

Andrzej Gordziejewicz-Gordziejewski

"Wokół derywacji stylistycznej
ludowego języka poetyckiego", Jerzy
Bartmiński, "Z polskich studiów
slawistycznych" V, t.II (1978) :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 23/3 (77), 369

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/III/ ROCZNIK LITERACKI. 1976. Red. Z. Szmydtowa. Warszawa
1979, PIW, ss. 812, zł 200,-

Bibliografia wydawnictw krajowych obejmuje produkcję druków zwartych opublikowanych w 1976 r. Rejestruje w całości literaturę piękną oryginalną i przekładową oraz piśmiennictwo z zakresu teorii, krytyki i historii literatury polskiej i powszechnej. Dołączono materiały biograficzne dotyczące pisarzy zmarłych w 1976 r. oraz indeks nazwisk.

BE/77/133

J.Ł.

/IV/ BARTMIŃSKI Jerzy: Wokół derywacji stylistycznej ludowego języka poetyckiego. "Z polskich studiów slawistycznych" V, 1978, t. II, s. 323-331.

Wychodząc z założenia, że choć język folkloru bywa opisywany bądź to z punktu widzenia nosiciela języka literackiego, bądź też z punktu widzenia użytkownika gwary, to jednak kontekstem prymarnym dla folkloru jest zawsze gwara, rozpatruje autor następujące zagadnienia: poetyckie interdialektyzmy i interlingwizmy, elementy ponadregionalne, rolę pogranicza w powstawaniu interdialektu, rolę tekstu w rozpowszechnianiu cech językowych oraz techniki derywacji stylistycznej.

BE/77/134

A.G.