

# Jan Zieliński

---

"Słowacki i Pornic", Alina  
Kowalczykowa, "Przegląd  
Humanistyczny" nr 4 (1980) :  
[recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 24/3 (81), 218

---

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ KOSYL Czesław: W kręgu pseudonimów konspiracyjnych (1939-1945). "Przegląd Humanistyczny" 1980 nr 6 s. 101-117.

Praca dotyczy pseudonimu konspiracyjnego badanego na materiale uwzględniającym konspirację zbrojną, cywilną i polityczną. Nazewnictwo konspiracyjne było w dotychczasowych badaniach traktowane formalnie, niefunkcjonalnie, zaś klasyfikacji dokonywano w oparciu o znaczenie wyrazów motywujących pseudonimy. Praca przedstawia nazewnictwo konspiracyjne z punktu widzenia stylistycznego, semantycznego i socjolingwistycznego; jej bazą materiałową jest około 15 000 przykładów zebranych z literatury pamiętnikarskiej i naukowej.

BP/81/51

M.M.

---

/II/ KOWALCZYKOWA Alina: Słowacki i Pornic. "Przegląd Humanistyczny" 1980 nr 4 s. 71-80.

Rekonstruując ślady dwukrotnego pobytu Słowackiego w Pornic, autorka podkreśla szczególną rolę przeżytego tu pejzażu. Dokładna analiza reminiscencji tego pejzażu prowadzi do hipotezy, że pierwsza redakcja "Genezis z Ducha" powstała już w roku 1843. Inny motyw: pastereczka z Pornic - wszedł do "Snu srebrnego Salomei" (postać księżniczki).

BP/81/52

J.Z.