
Literatura współczesna.

Biuletyn Polonistyczny 26/3 (89), 92-142

1983

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

a/ Problematyka ogólna

972. Adamczyk M.: Współczesna polska epika biblijna. Studium. Ukończenie 1983.
973. Adamiec W.: Główne problemy uzupełniania księgozbiorów bibliotek publicznych w l. 1976-79. Gotowy maszynopis. - 1983.
974. Aleksandrowicz A.: Problemy morfologii i odbioru współczesnej prozy polskiej. Rozprawa doktorska. Ukończona.
975. Andres Z.: Struktury reportażowe w międzywojennej prozie o temacie wiejskim. Artykuł. Złożony do druku.
976. Awangarda literacka w 20-leciu międzywojennym. Praca zbiorowa. Red. T. Kłak.
977. Balcerzan E.: Dialektyka polskiego dwudziestolecia międzywojennego. Zob. poz. 1383.
978. Balcerzan E.: Jak opracować syntezę artystycznych problemów poezji polskiej po 1939 r. Referat. Oddany do druku.
979. Balcerzan E.: Poezja polska w latach 1939-1965. Cz. 2: Style. Książka. Ukończenie 1984.
980. Baranowska M.: Poczłtówka jako wyraz wyobraźni masowej. Zob. poz. 1527.
981. Baranowska M.: Surrealna wyobraźnia i poezja. Książka.

W druku.

982. Baranowska M.: Szkice o poezji lat wojny i okupacji. Zob. poz. 1069.
983. Barok i barokowość w literaturze i kulturze współczesnej. Praca zbiorowa. Red. M. Kaczmarek. - 1983.
984. Bereś S.: Szkice o żagarystach. Książka. Ukończenie 1983.
985. Białek J.Z., Jarowiecki J.: Prasa dla dzieci i młodzieży w latach 1918-1975. Książka.
986. Białota M.: Kronika życia literackiego Tarnowa w latach międzywojennych. W przygotowaniu.
987. Białota M.: Prasa tarnowska w latach 1918-1939. Studium. W druku.
988. Białota M.: Życie literackie Tarnowa w latach 1918-1939. Kartoteka podmiotowo-przedmiotowa. Praca kontynuowana.
989. Bibliografia polskich prac z zakresu slawistyki 1972-1981. Praca zbiorowa. Red. J. Czachowska. W druku.
990. Biesiada J.: Literaturoznawstwo. Zob. poz. 989.
991. Błażejowski M.: Studencki teatr Jedyńka. Monografia. Ukończenie 1983.
992. Błażejowski M.: Wybrane problemy współczesnej literatury popularnej. Na przykładzie twórczości pisarzy Wybrzeża (tytuł roboczy). Studium. Ukończenie 1986.
993. Błażejowski M.: Żywioł niemiecki. O stereotypie "obcego" w powieściach popularnych. Artykuł. Złożony do druku.
- 993a. Brodzka A.: O prozie narracyjnej. Zob. poz. 26.
994. Brodzka A., Ziątek Z.: Młoda formacja prozaików. Zob. poz. 26.
995. Brzuchowska Z.: Literacki portret kobiety nowoczesnej. (Studia z problematyki nurtu feministycznego w prozie międzywojennej). Praca habilitacyjna. Ukończenie 1984.

996. Brzuchowska Z.: Zwierzęta jako bohaterowie opowiadań dla dzieci. Artykuł. W przygotowaniu.
997. Burek T.: Krytyka literacka w latach 1932-1944. Zarys syntezy. Zob. poz. 1069.
998. Burek T.: Którędy szli. Biografia intelektualna pokolenia 1910. Studium.
999. Burkot S.: O młodej prozie lat siedemdziesiątych. Artykuł. Oddany do druku.
1000. Burkot S.: Polska proza współczesna. W opracowaniu.
1001. Burkot S.: Współczesność na części podzielona (o literaturze XX-lecia i powojennej). Oddane do druku.
1002. Chodźko R.: Literatura szczerości - szkic o polskiej prozie konfesyjnej lat 1930-1980.
1003. Chodźko R.: Peryferie powieści. Szkice o prozie polskiej XX w. Przyjęte do druku.
1004. Chróścielewska-Kuźniakowa D., Pustkowski H.: Antologia polskiej poezji współczesnej. Wybór, wstęp, noty bibliograficzne.
1005. Chruszczyński A.: Euforyzm i autentyzm (tytuł roboczy). Studium syntetyzujące obraz literatury międzywojennej. W stadium badań szczegółowych. - 1985.
1006. Chruszczyński A.: U schyłku międzywojnia. Studium tendencji rozwojowych literatury polskiej w latach 1933-1939. Książka. Złożona w wydawnictwie.
1007. Chudziński E.: W kręgu kultury i literatury chłopskiej. Z dziejów ludowej prozy literackiej w XX-leciu międzywojennym. Książka. Przyjęta do druku.
1008. Cichońska M.: Dialog w polskiej powojennej powieści kryminalnej. Praca doktorska. Ukończenie 1983.
1009. Czachowska J.: Bibliografia "Miesięcznika Literackiego"

