

Ryszard Nycz

"Współczesne losy formy poetyckiej",
Zbigniew Jarosiński, "Teksty" nr 2
(1979) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 23/4 (78), 247

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ JANKOWSKI Edmund: Rola tradycji w działalności Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza, "Rocznik Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza" R. XII: 1977 (1979) s. 115-132.

Z okazji zbliżającej się setnej rocznicy powstania Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza (Lwów 1886 r.) autor omawia przyjęte i utrwalone w tradycji formy pracy Towarzystwa, ewolucję jego statutowej działalności oraz problematykę mickiewiczowską podejmowaną w indywidualnych pracach naukowych i inicjatywach wydawniczych.

BP/78/57

L.H.

/II/ JAROSIŃSKI Zbigniew: Współczesne losy formy poetyckiej. "Teksty" 1979 nr 2 s. 11-27.

Próba opisu podstawowych cech współczesnej sytuacji wypowiedzi poetyckiej, zawierająca inspirujące ujęcie aktualnej praktyki wierszotwórczej. Zdaniem autora, współczesna poezja, odrzucając standardowe wyznaczniki - genologiczne, tematyczne, retoryczne - świadczące o jej literackości, pozwala się trafnie odczytać jako ekspresja pewnej sytuacji, jako tekstualna "biografia" poetyckiego podmiotu.

BP/78/58

R.N.