

Marian Płachecki

"Krytyczna działalność
powieściopisarza. O krytyce
literackiej Teodora Parnickiego w
latach 1928-1939", Krzysztof Dybciak,
"Pamiętnik Literacki" z.3 (1979) :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 23/3 (77), 271

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ DYBCIAK Krzysztof: Krytyczna działalność powieściopisarza. O krytyce literackiej Teodora Parnickiego w latach 1928-1939. "Pamiętnik Literacki" 1979 z. 3 s. 115-151.

Omówieniu poetyki krytycznoliterackiej i poglądów literackich Parnickiego - włączonych w rytm międzywojennych dyskusji literackich - towarzyszy w szkicu tym ogólniejsza refleksja nad położeniem krytyki uprawianej przez pisarza w szerszym paradygmacie aktywności literackiej i metaliterackiej (krytyka literacka wobec sztuki pisarskiej i poczynień literaturoznawczych). Wielość ról pisarskich pełnionych przez Parnickiego wpłynęła na charakter jego programu literackiego. Autor tekstów krytycznych przenikniętych pierwiastkami naukowymi i filozoficznymi postulował jako ideał literatury ten jej typ, który grawitował ku sąsiednim domenom kultury. Zeależność tę ilustruje autor omawiając koncepcję powieści biograficznej, rysującą się w wypowiedziach krytycznoliterackich Parnickiego.

BF/77/35

K.P.

/II/ FERT Franciszek Józef: Norwid - Kresiński. (Drobiazg biograficzny). "Ruch Literacki" 1979 z. 5 s. 365-369.

Na podstawie korespondencji poetów ukaże autor dzieje ich przyjeźni, sygnalizując jednocześnie złożoność tej relacji w indywidualnym przeżyciu Norwida i Kresińskiego.

BF/77/36

K.A.