- 1929-1931. Opracowanie nowej redakcji. Oddanie do druku 1983.
1010. Czachowska J., Maciejewska M.K., Tystkiewicz T.: Literatura polska i teatr w latach II wojny światowej. T. I - opublikowany; t. II - w druku; t. III - w opracowaniu redakcyjnym.
1011. Czarnik O.: Rola prasy w kształtowaniu kultury czytelniczej w okresie międzywojennym (na przykładzie prasy PPS). Monografia. Ukończenie 1985.
1012. Dąbrowska D.: Romantyczna interpretacja historii w literaturze współczesnej. Praca doktorska. Ukończenie 1983.
1013. Druga wojna w literaturze polskiej. Praca zbiorowa. Ekspertyza IBL dla WIH. Red. A. Brodzka.
1014. Drzeżdżon J.: Najmłodsza literatura polska. Szkic. Praca planowana.
1015. Drzeżdżon J.: Współczesna literatura kaszubska. Monografia. Oddana do druku.
1016. Dubowik-Bełka E.: Kategoria przestrzeni scenicznej w polskim dramacie współczesnym. Rozprawa. Ukończenie 1984.
1017. Dybciak K.: Literatura polska na obczyźnie w latach 1939-1980. Monografia. Ukończenie 1985.
1018. Furnal I.: Czasopisma szkolne młodzieży gimnazjalnej w Kielcach w latach trzydziestych XX w. Artykuł. W druku.
1019. Furnal I.: Zainteresowania kulturalne kieleckiej młodzieży gimnazjalnej w latach międzywojennych. Artykuł. W druku.
1020. Gawliński S.: Odmiany polskiej powieści powojennej. Studium. W opracowaniu. - 1983.
1021. Gazda G.: Kształtowanie się pojęcia awangardy w krytyce i badaniach literatury XX w. Zob. poz. 976.

1022. Gazda G.: Społeczno-kulturowa geneza awangardy. Artykuł.
1023. Głębińska E.: Grupy literackie w Polsce w latach 1945-1980. Monografia dokumentacyjna. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1984.
1024. Głowiński M., Sławiński J., Stradecki J.: Antologia poezji polskiej okresu międzywojennego. Wybór, wstęp i opracowanie. Oddanie do wydawnictwa 1983.
1025. Gołębiowska B.: Życie literackie Łodzi w latach 1905-1907. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1984.
1026. Gosk H.: Dyskusje krytycznoliterackie lat 1945-1948 ze szczególnym uwzględnieniem roli "Kuźnicy". Książka. Ukończenie 1984.
1027. Gryszkiewicz B.: Literackie powroty do mitu w powieści polskiej 20-lecia międzywojennego.
1028. Gryszkiewicz B.: Świat jako teatr - interpretacja toposu w powieści polskiej 20-lecia międzywojennego. - 1983.
1029. Gutowska M.: Koncepcja kultury "Sztuki i Narodu" i innych grup konspiracyjnych. Studium.
1030. Hendrykowski M.: Filmowy Poznań. Monografia, W przygotowaniu.
1031. Hutnikiewicz A.: Historyczne i ideowe przesłanki emigracji polskiej po r. 1945. Referat.
1032. Hutnikiewicz A.: Motywy religijne w poezji polskiej lat międzywojennych. Artykuł. Złożony w wydawnictwie.
1033. Hutnikiewicz A.: Rozwój badań literackich w Polsce w latach 1919-1951. Zob. poz. 17.
1034. Jakowska K.: Autor kreaowany w polskiej powieści międzywojennej. Zob. poz. 1535.
1035. Jakowska K.: Oblicza realizmu w polskiej powieści lat trzydziestych. Zob. poz. 1082.

1036. Jakowska K.: Powrót autora. Tradycje narracji auktorialnej w polskiej powieści międzywojennej. Książka. Druk 1983.
1037. Jarosiński Z.: Rzut oka na literaturę polską po 1945 r. w perspektywie pokoleniowej. Szkic. Ukończenie 1983.
1038. Jarowiecki J.: Bibliografia polskiej prasy konspiracyjnej 1939-1945. W przygotowaniu. - 1984.
1039. Jarowiecki J.: Działalność wydawnicza Szarych Szeregów w Krakowie w latach 1939-1945. Studium. W druku.
1040. Jarowiecki J.: Konspiracyjna prasa kulturalna w Polsce w latach 1939-1945. Studium. W druku.
1041. Jarowiecki J.: O badaniach nad prasę konspiracyjną. Artykuł. W druku. - 1984.
1042. Jarowiecki J.: Poezja czasów wojny w Krakowie. Antologia. Wstęp, opracowanie edytorskie. W przygotowaniu.
1043. Jarowiecki J.: Stan badań nad prasę konspiracyjną. Artykuł. W druku.
1044. Jarowiecki J.: Tajne czasopiśmiennictwo społeczno-literackie w latach 1939-1945. Artykuł. W druku.
1045. Jarowiecki J.: Teraźniejszość i przeszłość "Słowa Ludu" (1949-1979). Artykuł. W druku.
1046. Jarowiecki J., Pietrzyk B.: Kultura i literatura na łamach polskiej prasy konspiracyjnej. Artykuł. W druku.
1047. Jarowiecki J., Pietrzyk B., Wójcik W.: Literatura w okresie okupacji hitlerowskiej. Dokumentacja bibliograficzna. W opracowaniu.
1048. Jarowiecki J., Pietrzyk B., Wójcik W.: Prasa w Polsce w l. 1939-1945. Bibliografia.
1049. Kaca M.: Awangarda a film poetycki. W kręgu zagadnień II awangardy. Ukończenie 1983.

