria krytyki literackiej w epoce Młodej Polski. Monografia. Ukończenie 1979.
680. Goreń A.: Koncepcje teatralne symbolistów rosyjskich. - 1980.
681. Gutowski W.: Przestrzeń artystyczna w liryce młodopolskiej. Rozprawa habilitacyjna. - 1981.

682. Jazowska-Gumulska M.: Regionalizm podhalański jako ruch społeczno-kulturalny u schyłku XIX i na początku XX w. Studium. W druku.
683. Kiszka W.: Młodopolski poemat prozą. Ukończenie 1982.
684. Kulczycka-Saloni J.: Programy i manifesty literackie pokolenia postyczniowego. Praca edytorska. Ukończenie 1979.
685. Lipski J. J.: Modernizm polski jako prąd wielonurtowy. Monografia problemu. Ukończenie 1980.
686. Łoch E.: Problem psychiki narodu w świadomości polskich modernistów. Zob. poz. 11.
687. Łoch E.: Struktura noweli młodopolskiej. Opracowanie monograficzne. W przygotowaniu.
688. Michalik J.: Technika dramatu naturalistycznego. Artykuł.
689. Naturalizm. Historia literatur w językach europejskich. Praca zbiorowa AILC. Kier. J. Kulczycka-Saloni. W przygotowaniu.
690. Nowakowski J.: "Trzecie oblicze" Młodej Polski. Studium dotyczące literatury popularnej. - 1982.
691. Nowakowski J.: W kręgu obniżonych ideałów estetycznych. Studia i szkice o literaturze popularnej w okresie Młodej Polski. - 1979.
692. Noworolska B.: Problem narodu w literaturze i krytyce literackiej pozytywizmu. W przygotowaniu.
693. Osenkowska K.: Wpływ poetyki tendencyjnej na ukształtowanie struktury dramatu mieszczańskiego. Zob. poz. 696.
694. Piotrowski J.: Słowo-czyn w młodopolskiej poezji rewolucyjnej. Studium. Ukończone.
695. Płachecki M.: Krytyka literacka okresu pozytywizmu. Zob. poz. 7.
696. Problemy literatury polskiego pozytywizmu. Praca zbiorowa UW i IBL. Red. J. Kulczycka-Saloni i E. Jankowski. S. I - w druku; S. II - w opracowaniu.
697. Rzewuska E.: Ekspresjonizm w dramaturgii Młodej Polski. - 1980.
698. Skotnicka G.: Powieści historyczne dla dzieci i młodzieży w latach 1900-1939. Monografia. Ukończenie 1979.
699. Stępień M.: Rodowód zaangażowanych. Monografia. Złożenie do druku 1979.
700. Stępnik K.: Polska pieśń wojenna i jej poetyckie imitacje. (Na wybranym materiale z okresu I wojny światowej).

701. Stępnik K.: Rodzinny mit powstańca w poezji polskiej pierwszej wojny światowej. Artykuł (współautorstwo).
702. Studia porównawcze nad kulturą modernizmu. Praca zbiorowa. Red. R. Zimand. Ukończona.
703. Szypowska I.: Cztery szkice o literaturze Młodej Polski. Skrypt dla słuchaczy Studium Przedmiotowo-Metodycznego IKN. W opracowaniu redakcyjnym.
704. Szypowska I.: Dokument osobisty u schyłku XIX w. (list, pamiętnik, dziennik). Rozprawa.
705. Taborski R.: Z dziejów recepcji teatru i dramatu orientalnego w okresie Młodej Polski. Rozprawa. Oddana do druku.
706. Tatarowski L.: Natura i człowiek pierwotny. Kilka uwag o młodopolskiej aktualizacji myśli J. J. Rousseau i E. B. Tylora. Studium. W opracowaniu redakcyjnym.
707. Tatarowski L.: O niektórych problemach badań nad ludowością młodopolską. Artykuł. W druku.
708. Tomaszewski S.: Postać robotnika w polskiej prozie naturalistycznej XIX w. Artykuł. Ukończenie 1979.
709. Weiss T.: Światopogląd Młodej Polski. Monografia. W opracowaniu.

## **b) Twórcy**

### ABICHT RUDOLF

710. Kolbuszewski J.: Listy chłopów polskich w notatkach Rudolfa Abichta. Artykuł.

### ASNYK ADAM

711. Mocarska Z.: Wyobrażenia kataklizmem zniewolona. Z liryki patriotycznej A. Asnyka. Szkic. Oddany do druku.
712. Mocarska Z.: Twórczość poetycka Adama Asnyka. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1981.

### BAŁUCKI MICHAŁ

713. Weiss T.: M. Bałucki. Grube ryby. Wstęp i opracowanie tekstu.

714. Weiss T.: M. Bałucki: Dom otwarty. Wstęp i opracowanie tekstu.

BAUDOUIN DE COURTENAY JAN

715. Kulczycka-Saloni J.: J. Baudouin de Courtenay: Pisma niejęzykoznawcze. Wstęp. Oddanie do druku 1979.

BEDNARZEWSKA KONSTANCJA

Zob. poz. 815.

BELZA WŁADYSŁAW

Zob. poz. 537.

