
Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu.

Biuletyn Polonistyczny 23/1-2 (75-76), 172-173

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

sesję naukową w Jankowicach k/Poznania. Sesja stanowiła próbę podsumowania czteroletniego cyklu edukacji (specjalność radiowa była pierwszą tego typu w wyższych uczelniach naszego kraju) i przebiegała pod hasłem: "Wypowiedź radiowa - Wartości - Praktyka". Studenci przedstawili na niej referaty i reportaże, powstałe podczas odbywania praktyk w rozgłośniach Polskiego Radia.

W dniach 25-27 IV 1979 r. Koło Naukowe Historyków i Teoretyków Literatury - pod patronatem Dyrekcji IFP UAM - zorganizowało w Błażewku k/Kórnika Ogólnopolską Sesję Studenckich Kół Polonistycznych nt.: "Miejsce krytyki w życiu literackim. Krytyka wobec literatury i nauki o literaturze".

Mgr Małgorzata Gromadzińska

UNIwersytet MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU *

Instytut Filologii Polskiej

(1978/1979)

Dyrektor Instytutu - doc. dr J. Maciejewski; z-ca dyrektora - doc. dr hab. J. Speina; przewodniczący Rady Naukowej - prof. dr A. Hutnikiewicz. Kierownicy zakładów: Zakład Historii Literatury - prof. dr A. Hutnikiewicz; Zakład Teorii Literatury - doc. dr Cz. Niedzielski; Zakład Metodyki Nauczania Literatury i Języka Polskiego - doc. dr hab. B. Osmólska-Piskorska.

W roku akad. 1978/79 wypromowano na studiach stacjonarnych 80, a na studiach zaocznych 50 magistrów. Odbyła się jedna obrona pracy doktorskiej (B. Domańska z Zakładu Teorii Literatury). Nominację na stanowisko docenta otrzymała dr hab. A. Krzewińska z Zakładu Historii Literatury.

W dniach 8-9 XII 1973 - we współpracy z Książnicą Miejską w Toruniu i Oddziałem Toruńskim Związku Literatów Polskich - Instytut zorganizował I Toruńskie Spotkania Krytycznoliterackie nt. 60 rocznicy

^x Szczegółowe informacje - zob. BP z, 4/1980(78).

niepodległości Polski. Referaty wygłosili: A. Hutnikiewicz: Trzy obrazy "przedwiośnia" (Strug, Kaden-Bandrowski, Żeromski); J. Kryszak: "Gorzki w smaku bywa liść wawrzynu". (O poezji polskiej lat dwudziestych); A. Garlicki: U początków II Rzeczypospolitej; W. Filler: Teatr i dramat robotniczy wczesnych lat dwudziestych; B. Mansfeld: O sztuce polskiej początków niepodległości.

W czerwcu 1979 r. - jako imprezę towarzyszącą XXI Festiwalowi Teatrów Polski Północnej - Instytut zorganizował konwersatorium krytyczne. Wprowadzenie do dyskusji nad "Kordianem" J. Słowackiego (Teatr Polski w Bydgoszczy) przygotował K. Górski, zaś nad "Don Juanem" Moliera (Teatr Polski w Szczecinie) - J. Skuczyński.

UNIwersytet Warszawski

Instytut Literatury Polskiej

(1978/1979)

Struktura organizacyjna i skład personalny w roku akad. 1978/79

Dyrektorem Instytutu Literatury Polskiej jest prof. dr A. Lam, zastępcą - doc. dr hab. S. Makowski.

W Instytucie działają następujące zakłady naukowo-badawcze: Literatury Staropolskiej i Oświecenia (kierownik - prof. dr Z. Libera), Literatury Romantyzmu (doc. dr hab. Z. Sudolski), Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski (prof. dr J. Kulczycka-Saloni), Literatury XX wieku (doc. dr J. Rohoziński), Teorii Literatury i Poetyki (prof. dr A. Lam), Metodyki Nauczania Literatury Polskiej (p o dr G. Gradowska).

Przesunięcia organizacyjne i personalne

W roku akad. 1978/79 w Instytucie nastąpił podział Zakładu Literatury XIX wieku na dwa zakłady: Literatury Romantyzmu i Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski.

W r. 1978 przeszła na emeryturę doc. dr hab. I. Lewańska, a w r. 1979 - prof. dr A. Sandauer.