1050. Kaczmarek M.: Od anatemy do fascynacji, czyli o żywej obecności sarmackiego baroku w literaturze współczesnej. Zob. poz. 983.
1051. Kaczmarek W.: O badaniach sacrum w dramacie. Zob. poz. 1170.
1052. Kaczmarek W.: Wokół etosu krytyka teatralnego. Zob. poz. 1097.
1053. Kalemba-Kasprzak E.: Scenografia poznańska w latach 1945-1960. Zob. poz. 1095.
1054. Kalemba-Kasprzak E.: Społeczne role recenzji teatralnej. Przełom październikowy 1955-1957. Praca doktorska. Ukończenie 1983.
1055. Kalinowska A.: Profil literacki chełmskiej "Kameny". Artykuł. Ukończenie 1983.
1056. Kelera J.: Druga wojna w polskim dramacie. Zob. poz. 1013.
1057. Kelera J.: Polski dramat powojenny 1945-1980. Zob. poz. 1069.
1058. Kelera J.: Wrocław teatralny 1945-1980. Praca habilitacyjna. Druk 1983.
1059. Kopyciński K.: Literatura i teatr w Bydgoszczy w latach 1945-1975. Zob. poz. 9.
1060. Krajewska A.: Scenografia w teatrach poznańskich (lata 1960-1980). Artykuł. Złożony do druku.
1061. Kraków w dobie II Rzeczypospolitej. Praca zbiorowa. Ukończenie 1983.
1062. Krasiejko-Urbańska B.: Nauka o folklorze i nauka o literaturze. Zob. poz. 1069.
1063. Kronika życia literackiego PRL (1944-1969). Praca zespołowa IDL PAN. Red. E. Korzeniewska i J. Stradecki. Ukończona.

1064. Kryszak J.: Katastrofizm ocalający. Z problematyki poezji tzw. drugiej awangardy. Wyd. 2, poszerzone. Studium. Oddane do wydawnictwa.
1065. Kulczycka-Saloni J.: Dorobek sześćdziesięciolecia w zakresie wiedzy o literaturze postyczeniowej. Zob. poz. 1140.
1066. Kuliczowska K.: Utopia w XX-wiecznej literaturze dla dzieci. - 1985.
1067. Kurczab J.: Struktura dramatu współczesnego na tle dyskusji o teatrze i dramacie w polskiej literaturze fachowej. Studium. Gotowe do druku.
1068. Legeżyńska A.: Tłumacz i jego kompetencje autorskie (o przekładach poezji Błoka, Majakowskiego, Kryłowa i Puszkina). Rozprawa doktorska. Ukończona.
1069. Literatura polska 1918-1975. Praca zbiorowa IBL. T. II: 1933-1944. Red. A. Brodzka, S. Żółkiewski. Indeksy A. Piorunowa. Złożony w wydawnictwie. T. III: 1945-1975 (1980). Red. A. Brodzka, T. Bujnicki, J. Kelera. Indeksy A. Piorunowa. W opracowaniu autorskim.
1070. Łapiński Z.: "Nowa Krytyka" ("New Criticism"). Wstęp i opracowanie tekstów. Wydanie 1983.
1071. Naciąg W.: Dwudziestolecie międzywojenne. Zob. poz. 27.
1072. Naciąg W.: Literatura polska w zarysie (1918-1980). Wydanie 2 (wspólnie z "Zarysem" J. Kleinerja). Praca na nowo napisana. W druku.
1073. Naciąg W.: Mały słownik pisarzy współczesnych. Wydanie 2. W przygotowaniu.
1074. Maciejewski J.: Wstęp. Zob. poz. 1140.
1075. Nadejska T.: Sylwetki pracowników Biblioteki ZN im. Ossolińskich zmarłych w latach 1972-1982. Praca na ukończeniu.