BEM ANTONI GUSTAW

716. Rutkowski J.: Antoni Gustaw Bem. Zarys monograficzny. Ukończenie 1979.

BERENT WACŁAW

717. Paszek J.: Artysta w powieści katastroficznej ("Próchno", "Wesele hrabiego Orgaza", "Pożegnanie jesieni", "Doktor Faustus"). Zob. poz. 1022.

718. Paszek J.: W. Berent: Próchno. Wstęp i opracowanie. Druk 1979.

719. Tomaszewski S.: Robotnik z wyboru czy z konieczności? O "Fachowcu" W. Berenta. Artykuł. Ukończenie 1979.

BOJANOWSKI EDMUND

720. Zakrzewski B.: "Marzanna" Edmunda Bojanowskiego. Artykuł. - 1979.

BOŚNIACKA ELIZA (pseud. JULIAN MOERS Z PORADOWA)

721. Prussak M.: Słowacki i "Obrona Częstochowy" - wpływ publiczności na styl Warszawskich Teatrów Rządowych (1906-1908). Referat. Ukończenie 1979.

BRÜCKNER ALEKSANDER

722. Księga zjazdu "Tagung zum ehrenden Gedanken an Aleksander Brückner". Praca zbiorowa polsko-niemiecka.

723. Makowski S.: Romantyzm polski w badaniach Aleksandra Brücknera. Artykuł. Ukończenie 1979.

724. Taborski R.: Literatura współczesna w ocenach Aleksandra Brücknera. Rozprawa. W przygotowaniu.

BRZozowski STANISŁAW

725. Prussak M.: S. Brzozowski: Wybór recenzji teatralnych. Praca edytorska, wstęp. - 1980.
726. Prussak M.: Teatr w pracach Stanisława Brzozowskiego. Studium. W druku.

CÉZANNE PAUL

Zob. poz. 1366.

CONRAD JOSEPH (właśc. KORZENIOWSKI JÓZEF TEODOR KONRAD)

727. Janion M.: Marrayat, Melville, Conrad. Książka. W przygotowaniu.
728. Zabierowski S.: Conrad w oczach Polaków w latach drugiej wojny światowej. Artykuł. W druku.
729. Zabierowski S.: Conrad w perspektywie odbioru. Studium. W druku.

DEMBIŃSKI JÓZEF

730. Bukowski A.: J. Dembieński: Moje wspomnienia z czasów największego nasilenia germanizacyjnego na Pomorzu (1879-1920). Opracowanie edytorskie. Ukończenie 1979.

DOBZYCKI STANISŁAW

731. Kolbuszewski J.: Stanisław Dobrzycki (1875-1931). Twórczość historyka literatury. Monografia. Ukończenie 1979.
732. Wichowa M.: Stanisław Dobrzycki, badacz literatury staropolskiej, z perspektywy półwiecza. Artykuł. W druku.

DOSTOJEWSKI FIODOR MICHAJŁOWICZ

733. Podgórzec Z., Przybylski R.: F. Dostojewski: Listy. Wybór, przekład i komentarz. W druku.

DYGASIŃSKI ADOLF

734. Adolf Dygasiński. Materiały sesji naukowej w 75 rocznicę śmierci pisarza, Kielce 1977. Red. H. Wolny. W druku.

735. Bednarska L.: Narracja w powieści "Zajac" Adolfa Dygasińskiego. Artykuł. W druku.
736. Bednarska L.: Twórczość Adolfa Dygasińskiego w latach 1887-1902. Praca doktorska. Ukończenie 1981.
737. Wolny H.: Adolf Dygasiński. Monografia bibliograficzna. Ukończona.
738. Wolny H.: Folklor w twórczości Adolfa Dygasińskiego. Monografia. - 1980.
739. Wolny H.: Folklor w twórczości Adolfa Dygasińskiego na tle zainteresowań folklorystycznych pisarzy okresu pozytywizmu. Zob. poz. 696.
740. Wolny H.: Funkcja folkloru w twórczości Adolfa Dygasińskiego. Zob. poz. 734.
741. Wolny H.: Kalendarz życia i twórczości Adolfa Dygasińskiego. - 1980.
742. Wysokińska A.: Nowelistyka chłopska Adolfa Dygasińskiego. Studium. Oddane do wydawnictwa.
743. Wysokińska A.: Proza powieściowa Adolfa Dygasińskiego. Studium. W opracowaniu.
- Zob. też poz. 1220.

DZIEDUSZYCKA ANASTAZJA Z JEŁOWICKICH

744. Słowiński L.: Z dziejów polonistyki szkolnej pod zaborami. Anastazja z Jełowickich Dzieduszycka. Artykuł. Oddany do druku.

EYSYMONT FRANCISZEK MARIA

745. Budrewicz T.: "Poseł do rodnych krwi słowiańskiej braci" (F. M. Eysymont). Artykuł. Oddany do druku.

GLOGER ZYGMUNT

746. Komorowska T.: Zygmunt Gloger. Zarys monograficzny. Ukończenie 1979.

GOMULICKI WIKTOR

747. Gomulicki J. W.: W. Gomulicki: Ciury. Wstęp pt. "Klucz do »Ciurów«".

748. Wasilewski Z.: W. Gomulicki: Ciury. Opracowanie edytorskie, komentarz.

JANCZEWSKA JADWIGA

Zob. poz. 848.

