

# Jan Zieliński

---

"Orzeł w Kurniku. Z życia Stanisława Wyspiańskiego", Krystyna Zbijewska, Warszawa 1980 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 24/3 (81), 258

---

1981

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ ZBIJEWSKA Krystyna: Orzeł w kurniku. Z życia Stanisława Wyspiańskiego. Warszawa 1980, PIW, ss. 304, zł 70,-

Książkę krakowskiej dziennikarki, od lat tropiącej życie prywatne autora "Wesela". Rzecz oparta na obfitych znaleziskach autorki (listy, dokumenty) oraz wspomnieniach osób pamiętających poetę i jego najbliższych. Liczne fotografie.

BP/81/91

J.Z.

---

/II/ ZGORZELSKI Czesław: "Grafologia" interpunkcyjna. Z badań nad liryką Mickiewicza. "Pamiętnik Literacki" 1980 z. 4 s. 333-347.

Przedmiotem zainteresowania autora jest wykorzystywanie przez Mickiewicza znaków interpunkcyjnych dla oddania przebiegu linii intonacyjnej wiersza. Analizy wybranych tekstów pozwalają sformułować wnioski o stopniowym wzroście roli znaków pisarskich w Mickiewiczowskiej praktyce interpunkcyjnego sygnalizowania linii intonacyjnej.

BP/81/92

M.K