1076. Malinowski J.: Neomesjanizm. u progu drugiej Rzeczypospolitej. Rozprawa. Ukończenie 1985.
1077. Malinowski J.: Wiek XIX w powieści historycznej dwudziestolecia międzywojennego. Studium. W druku.
1078. Mazan B.: Z recepcji pozytywizmu w łódzkiej prasie literackiej 1935-1939. Artykuł. Złożony do druku.
1079. Mazurek D.: O problemie nietolerancji w krytyce polskiej lat pięćdziesiątych. Artykuł. W opracowaniu.
1080. Mazurkiewicz R.: "Oriens" - 1933-1939. - 1983.
1081. Mendelska E.: Bibliografia polskich przekładów literatury pięknej krajów skandynawskich (uzupełnienie bibliografii o pozycje wydane w latach 1977-1980). Złożona w wydawnictwie.
1082. Modele świata i człowieka. (Szkice o prozie współczesnej). Praca zbiorowa. Red. J. Święch. Złożona do druku.
1083. Mrozek Z.: Literatura i kultura na Kujawach w okresie 1920-1970. Szkic monograficzny. W druku.
1084. Mrozek Z.: Życie literackie i kulturalne w Bydgoszczy w okresie międzywojennym. Monografia, Ukończona.
1085. Nowosielski K.: Ryzyko obecności. Doświadczenie biograficzne i powieść chłopska. Książka. Druk 1984.
1086. Olkusz W.: Działalność literacka Rozgłośni Polskiego Radia w Opolu. Zob. poz. 1182.
1087. Oetasz G.: Romantyzm - tradycja kluczowa w poezji dwudziestolecia międzywojennego. Szkic. Przyjęty do druku.
1088. Oetasz G.: Tradycje romantyczne w poezji polskiej po roku 1939. Studium. Ukończenie 1985.
1089. Paluchowska D.: Żagary i żagaryśsi. W druku.
1090. Paprocka B.: O poezji wychowującej. Szkic krytyczny nt. poezji międzywojennej dla dzieci. Zob. poz. 6.

1091. Pelc J.: Średniowiecze, renesans i barok w badaniach historycznoliterackich po roku 1918. Zob. poz. 1140.
1092. Piasecki Z.: Instytucje oświatowe, literackie i naukowe w Opolu. Zob. poz. 1182.
1093. Pietruszewska G.: Fragmenty do wizerunku pokolenia 60 (tytuł roboczy). Cykl artykułów. W przygotowaniu
1094. Pietruszewska G.: W poszukiwaniu własnej biografii i poetyki wokół Orientacji Poetyckiej "Hybrydy". Cz. I. Artykuł. Przyjęty do druku.
1095. Plastyka poznańska w latach 1945-1980. Praca zbiorowa. Red. R.K. Przybyłski. W druku.
1096. Płauszewski A.: "AR" - mit urzeczywistniony. Dzieje i kolekcja. Książka. W druku.
1097. Polska krytyka teatralna 1944-1980. Praca zbiorowa. Red. E. Udalska. W przygotowaniu.
1098. Prozaicy Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. Praca zbiorowa. Red. B. Faron.
1099. Pułka L.: Biografie niepokornych. Studium ról pisarskich w rzeczywistości polityki kulturalnej lat 70-ych. Ukończenie 1985.
1100. Pułka L.: Czas przeszły dokonany. Studium o poezji socrealistycznej. Fragment książki. - 1983.
1101. Pułka L.: Epoka woltyżerów. Antyestetyzm - wersja fantastyczna i wersja w poezji po 1956. Artykuł. Druk 1983.
1102. Pułka L.: Pornografia i mity. Studium socrealizmu polskiego. Książka.
1103. Ratajczak D.: Recenzja wobec programu społecznej edukacji teatralnej przełomu lat 40-ych i 50-ych. Zob. poz. 1097.
1104. Rawiński M.: Polska dramaturgia (w kontekście europejskim): 1918-1939. Rozprawa habilitacyjna.

1105. Rawiński M.: Tradycja przeciw współczesności. (Nad sytuacją dramatu międzywojennego). Fragment rozprawy habilitacyjnej.
1106. Roszkowska-Sykałowa W.: Diariusz życia kulturalnego: za rok 1978 - w druku; za rok 1979 - w druku; za rok 1980 - w opracowaniu.
1107. Rzewuska E.: Dramaturgia polska wobec ekspresjonizmu. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1983.
1108. Semczuk M.: Jaka emigracja? Referat nt. specyficznej sytuacji emigracyjnej tzw. grupy poetów londyńskich. - 1983.
1109. Semczuk M.: Sacrum w poezji współczesnej (tytuł roboczy). Praca doktorska. - 1985.
1110. Sienkiewicz B.: "Teoria widzenia" w prozie międzywojennej. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1984.
1111. Sierocka K.: Czasopiśmiennictwo literackie w 20-leciu międzywojennym. Czasopisma okresu 1932-1944. Zob. poz. 1069.
1112. Sierocka K.: Lewica i jej czasopisma literackie (tytuł roboczy). Artykuł. W opracowaniu.
1113. Sierocka K.: Polityka w magazynach literackich lat 1939-1944 (tytuł roboczy). Studium. W opracowaniu.
1114. Sierocka K.: Polska prasa literacka w latach 1918-1944. Studia. Książka. Ukończona.
1115. Sierocka K.: Polskie magazyny literackie. Przyczynek do monografii. Artykuł. [Opublikowany].
1116. Sierocka K.: "Wiadomości Literackie". Monografia. W trakcie zbierania materiałów.
1117. Sławistyka wrocławska. Praca zbiorowa. Red. B. Zakrzewski.
1118. Sławińska E.: Rola czasopiśmiennictwa polskiego na Pomo-