JEDLICZ JÓZEF (właśc. KAPUŚCIEŃSKI JÓZEF)

749. Gerlecka R.: Józef Jedlicz-Kapuścieński. Studium. Ukończenie 1981.

KALLENBACH JÓZEF

750. Wichowa M.: J. Kallenbach jako badacz Kochanowskiego. Ukończenie 1979.

KASPROWICZ JAN

751. Jan Kasprowicz. Pisma zebrane. Wydanie krytyczne. T. III, oprac. J. J. Lipski, R. Loth - ukończenie 1980; t. IV, oprac. R. Loth - w druku; t. VI: Publicystyka, oprac. J. J. Lipski - ukończenie 1981.

752. Loth R.: Jan Kasprowicz. Biografia. W opracowaniu.

753. Loth R.: Jan Kasprowicz. Kronika życia i twórczości. Cz. 1: 1860-1901 - ukończona; cz. 2: 1901-1926 - ukończenie 1980.

754. Panasewicz J.: Środki artystyczne "Pieśni o burmistrzance" J. Kasprowicza. Artykuł. Ukończony.

Zob. też poz. 24.

KISIELEWSKI JAN AUGUST

755. Belowska E.: Kompozycja dramatów J. A. Kisielewskiego. Artykuł. - 1981.

756. J. A. Kisielewski i problemy dramatu młodopolskiego. Praca zbiorowa, Red. E. Łoch. W druku.

757. Łoch E.: Meteor Młodej Polski. Artykuł. W druku.

758. Michalik J.: Kształtowanie tekstu "Sonaty" J. A. Kisielewskiego.

Zob. poz. 756.

KOMORNICKA MARIA (pseud. WŁAST)

759. Markowska J. M.: Działalność krytycznoliteracka Marii Komornickiej (Włast). Monografia. W przygotowaniu.



760. Markowska J. M.: Maria Komornicka. Zob. poz. 27.

KONOPNICKA MARIA

761. Baculewski J.: Kalendarium życia i twórczości Marii Konopnickiej. Monografia. Złożenie do wydawnictwa 1979.
762. Baculewski J.: Pisma społeczne i literackie Marii Konopnickiej. Rozprawa monograficzna. W opracowaniu redakcyjnym.
763. Inglot M.: "Österreich und die Österreicher in den "Wrażenia z podróży" von Marie Konopnicka. W druku.
764. Paprocka B.: Między baśnią a literaturą fantastyczną (na materiale Leśniana i Konopnickiej). Artykuł. Ukończenie 1979.

KORAB BRZozowski STANISŁAW

765. Czarnota M.: Twórczość braci Stanisława i Wincentego Korab Brzozowskich na tle poezji modernistycznej. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1981.

KORAB BRZozowski WINCENY

Zob. poz. 765.

KORCZAK JANUSZ (właśc. GOLDSZMIT HENRYK)

766. Baranowska M.: Fantastyczny świat Janusza Korczaka. Referat.
767. Danek D.: Antropologia i teoria pedagogiczna Janusza Korczaka a współczesne eksperymenty wychowawcze na Zachodzie. Zob. poz. 768.
768. Janusz Korczak. Życie i dzieło. Materiały międzynarodowej sesji UNESCO, 1978.
769. Kirchner H.: Janusz Korczak. Książka. Ukończenie 1979.
770. Kirchner H.: J. Korczak: Aforyzmy. Wybór i wstęp. - 1979.
771. Kirchner H.: Miejsce Korczaka w literaturze. Zob. poz. 768.
772. Piwińska M.: Dramat Janusza Korczaka. Studium o miejscu "Sonaty szaleńców" na tle twórczości Korczaka. Artykuł. Przyjęty do druku.

KOSIAKIEWICZ WINCENY

773. Puchalska M.: Wincenty Kosiakiewicz. Zob. poz. 27.

KRECHOWIECKI ADAM

774. Jopek A.: "O tron" Adama Krechowieckiego. Artykuł. W druku.  
775. Jopek A.: Powieści historyczne Adama Krechowieckiego. Monografia. Ukończenie 1979.

LACK STANISŁAW

776. Głowala W.: S. Lack: Wybór pism krytycznych. Wstęp, wybór, komentarz. W druku.

LAM JAN

777. Warzenica-Zalewska E.: Glosa do "Koroniarza w Galicji" Jana Lama

LANGE ANTONI

778. Markowska J. M.: Antoni Lange. Zob. poz. 27.

LASKOWSKI KAZIMIERZ

779. Markowska J. M.: Kazimierz Laskowski (El). Zob. poz. 27.

LEMAŃSKI JAN

780. Hendzel W.: Międzywojenny okres twórczości Jana Lemańskiego. Artykuł. Ukończenie 1979.  
781. Hendzel W.: "Odbudowane miasto". Z ineditów Jana Lemańskiego. Artykuł. Ukończenie 1979.  
782. Hendzel W.: Poeta aluzji i ironii. Studium o twórczości Jana Lemańskiego. Ukończenie 1979.  
783. Hendzel W.: Zainteresowania krytycznoliterackie Jana Lemańskiego. Artykuł. Ukończenie 1979.  
784. Markowska J. M.: Jan Lemański. Zob. poz. 27.

