
Posiedzenie Rady Naukowej.

Biuletyn Polonistyczny 23/1-2 (75-76), 215-216

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KRONIKA NAUKOWA INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH

NAGRODY ZA PRACE OPUBLIKOWANE PRZEZ IBL

Nagrodę Wydziału Nauk Społecznych PAN im. Aleksandra Brücknera za rok 1978 otrzymał:

- JANUSZ STRADECKI za pracę "W KRĘGU SKAMANDRA" (Warszawa 1977).

Nagrody Sekretarza Naukowego PAN za rok 1978 otrzymali:

- MARIA JANION, MARIA ŻMIGRODZKA za pracę "ROMANTYZM I HISTORIA" (Warszawa 1978);
- HENRYK MARKIEWICZ za pracę "HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ. POZYTYWIZM" (Warszawa 1978);
- WIESŁAW WŁADYKA za pracę "DZIAŁALNOŚĆ POLSKICH STRONNICTW KONSERWATYWNYCH W LATACH 1926-1935" (Wrocław 1978).

POSIEDZENIE RADY NAUKOWEJ

W dniu 26 października 1979 r. o godz. 11 w sali Okrągłego Stołu Pałacu Staszica odbyło się posiedzenie Rady Naukowej IBL z następującym porządkiem dziennym:

1. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Rady Naukowej IBL w dniu 15 maja 1979 r.
2. Dopuszczenie do kolokwium habilitacyjnego dra Piotra Żbikowskiego
3. Kolokwium habilitacyjne dra Piotra Żbikowskiego
4. Uzupełnienie składu recenzentów rozprawy habilitacyjnej dr Jadwigi Czachowskiej
5. Otwarcie przewodu habilitacyjnego dra Mirosława Korolki

6. Sprawy organizacyjne
7. Nadanie stopnia naukowego doktora nauk humanistycznych mgr mgr:
 - a) Henrykowi Michalskiemu
 - b) Józefowi Pałce
 - c) Hieronimowi Chojnackiemu
 - d) Oskarowi Czarnikowi
8. Wolne wnioski.

KONTAKTY IBL Z UCZONYMI WŁOSKIMI

Literatura i kultura dawnej Polski

Przedstawiony tu obraz jest wycinkiem rozleglejszej panoramy. Staropolszczyzna i Oświecenie są przedmiotem badań wielu uczonych, którzy zainteresowania kulturą włoską przejęli po swych mistrzach (R. Pollaku, M. Brahmerze, G. Maverze, H. Baryczu - A. Sajkowski, I. Mamczarz, S. Graciotti, R. Picchio, K. Targosz), wynieśli je ze środowiska naukowego, jak T. Ulewicz, A. Szweykowska czy wspomniana już Karolina Targosz, albo zwrócili się w ich stronę pod naporem uprawianej problematyki, jak J. Rytel, J. Sokołowska, J. Ślaski, M. Klimowicz, z młodszych - A. Litwornia, A. Kapłon. Wyróśli też uczniowie uczniów (S. Bucciarelli, P. Marchesani). Nie wymieniając wszystkich, trudno nie wspomnieć Bronisława Bilińskiego, autora wielu prac z dziedziny historii kultury i antyku, a także inspiratora i organizatora rzymskich Conferenze w Stacji PAN przy Vicolo Doria 2.

Wymierność kontaktów staropolan z IBL wyraża się w pobytach pracowników IBL we Włoszech, często na zasadzie wymienności. Datują się one od lat 60-ych. Przybierając różne formy organizacyjne, stały się początkiem współpracy z polonistami - i nie tylko polonistami - włoskimi. Inną formą stały się wykłady we Włoszech, seminaria, odczyty, a wreszcie w najdojrzałszej postaci wyraziły się w udziale grupy historyków staropolskiej literatury i kultury w zjazdach naukowych we Włoszech, a także w spotkaniach organizowanych na przemian u nas i w Italii. Za przełomowy w tym względzie należy uznać fakt wejścia w ściślejsze