- rze Gdańskim w latach 1918-1939 w zakresie kształtowania kultury literackiej środowiska. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1985.
1119. Sławińska E.: "Tekka Pomorska" na tle czasopiśmiennictwa na Pomorzu Gdańskim w latach 1920-1939. Artykuł. Oddany do druku.
1120. Sławińska I.: Drame liturgique du 20^e siècle. W opracowaniu.
1121. Sławińska I.: Renesans teatru religijnego - dzisiaj. W opracowaniu.
1122. Sławińska I.: Współczesna refleksja o teatrze. Wydanie 2, zmienione. Książka. W opracowaniu.
1123. Sławiński J.: Dyskurs literaturoznawczy - dzisiaj. Referat. Ukończenie 1983.
1124. Sławiński J.: Historia "Tekstów". Cz. 2 i 3. Artykuł, Złożony w wydawnictwie.
1125. Smuszkiewicz A.: Motyw katastrofy w polskiej fantastyce naukowej w latach 1918-1939. Artykuł. W druku.
1126. Smuszkiewicz A.: Współczesna polska fantastyka naukowa dla dzieci i młodzieży. Artykuł. W druku.
1127. Smuszkiewicz A.: Współczesna polska powieść historyczna dla dzieci i młodzieży. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1984.
1128. Sobolewska A.: Doświadczenia wojenne w prozie lat 1945-1950..Artykuł.
1129. Speina J.: Motywacyjna funkcja paradoksu w polskiej powieści psychologicznej okresu międzywojennego. Zob. poz. 1082.
1130. Stach G.: Adaptacja telewizyjna. Zarys problematyki. Artykuł. W druku.

1131. Stach G.: Adaptacje epiki literackiej w Teatrze Telewizji Polskiej (1953-1980). Praca doktorska. Ukończona.
1132. Stach G.: "Chcemy być sobą..." - czyli polska młodzież w piosence rockowej (1982). Artykuł. W druku.
1133. Stach G.: Telewizja i aktorzy. Artykuł. W przygotowaniu.
1134. Stradecki J.: O "Wiadomościach" londyńskich. Artykuł. W przygotowaniu.
1135. Stradecki J.: Satyra. Zob. poz. 1069.
1136. Sulikowski A.: O formach dyskursywnych w prozie polskiej po 1945 r. Rozprawa habilitacyjna. Ukończona.
1137. Sulisz W.: W kręgu współczesnego teatru liturgicznego. Zob. poz. 37 a.
1138. Surowiec K.: Motyw powstania listopadowego w powieściach dla dzieci i młodzieży. Artykuł. Ukończony.
1139. Szcześniak J.: Środowisko literackie Zamościa w l. 1918-1939. Artykuł. Ukończony.
1140. 60 lat nauki o literaturze polskiej. Praca zbiorowa. Opracowanie redakcyjne i wstęp J. Maciejewski. Przyjęta do druku.
1141. Szymkowska-Ruszała J.: Koncepcje teoretyczne w badaniach literatury dla dzieci i młodzieży po roku 1945. Zob. poz. 12.
1142. Szymkowska-Ruszała J.: Rodowody popularnych bohaterów w literaturze o tematyce morskiej dla dzieci i młodzieży do 1939 r.
1143. Szymkowska-Ruszała J.: W poszukiwaniu autonomii. Gatunki i sposoby istnienia międzywojennej biografii literackiej dla dzieci i młodzieży. Monografia. W przygotowaniu.
1144. Śliwka Z.: Międzywojenna proza wiejska pisarzy wywodzących się z regionu kielecko-sandomierskiego. Część - w

- druku, część - w opracowaniu.
1145. Świątecki M.: Olsztyn jako ośrodek literacki. Studium. Ukończenie 1983.
1146. Świrék A.: W kręgu współczesnej poezji lingwistycznej. Studium. Ukończenie 1983.
1147. Świrék A.: Wpływ lingwizmu na poezję współczesną. Artykuł. Ukończony.
1148. Teatr bezsłownej prawdy. Praca zbiorowa. Red. W. Chudy. - 1983.
1149. Tomasiak W.: Polska powieść tendencyjna 1949-1955. Zagadnienie odbiorcy. Rozprawa. Ukończenie 1984.
1150. Tom prac o polskiej literaturze współczesnej (tytuł roboczy). W języku niemieckim. Praca zbiorowa. Red. A. Lam, H. Olschowsky.
1151. Tradycje młodopolskie w literaturze polskiej lat 1918-1939. Tom studiów. Praca zbiorowa. Red. nauk. E. Łoch. W opracowaniu redakcyjnym.
1152. Uliasz S.: Tradycje szlacheckie w polskiej prozie narracyjnej 1918-1939: Monografia. Ukończenie 1983.
1153. Uliasz S.: Zagadnienie Kresów Wschodnich na tle mitów społeczno-politycznych II Rzeczypospolitej. Rekonesans historycznoliteracki. Artykuł. Ukończony.
1154. Urbaniak I.: "a.r." łączy współpracę plastyki z poezją. (O realizacji hasła w tomach poetyckich Biblioteki "a.r."). Artykuł.
1155. Urbański A.: Kultura czytelnicza okresu okupacji. Monografia. Ukończenie 1986.
1156. Waksmund R.: Stulecie dziecka. (Wprowadzenie do problematyki i estetyki literatury dla dzieci i młodzieży w wieku XX). Artykuł. Oddany do druku.