LEŚMIAN BOLESŁAW (właśc. LESMAN BOLESŁAW)

785. Dybciak K.: Portret literacki Leśmiana. Zob. poz. 1052.  
786. Głowiński M.: Zaświat przedstawiony. Szkice o poezji Bolesława Leśmiana. Książka. Złożona w wydawnictwie.  
787. Kolbuszewski J.: "Odjazd" Bolesława Leśmiana. Artykuł. ~ 1979.  
788. Libera L.: Romantyczność i folklor. O twórczości Jacka Malczew-

skiego i Bolesława Leśmiana. Studium książkowe. Przyjęte do druku.

789. Neuger L.: Interpretacja "Szewczyka" B. Leśmiana. - 1979.  
790. Ratajczak D.: Teatr Artystyczny Bolesława Leśmiana. Z problemu teatralnego w Polsce 1893-1913. - 1979.  
Zob. też poz. 764.

ŁOZIŃSKI WŁADYSŁAW

791. Piersiak T.: O neosarmatyzmie w twórczości Władysława Łozińskiego. Artykuł.

MAETERLINCK MAURICE

792. Stykova M. B.: Teatralna recepcja Maeterlincka w okresie Młodej Polski.  
793. Stykova M. B.: Maeterlinck i teatr. Zarys problematyki. Artykuł. W przygotowaniu.  
794. Stykova M. B.: Młoda Polska a inspiracja Maeterlincka. Zob. poz. 941.  
Zob. też poz. 845.

MAJKOWSKI ALEKSANDER

795. Bukowski A.: Aleksander Majkowski. Studia nad życiem i twórczością. W opracowaniu.

MALCZEWSKI JACEK

Zob. poz. 788.

MAŃKOWSKI ALEKSANDER

796. Gierulska S.: Hrabia August - poprzednik Płoszowskiego. O zapomnianej powieści Aleksandra Mańkowskiego. Artykuł. Oddany do druku.

MELVILLE HERMAN

Zob. poz. 727.

MERCIER DESIRÉ JOSEPH

Zob. poz. 1603, 1604, 1605.

MÉYET LEOPOLD

797. Jankowski E.: Leopold Méyet. Zob. poz. 27.

MICIŃSKI TADEUSZ

798. Gutowski W.: Chaos czy Ład? "W mroku gwiazd" na tle wczesnej twórczości Tadeusza Micińskiego. Zob. poz. 803.
799. Gutowski W.: T. Miciński: Poematy prozą. Opracowanie edytorskie. - 1979.
800. Gutowski W.: "Upiorcze sny" Tadeusza Micińskiego. W kręgu młodopolskiego katastrofizmu. Monografia. - 1979.
801. Gutowski W.: W poszukiwaniu życia nowego. Mit a światopogląd w twórczości Tadeusza Micińskiego. Monografia.
802. Kuźma E.: Oksymoron jako gest romantyczny w twórczości Micińskiego. Zob. poz. 803.
803. Studia o Tadeuszu Micińskim. Praca zbiorowa. Red. M. Podraza-Kwiatkowska. Ukończona.

NIETZSCHE FRIEDRICH

Zob. poz. 1315.

NOWACZYŃSKI ADOLF

804. Hutnikiewicz A.: A. Nowaczyński: Wielki Fryderyk. Wstęp, przypisy, opracowanie edytorskie.

ORZESZKOWA ELIZA

805. Jankowski E.: Eliza Orzeszkowa. Zob. poz. 27.
806. Jankowski E.: E. Orzeszkowa: Listy zebrane. T. IX - ukończony; Opracowanie edytorskie.
807. Jankowski E.: E. Orzeszkowa: Listy zebrane. T. X - w przygotowaniu. Opracowanie edytorskie.
808. Jankowski E.: "Nad Niemnem". Monografia materiałowa. W opracowaniu.
809. Noworolska B.: Problem natury w twórczości Orzeszkowej na tle natury polskiego pozytywizmu. Monografia. Ukończona.
810. Paprocka B.: Wieść i pieśń gminna w "Nad Niemnem" Elizy Orzeszkowej. Artykuł. W druku.

811. Żmigrodzka M.: Eliza Orzeszkowa. Monografia. T. II-III. Praca planowana.

Zob. też poz. 24, 557.

PALIŃSKI PIOTR

812. Mrozek Z.: Piotr Paliński - biografia. Artykuł. Oddany do druku.

PAWLIKOWSKI TADEUSZ

813. Michalik J.: Aktorstwo w recenzjach Tadeusza Pawlikowskiego.

Zob. poz. 1685.

814. Michalik J.: Legenda Pawlikowskiego.

815. Michalik J., Orzechowski E.: Listy T. Pawlikowskiego do K. Bednarzewskiej. Wstęp, opracowanie edytorskie. Ukończone.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

816. Żbikowska L.: Powieści Włodzimierza Perzyńskiego z lat 1925-1930. Praca doktorska. - 1979.

