

Anna Bujnowska

"W kręgu upiorów i wilkołaków", Bohdan Baranowski, Łódź 1981 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 25/3-4 (85-86), 269

1982

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

/II/ ŻBIKOWSKI Piotr: Koźmianowskie paszkwile na powstanie listopadowe. "Pamiętnik Literacki" 1981 z. 4 s. 233-260.

Szczegółową analizę siedmiu utworów Koźmiana potraktował autor jako punkt wyjścia do charakterystyki jednego z nurtów ówczesnej świadomości narodowej. Równocześnie jednak podważył panujący w tradycji historycznoliterackiej stereotyp Koźmiana - chłodnego, umiarkowanego klasyka.

BP/85/86/63

J.S.

/IV/ BARANOWSKI Bohdan: W kręgu upiorów i wilkołaków. Łódź 1981, Wł., ss. 328, zł 75,-

Książka jest popularnym studium traktującym o reliktach dawnych wierzeń ludowych na ziemiach polskich, a zwłaszcza ludowej demonologii. Autor zbiera ślady zapomnianych wierzeń przedchrześcijańskich oddzielając wierzenia rodzime od obcych. Bada przemiany obrazu diabła i demonów oraz pełnionych przez nich funkcji na przestrzeni wieków. Proponuje klasyfikację istot demonicznych charakterystycznych dla polskich wierzeń ludowych.

BP/85/86/64

A.S.