1157. Werner A.: Funkcje demitologizacyjne literatury polskiej i filmu po roku 1956. Monografia. W przygotowaniu.
1158. Werner A.: Polski film fabularny 1962-1967. Monografia krytycznohistoryczna. W druku.
1159. Werner A.: Refleksje o kulturze w wiedzy humanistycznej 1918-1945. Zob. poz. 1069.
1160. Werner A.: Wiedza o literaturze (1918-1945). Zob. poz. 1069.
1161. Wielopolski W.: Norma "atrakcyjności" w młodej polskiej prozie po roku 1955. (O prozie debiutantów "Pokolenia 56"). Praca doktorska. W przygotowaniu.
1162. Wierciński A.: Awangarda wileńska. Praca doktorska. W przygotowaniu do druku.
1163. Wierciński A.: Między poezją a polityką. (Początki awangardy wileńskiej). Zob. poz. 976.
1164. W kręgu międzywojennego realizmu. Praca zbiorowa. Red. W. Wójcik.
1165. Władysław W.: Prasa Października 1956. Monografia. W opracowaniu. Ukończenie 1986.
1166. Wróblewski B.: Koncepcja bohatera w debiutach prozatorskich lat międzywojennych. Zob. poz. 1002.
1167. Wróblewski B.: Prawda przeżycia i prawda języka. O języku prozy lat siedemdziesiątych. - 1983.
1168. Wróblewski B.: Przyjrzyjmy się odbiorcy. Artykuł dotyczący socjologii życia literackiego w II połowie lat 70-ych. Druk 1983.
1169. Współczesna literatura polska. Prądy - kierunki - periodyzacja. Materiały konferencji IBL, Instytutu Słowiańszczyzny i Bałkanistyki AN ZSRR, Uniwersytetu Moskiewskiego. Red. A. Brodzka, Z. Jarosiński. Gotowe do druku.

1170. Współczesny dramat biblijny. Praca zbiorowa KUL. W druku.
1171. Wyszynski Z.: Film. Zob. poz. 1061.
1172. Zaleski M.: O sytuacji awangardy i awangardyzmu w kulturze literackiej lat 30-ych. Rozprawa doktorska. W druku.
1173. Zaleski M.: Poeci i czytelnicy. O strategiach pisarskich i stylach recepcji poezji awangardowej. Zob. poz. 976.
1174. Zgorzeński Cz.: Mistrzowie polonistyki mego pokolenia. Zbiór szkiców. Ukończenie 1983.
1175. Ziątek Z.: Literatura faktu. Zob. poz. 26.
1176. Ziątek Z.: Proza polska lat 1932,1944. Zob. poz. 1069.
1177. Ziątek Z.: Proza polska 1945-1975. Zob. poz. 1069.
1178. Ziątek Z.: Reportaż. Zob. poz. 26.
1179. Ziątek Z.: Współczesna proza wiejska. Monografia zjawiska.
1180. Ziejka F.: Ambasadorowie literatury polskiej. Słownik zagranicznych polonistów i polonofilów. Praca redakcyjna. W przygotowaniu.
1181. Ziejka F.: Moje spotkania z Portugalią. Zbiór szkiców i reportaży. Oddanie do druku 1983.
1182. Życie literackie Opolszczyzny w latach 1945-1980. Praca zbiorowa. Red. L. Pośpiechowa. Ukończenie 1985.

b/ Twórcy

ANDRZEJEWSKI JERZY

1183. Burek T.: Jerzy Andrzejewski - pisarz prawie nieznan. Zob. poz. 35.
1184. Smulski J.: Jerzy Andrzejewski jako krytyk literacki (do roku 1948). Artykuł. W druku.

ARTAUD ANTONIN

Zob. poz. 926.

AUDERSKA HALINA

1185. Budrewicz T.: Halina Auderska. Zob. poz. 1098.

BACHTIN MICHAŁ MICHAJŁOWICZ

1186. Czaplejewicz E.: Bachtin i jego dzieło. Zob. poz. 1188.

1187. Czaplejewicz E.: Bibliografia prac Bachtina i o Bachtinie. Zob. poz. 1188.

1188. Czaplejewicz E., Kasperski E.: Bachtin. Język, literatura, dialog. Antologia prac Bachtina i o Bachtinie. Redakcja. W druku.