PIĄTKOWSKA IGNACJA

817. Krawczyk-Wasilewska V.: Ignacja Piątkowska. Monografia. W opracowaniu.

PŁUG ADAM (właśc. PIETKIEWICZ ANTONI)

818. Fita S.: Adam Pług. Zob. poz. 27.

POTIEBIA ALEKSANDR AFANASJEWICZ

819. Goreń A.: Potiebia a symbolizm rosyjski. - 1979.

PRÓCHNICKI FRANCISZEK

820. Słowiński L.: Z dziejów polonistyki szkolnej okresu niewoli narodowej - Franciszek Próchnicki. Artykuł.

PRUS BOLESŁAW (właśc. GŁOWACKI ALEKSANDER)

821. Fita S.: Bolesław Prus. Zob. poz. 27.

822. Hasiec-Szczeńiak J.: Twórczość Bolesława Prusa w latach 1872-1886. Praca doktorska. Ukończenie 1979.

823. Hasiec-Szczeńiak J.: W kręgu "Placówki" Bolesława Prusa. Artykuł. - 1979.

824. Kapuścik J.: B. Prus: Ludzie i duchy (druk bibliofilski z okazji 80-lecia PTH). Wstęp i redakcja. W druku.
825. Lehr-Splawiński P.: Bolesław Prus jako teoretyk literatury. Zob. poz. 1620.
826. Lehr-Splawiński P.: Teoria kompozycji literackiej Bolesława Prusa. (Na podstawie "Notatek o kompozycji"). Artykuł. - 1979.
827. Piekara M.: Poetyka Prusowskiego felietonu. Artykuł. W przygotowaniu.
828. Pięćcikowski E.: "Dzieci" Bolesława Prusa. Monografia. Oddana do druku.
829. Pięćcikowski E.: Prus, rewolucja i "Dzieci". Zob. poz. 696.
830. Pięćcikowski E.: Prus. Z dziejów recepcji twórczości. Antologia. Wybór tekstów i wstęp. - 1980.
831. Tokarżówna K.: "Sieroca dola". Młodość Bolesława Prusa. Praca popularnonaukowa. Oddana do druku.
832. Warzenica-Zalewska E.: Kompozycja "Lalki" B. Prusa wobec tradycji literackiej. Zob. poz. 696.
- Zob. też poz. 24, 557, 1642.

PRZESMYCKI ZENON (pseud. MIRIAM)

833. Koc B.: Biografia Zenona Przesmyckiego. W opracowaniu redakcyjnym.

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

834. Dubowik H.: Przybyszewski a kierunki literackie XX stulecia. Artykuł. Ukończony.
- 834a. Dynak J.: "Krzyk" Stanisława Przybyszewskiego jako powieść sensacyjno-kryminalna. Zob. poz. 1773a.
- 834b. Dynak J.: Przybyszewski i "przybyszewszczyzna" w krzywym zwierciadle satyry. Zob. poz. 836.
- 834c. Dynak J.: Przybyszewski w legendzie i satyrze polskiej. Zob. poz. 834d.
- 834d. Przybyszewski w literaturach słowiańskich. Materiały sesji Instytutu Słowianoznawstwa PAN, 1978. Red. H. Janaszek-Ivaničková.
835. Rzewuska E.: Dramaturgia Przybyszewskiego wobec ekspresjonizmu. Artykuł. Złożony do druku.

830. Stanisław Przybyszewski. Materiały sesji IBL, 1977. Red. H. Filipkowska. W druku.
837. Taborski R.: Z dziejów scenicznych dramatów Przybyszewskiego. Zob. poz. 836.
838. Waligóra J.: Struktura słowa dramatów Stanisława Przybyszewskiego. Artykuł. W druku.
839. Wojnowska B.: "Nad morzem" Stanisława Przybyszewskiego. Mistyka i płęć. Zob. poz. 836.

REINHARDT MAX

840. Taborski R.: Recepcja Maxa Reinhardta w teatrze polskim do pierwszej wojny światowej.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

841. Popiel M.: Impresjonizm i ekspresjonizm w "Ziemi obiecanej" W. S. Reymonta. Rekonesans. Szkic. Oddany do druku.
842. Popiel M.: Od lokalizacji do przestrzeni mitycznej. (Analiza przestrzeni w "Ziemi obiecanej" W. S. Reymonta). Rozprawa. Oddana do druku.
843. Puchalska M.: W. S. Reymont: Wybór nowel, opowiadań i reportaży. Wstęp, opracowanie tekstów, komentarz. Ukończenie 1979. Zob. też poz. 1420, 1526.

RODZIEWICZÓWNA MARIA

844. Martuszevska A.: W stronę powieści popularnej (poetyka powieści Marii Rodziewiczówny powstałych w latach 1887-1914). Monografia.

RYDEL LUCJAN

845. Mrazek S.: W kręgu Maeterlincka (o wczesnych dramatach Lucjana Rydla). Artykuł. Oddany do druku.
846. Mrazek S.: Z problemów stylizacji w "Zaczarowanym kole" L. Rydla. Artykuł.
847. Tatarowski L.: L. Rydel: Wybór dramatów. Wstęp, komentarze, opracowanie tekstów. Ukończenie 1979.

SIENKIEWICZ HENRYK

848. Bokszczanin M.: H. Sienkiewicz: Listy. T. II, cz. 1-3 (zespół listów do Jadwigi Janczewskiej). Druk 1980.
849. Bujnicki T.: H. Sienkiewicz: Wybór nowel. Wstęp, wybór i opracowanie. W druku.
850. Bujnicki T.: Konstrukcja Sienkiewiczowskiego bohatera. Rozprawa. Ukończenie 1979.
851. Bujnicki T.: Sienkiewicz i historia. Studia. - 1979.
852. Forczek L.: Patriotyczna lekcja historii w szkole galicyjskiej. Casus - "Trylogia" Sienkiewicza. Ukończone.
853. Gierulska S.: "Rudin" Turgieniewa a "Bez dogmatu" Sienkiewicza. Artykuł. Oddany do druku.
854. Nowakowska A.: Język postaci dziecięcych w niektórych powieściach H. Sienkiewicza. Artykuł. W druku.
- Zob. też poz. 24, 796.

SPASOWICZ WŁODZIMIERZ

855. Kulczycka-Saloni J.: W. Spasowicz: Wybór pism krytycznoliterackich. Wybór, wstęp, komentarz. Złożony w wydawnictwie.

STAFF LEOPOLD

856. Jasińska-Wojtkowska M.: Liryka religijna Staffa. Zob. poz. 31.

STEVENSON ROBERT LOUIS

857. Bednarek B.: "Wyspa skarbów" R. L. Stevensona. Szkic o dziele i jego kontekstach. Artykuł. Na ukończeniu.

STRUG ANDRZEJ (właśc. GAŁECKI TADEUSZ)

858. Kryński S.: Wigilia Tańskiego (Andrzej Strug, "Wigilia"). Artykuł. W druku.
859. Paszek J.: Styl Struga. Zob. poz. 860.
860. Studia o twórczości Andrzeja Struga. Praca zbiorowa. Oddana do druku.
861. Wójcik W.: Mitotwórca i mitoburca. Z zagadnień twórczości Andrzeja Struga. Ukończenie 1979.



SZUKIEWICZ MACIEJ

862. Pośpiechowa L.: Prozatorskie próby Macieja Szukiewicza. Artykuł. W druku.
863. Pośpiechowa L.: Szukiewicz jako pisarz dla dzieci i młodzieży. Artykuł. Ukończenie 1979.
864. Pośpiechowa L.: Tematyka ludowa w twórczości M. Szukiewicza. Artykuł. Ukończenie 1979.
- Zob. też poz. 1238.

ŚWIĘCICKI WACŁAW

865. Zakrzewski B.: "Warszawianka" Wacława Świącickiego. Artykuł. - 1979.

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

866. Brykalska M.: Aleksander Świętochowski. Zob. poz. 27.
867. Brykalska M.: Aleksander Świętochowski. Biografia. Ukończenie 1979.
868. Brykalska M.: A. Świętochowski: Listy do pisarzy, krytyków i działaczy polityczno-społecznych. Opracowanie edytorskie. W przygotowaniu.
869. Brykalska M.: A. Świętochowski: Aforyzmy. Wybór i wstęp. Oddane do wydawnictwa.
870. Brykalska M.: A. Świętochowski: Liberum veto (1881-1926). Opracowanie edytorskie. Cz. 1 - oddana do wydawnictwa; cz. 2 - w opracowaniu.
871. Brykalska M.: A. Świętochowski - założyciel szkoły rolniczej "Bratne" w Gołotczyźnie. Artykuł. Gotowy do druku.

TOŁSTOJ LEW NIKOŁAJEWICZ

872. Hendrykowski M.: Lew Tołstoj o filmie. Studium. - 1980.

TURGIENIEW IWAN SIERGIEJEWICZ

Zob. poz. 853.

TYLOR EDWARD BURNETT

Zob. poz. 706.

WIENIAWSKI JULIAN (pseud. JORDAN)

873. Fita S.: Julian Wieniawski (Jordan). Zob. poz. 27.

WINDAKIEWICZ STANISŁAW

874. Płachcińska K.: Windakiewicz jako badacz Kochanowskiego. Referat. Planowany.

WIŚNIEWSKI SYGURD

875. Brykalska M.: Sygurd Wiśniowski. Zob. poz. 27.

WITKIEWICZ STANISŁAW

876. Wojnowska B.: Stanisław Witkiewicz: sztuka wyzwolona i jej powinności. Zarys monograficzny, książka. W opracowaniu.

WOJCIECHOWSKI KONSTANTY

877. Łągiewka E.: Konstanty Wojciechowski jako dydaktyk. Artykuł. Ukończenie 1979.

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

878. Miodońska-Brookes E.: "Akropolis" S. Wyspiańskiego. Studium monograficzne. Oddane do druku.
879. Miodońska-Brookes E.: Nieporozumienia wokół "Akropolis" S. Wyspiańskiego. Zob. poz. 756.
880. Miodońska-Brookes E.: "Sami swoi - polska szopa". O tradycji szopki i jej związków z literaturą dramatyczną na przykładzie dramatów Wyspiańskiego. Studium. Oddane do druku.
881. Miodońska-Brookes E.: S. Wyspiański: Akropolis. Wstęp i opracowanie krytyczne.
882. Wojtak M.: Styl językowy dramatów S. Wyspiańskiego. W opracowaniu.
- Zob. też poz. 24, 1281.

ZALEWSKI KAZIMIERZ

883. Osenkowska K.: Twórczość dramatyczna Kazimierza Zalewskiego. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1979.

ZAPOLSKA GABRIELA

884. Rurawski J.: Gabriela Zapolska. Monografia. W opracowaniu.

ZAWILIŃSKI ROMAN

885. Wichowa M.: Korespondencja Romana Zawilińskiego z czołowymi działaczami kultury i sztuki słowackiej. Praca edytorska. W druku.

ZDZIECHOWSKI MARIAN

886. Burzacka I.: Filozofia sztuki Mariana Zdziechowskiego. Praca doktorska. Ukończenie 1979.
887. Burzacka I.: Koncepcja religii Mariana Zdziechowskiego. Artykuł. Ukończenie 1979.
888. Burzacka I.: Prometejski wymiar piękna. Artykuł nt. koncepcji sztuki Mariana Zdziechowskiego. Ukończenie 1979.