1189. Markiewicz H.: M. Bachtin's Theory of the Novel. Artykuł. Oddany do druku.

BACZYNSKI KRZYSZTOF KAMIL

1190. Koc B.: K.K. Baczyński: W żalu najczystszy. Druk bibliofilski. Praca edytorska. Ukończona.

1191. Święch J.: K.K. Baczyński: Poezje. Wybór, wstęp, komentarze, bibliografia.

1192. Święch J.: Rycerze Baczyńskiego. Szkic. Złożony do druku.

BALIŃSKI STANISŁAW

1193. Zaleski M.: Stanisław Baliński. Zob. poz. 26.

BATAILLE GEORGES

1194. Janion M.: "Doświadczenie wewnętrzne" Georges Bataille'a. Studium. Złożone do druku.

BEŁZA WITOLD

1195. Malinowski J.: Witold Bełza - kronikarz życia kulturalnego w Bydgoszczy. Artykuł. Oddany do druku.

BENEŠIĆ JULIJE

1196. Kirchner H.: J. Benešić: Osiem lat w Warszawie (1930-
- 1938). Wybór z dziennika (m.in. kronika związków lite-
rackich polsko-jugosłowiańskich w latach trzydziestych).
Tłum. D. Cirlić-Straszyńska. W druku.

BENJAMIN WALTER

1197. Hendrykowski M.: Walter Benjamin jako teoretyk filmu.
Studium. W druku.

BERNACKI LUDWIK

Zob. poz. 427.

BETTELHEIM BRUNO

1198. Danek D.: B. Bettelheim: Cudowne i pożyteczne. O znacze-
niach i wartościach baśni. Redakcja naukowa przekładu
książki, wprowadzenie pt. "Poetyka baśni". W druku.

BERGMAN INGMAR

1199. Szczepański T.: Monografia twórczości Ingmara Bergmana.
Książka. Ukończenie 1987.

BIAŁOSZEWSKI MIRON

1200. Rzewuska E.: "Teatr Osobny" Mirona Białoszewskiego. Zob.
poz. 1535.
1201. Rzewuska E.: "Wyprawy krzyżowe" Białoszewskiego. Inter-
pretacja. Zob. poz. 42.
1202. Świrak A.: Tradycja artystyczna i literacka w twórczości
poetyckiej (Mirona Białoszewskiego i Tymoteusza Karpowic-
za). Ukończenie 1984.

DICKERTON DEREK

Zob. poz. 1567.

BODNIAK STANISŁAW

1203. Grabowiecki J.: O rękopisie monografii Stanisława Bodniaka o Kromerczu.

BOGUSZEWSKA HELENA

1204. Brzuchowska Z.: Dzieci przedmieścia (o pisarstwie H. BoguszeWSkiej dla dzieci). Artykuł. W druku.

BOROWY WACŁAW

1205. Buś M.: Prezes prokuratury w państwie norwidologii (o Wacławie Borowym). Artykuł. Przyjęty do druku.
1206. Koc B.: Fragment korespondencji Wacława Borowego ze Stefanem Kołaczkowskim (21 listów). Przyjęte do druku.

BRANDSTAETTER ROMAN

1207. Sulikowski A.: O eeseju biblijnym. Szkic nt. twórczości T. Żychiewiczza, R. Brandstaettera, H. Kamieńskiej, A. Sandauera, Z. Kosidowskiego. Referat. - 1983.

BRANDYS KAZIMIERZ

1208. Burek T.: Kazimierz Brandys. Sylwetka pisarza.
1209. Dutka Cz.: Heroizm bierności outsidera. Inteligent-antybohater rozrachunkowy prozy K. Brandysa. Artykuł. W opracowaniu.
1210. Wantuch W.: "Kalendarz i klepsydra" Konwickiego i "Miesiące" Brandysa - gatunek a osobowość autora. - 1983.

BRECHT BERTOLD

1211. Kalemba-Kasprzak E.: Krytyka przed Przełomem. Referat dotyczący krytyki teatru Brechta w Polsce 1952-1953. Zob. poz. 1097.

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

Zob. poz. 1293.

BRZĘKOWSKI JAN

1212. Baranowska M.: Ironiczny film świata (o poezji Brzękowskiego). Artykuł. W druku.

1213. Płauszewski A.: Twórczość Jana Brzękowskiego. Monografia. Książka. Złożona w wydawnictwie.

BUCZYŃSKI STANISŁAW

1214. Niewiadomski D.: S. Buczyński: Z moich dni. Wybór, wstęp i opracowanie.

BUNSCH KAROL

1215. Surowiec K.: Karol Bunsch, Zob. poz. 19.

BUREK WINCENTY

1216. Śliwka Z.: Szkic o Wincentym Burku. W druku.

BURSA ANDRZEJ

1217. Pietruszewska G.: Andrzej Bursa - życie i twórczość. Zarys monograficzny. Praca doktorska. Ukończenie 1986.

1218. Pietruszewska G.: Degradacja mitu Arkadii w "Luizie" Andrzeja Bursy. Artykuł. Przyjęty do druku.

CHANDLER RAYMOND

1219. Soliński W.: Świat na czarno przedstawiony - polskie przekłady powieści Raymonda Chandlera. Artykuł. W przygotowaniu.