ŻELEŃSKI TADEUSZ (BOY)

889. Michalik J., Miodońska-Brookes E.: Przypisy źródłowe do "Szopki krakowskiej" Zielonego Balonika (1911). Do: T. Żeleński (Boy): Dzieła zebrane. Oddane do druku.
890. Michalik J., Miodońska-Brookes E.: T. Żeleński (Boy): Słówka. Przypisy źródłowe do edycji T. Weissa. W przygotowaniu.
891. Weiss T.: T. Żeleński (Boy): "Znaszli ten kraj" i inne wspomnienia krakowskie. Wstęp i opracowanie tekstu. W opracowaniu.
- Zob. też poz. 1359.

ŻEROMSKI STEFAN

892. Białota M.: Nad pierwszymi inscenizacjami "Róży" Żeromskiego. Artykuł. Oddany do druku.
893. Białota M.: O pierwszych inicjacjach dramaturgicznych Żeromskiego (juwenilia, "Grzech"). Studium. - 1980.
894. Białota M.: Stan badań nad dramaturgią Stefana Żeromskiego. Artykuł. - 1979.
- 894a. Dynak J.: Nad źródłami duszy narodowej. Mit i historia w "Dumie o hetmanie" S. Żeromskiego. Zob. poz. 19.
895. Kądziała J.: Poglądy i działalność Stefana Żeromskiego w latach 1914-1919. Rozprawa habilitacyjna.

896. Kądziała J.: S. Żeromski: Dzienniki. Wybór. Wstęp, opracowanie tekstu, komentarz i przypisy. W wydawnictwie.
897. Kądziała J.: S. Żeromski: Dzienniki. T. I. Praca edytorska. Zob. poz. 905.
898. Michno J.: S. Żeromski: Międzymorze. Wstęp i przypisy.
899. Michno J.: S. Żeromski: Wisła. Wstęp i przypisy.
900. Michno J.: S. Żeromski: "Wisła", "Wiatr od morza", "Międzymorze". Zob. poz. 905.
901. Paszek J.: S. Żeromski: Popioły. Wydanie krytyczne. Druk 1980.
902. Pękala B.: Żeromskiego Polska w dniach wolności. Studium. Gotowe do druku.
903. Piekara M.: Konstrukcja postaci narratora-bohatera w "Dziennikach" Stefana Żeromskiego. Artykuł. Oddany do druku.
904. Popiel M.: Powieść o "prawach rządzących grzechami ludzkimi". (Próba interpretacji "Dziejów grzechu" Żeromskiego). Szkic. Oddany do druku.
905. Stefan Żeromski. Pisma zebrane. Wydanie krytyczne. Oprac. zespół pod red. Z. Golińskiego. W przygotowaniu.
- Zob. też poz. 24.

ŻMIGRODZKI MICHAŁ

Zob. poz. 537.

ŻUŁAWSKI JERZY

906. Sikorowska B.: Twórczość dramatyczna J. Żuławskiego na tle programów filozoficzno-estetycznych modernizmu. Rozprawa doktorska. - 1981.

### **c) Kultura i życie literackie**

907. Adamiec W.: Społeczno-kulturowe mechanizmy kształtowania się kultury czytelniczej chłopów polskich w latach 1880-1939 w świetle literatury pamiętnikarskiej. Studium. Ukończenie 1979.
908. Brykalska M.: Czasopisma literackie i literacko-społeczne XX w. T. II: Czasopisma okresu 1907-1918. Ukończenie 1980.

909. Brykalska M.: Pozytywistyczna "Niwa" (1872-1875). Zob. poz. 696.
910. Data J.: Model literatury w czasopismach społeczno-kulturalnych Poznania w latach 1869-1896. Studium. - 1981.
911. Dunin J.: Rozwój form polskiej książki literackiej XIX-XX w. Rozprawa. Ukończenie 1979.
912. Dunin J.: Serie literackie (1901-1939). Materiały bibliograficzne do pracy zbiorowej. Ukończenie 1980.
913. Fita S.: Dzieje Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza. Książka. W przygotowaniu.
914. Forczek L.: Dyskusje o wychowaniu narodowym na łamach prasy galicyjskiej. Rozdział. Ukończenie 1979.
915. Forczek L.: Kształtowanie założeń wychowawczych języka polskiego w galicyjskich szkołach średnich w dobie autonomii. Praca ukończona.
916. Gajda K.: Sprawa naturalizmu w czasopismach galicyjskich w latach 1877-1890. Artykuł. Złożony do druku.
917. Gerlecka R.: Kultura literacka Lubelszczyzny 1905-1907. Zarys monograficzny. - 1979.
918. Heska-Kwaśniewicz K.: "Iskra". Monografia czasopisma. W druku.
919. Inglot M.: Szkoła w kulturze literackiej XIX i XX w. Program badań. Zob. poz. 1858.
- 919a. Jabłoński Z.: Teatr krakowski w latach 1865-1893. Zob. poz. 5.
920. Kmiecik Z.: Dzieje ruchu młodzieżowego w zaborze rosyjskim (1864-1915). Cykl artykułów.
921. Kmiecik Z.: Pisma młodzieżowe w zaborze rosyjskim po rewolucji 1905-1907. Artykuł. W druku.
922. Kmiecik Z.: Prasa polska w rewolucji 1905-1907. Monografia. W druku.
923. Kmiecik Z.: Problematyka społeczno-polityczna warszawskich pism konserwatywnych. Artykuł. W druku.
924. Kmiecik Z.: Program polityczny "Głosu Warszawskiego" (1908-1909) i "Gazety Warszawskiej" (1909-1915). Monografia. W druku.
925. Kmiecik Z.: Program polityczny "Kurier Porannego". Artykuł. Złożony do druku.

926. Konieczny J.: Życie literackie Pomorza w drugiej połowie XIX wieku. Artykuł. Ukończenie 1980.
927. Kostecki J.: Charakterystyka wybranych społecznych sytuacji komunikacji czytelniczej w kulturze polskiej drugiej połowy XIX w. Artykuł. (Opublikowany).
928. Kostecki J.: Funkcje różnych kanałów udostępniania tekstów literackich w drugiej połowie XIX w. Studium. Ukończenie 1980.
929. Kostecki J.: Kształtowanie się czytelnictwa powszechnego na ziemiach polskich. Problemy społecznego funkcjonowania książki i czasopisma w drugiej połowie XIX w. Monografia. Ukończenie 1981.
930. Kostecki J.: Kultura czytelnicza Królestwa Polskiego w drugiej połowie XIX w. Monografia. Ukończenie 1979.
931. Kostecki J.: Literatura piękna w księgozbiorach wypożyczalni prywatnych w Królestwie Polskim w latach 1864-1892. Artykuł. W druku.
932. Kostecki J.: Problemy instytucjonalnego wyposażenia kultury czytelniczej Królestwa Polskiego w drugiej połowie XIX w. Artykuł. W druku.
933. Kruk S.: Repertuar teatru lubelskiego 1864-1890. Kompendium repertuarowe. Oddane do wydawnictwa.
934. Kruk S.: Życie teatralne w Lublinie (1864-1900). Zob. poz. 5.
935. Kruk S.: Życie teatralne w Lublinie (1900-1918). Zob. poz. 5.
936. Kuligowska A.: Teatr łódzki w latach 1863-1888. Zob. poz. 5.
937. Łoch E.: Polemiki literackie w prasie lubelskiej 1907-1918. Ukończenie 1980.
938. Michalik J.: Historia teatru krakowskiego 1893-1918. Zob. poz. 5.
939. Michalik J.: Muzyka w teatrze krakowskim okresu Młodej Polski. Zob. poz. 942.
940. Michalik J.: Poprzednik ZASP-u (Związek Artystów i Artystek Teatrów Polskich w Galicji). W druku.
941. Mitologia teatralna Młodej Polski. Praca zbiorowa. Red. I. Sławińska. W przygotowaniu.
942. Muzyka polska a modernizm. Praca zbiorowa.
943. Myśliński J.: Model polskiego periodyku socjalistycznego o charakterze teoretyczno-politycznym (przed 1918 r.). Zob. poz. 33.

944. Myśliński J.: Polska prasa socjalistyczna przed 1918 r. Książka. Ukończenie 1979.
945. Myśliński J.: Porównanie systemów prasowych polskich partii socjalistycznych przed 1918 r. Studium. Ukończenie 1979.
946. Noworolska B.: Kultura literacka Suwałk w drugiej połowie XIX i w XX w. Rozprawa.
947. Obrączka P.: Literatura niemiecka w czasopiśmie polskich 1887-1900. Monografia. - 1981.
948. Polanowski E.: Życie literackie Kalisza w latach 1870-1907. Studium. Ukończenie 1979.
949. Prussak M.: Recepcja teorii teatralnych symbolistów rosyjskich w prasie warszawskiej. Artykuł. - 1979.
950. Szypowska I.: "Książki albo kartofle", czyli sprawy młodzieży artystycznej przed stu laty. Artykuł. W druku.
951. Szypowska I.: Studium o młodości i dojrzeniu artystycznym pokolenia roku 1860 na podstawie materiałów rękopiśmiennych, pamiętników i korespondencji. W przygotowaniu.
952. Taborski R.: Warszawskie teatry prywatne w okresie Młodej Polski (1905-1918). Rozprawa. Złożona w redakcji.
953. Tatarowski L.: Poglądy na ludowość w czasopiśmiennictwie młodopolskim. Książka. W druku.
954. Warzenica-Zalewska E.: Teatr polski we Lwowie (1863-1890). Zob. poz. 5.
955. Węglowski J.: Próba monografii serii "Klasom Pracującym Polski..." Karola Forstera (Berlin, 1867-1870). Artykuł. Ukończenie 1979.
956. Witkowski M.: Teatr polski w Poznaniu (1863-1896). Zob. poz. 5.
957. Wysocka B.: Elity społeczne Wielkopolski w latach 1870-1918. - 1979.
958. Wysocka B.: Kultura Wielkopolski w latach 1870-1918. - 1979.
959. Zakrzewski B.: Wrocławski epizod "Tygodnika Literackiego". Rozprawa. Ukończona.
960. Z życia teatralnego Lublina (1866-1927). Praca zbiorowa. Red. M. B. Stykowa. Oddana do druku.

Ponadto zob. poz. 464, 657, 658, 659, 661, 663, 664, 1091, 1755, 1794.