CHOJNACKI

1220. Niewiadomski D.: Liryka J. Chojnackiego, Szkic folklorystyczny. Złożony w wydawnictwie.

CHOTOMSKA WANDA

1221. Surowiec K.: Poezja Wandy Chotomskiej dla dzieci. Artykuł. Ukończony.

CHOYNOWSKI PIOTR

1222. Jakowska K.: Piotr Choynowski. Zob. poz. 26.

CHRZANOWSKI IGNACY

1223. Keiling J.: Ignacego Chrzanowskiego koncepcja syntezy. Artykuł. Złożony w redakcji.

CLAUDEL PAUL

1224. Kaczmarek W.: Claudel o teatrze polskim. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1984.

CZAJKOWSKI MIECZYŚLAW

1225. Nowosielski K.: M. Czajkowski: Wiersze wybrane. Wstęp pt. "Wiązanie życia i wyobraźni". Złożony w wydawnictwie.

CZECHOWICZ JÓZEF

1226. Gawliński S.: "Szkoła Czechowicza" - poeci awangardy? Artykuł. W druku.
1227. Gawliński S.: "Szkoła Czechowicza" w okresie międzywojennym. (Elementy socjologii i poetyki). Rozprawa doktorska. W druku.

CZEKALSKI EUSTACHY

1228. Makowiecki A.Z.: Eustachy Czekalski. Zob. poz. 28.

CZEKANOWICZ ANNA

1229. Janion M.: A. Czekanowicz, Z. Joachimiak: Pełni róż obłędu. Przedmowa pt. "Oni są Czarownicą". Złożona do druku.

CZERNIK STANISŁAW

1230. Chudziński E.: Regionalizm - autentyzm - literatura chłopska. Głosy do "Okolicy Poetów" St. Czernika. Artykuł. Ukończony.
1231. Nowosielski K.: Stanisława Czernika wizje i sentymenty (koncepcja ludu, ludowość oraz autentyzm). Artykuł. Złożony w redakcji.

CZUCHNOWSKI MARIAN

1232. Kryszak J.: Poezja ziemi. Międzywojenna twórczość poetyka Mariana Czuchnowskiego. Monografia. Oddana do druku.

CZYŻEWSKI TYTUS

1233. Baluch A.: Wizualność poezji T. Czyżewskiego. Fragment pracy o T. Czyżewskim. Ukończenie 1985.
1234. Lipski J.J.: Tytus Czyżewski. Zob. poz. 26.

DĄBROWSKA MARIA

1235. Drewnowski T.: M. Dąbrowska: Dzienniki (T. 1-5). Wybór, wstęp, przypisy. Ukończenie 1984.
1236. Makowiecki A.Z.: Maria Dąbrowska. Zob. poz. 28.
1237. Polanowski E.: Maria Dąbrowska. W krainie dzieciństwa i młodości. Studium. Ukończenie 1983.

DEJMEK KAZIMIERZ

1238. Sulisz W.: "Ludus Passionis et Resurrectionis" Dejmka - zjawiskiem współczesnego teatru liturgicznego. Artykuł. - 1983.

DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

1239. Rurawski J.: Tadeusz Dołęga-Mostowicz. Monografia. W druku.

DOMINIK AUGUSTYN

1240. Drzeżdżon J.: A. Dominik: Tóna z pustle. /!/ Praca edytorska. Oddana do druku.

DYGAT STANISŁAW

1241. Skwarczyński Z.: Stanisław Dygat. Charakterystyka twórczości. Zob. poz. 1098.

DZIEKOŃSKI ALBIN

1242. Poradecki J.: A. Dziekoński: Wybór poezji. Wstęp i opracowanie. Przyjęto do druku.

EISENSTEIN SIERGIEJ MICHAJŁOWICZ

1243. Lubelski T.: "Październik" Sergiusza Eisensteina. Zob. poz. 1826.
1244. Szczepański T.: Eisenstein a ekspresjonizm. Artykuł. Złożony do druku.
1245. Szczepański T.: Filmowa twórczość Sergiusza Eisensteina. Książka. Ukończenie 1984.
1246. Szczepański T.: S. Eisenstein: Pisma teatralne. Praca edytorska. Ukończenie 1983.
1247. Szczepański T.: U źródeł twórczości Sergiusza Eisensteina. Książka. Przyjęta do druku.

FIK IGNACY

1248. Konieczny J.: Syntezy krytycznoliterackie twórczości piarsarskiej okresu międzywojennego (od Leona Pomirowskiego do Ignacego Fika).

FLASZEN LUDWIK

1249. Sulikowski A.: Projekt księgi: Irzykowski, Schulz, Flaszen. Artykuł.

FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA

1250. Błazejewski M.: Konstrukcje losów pozytywnych bohaterów Stanisława Fleszarowej-Muskat a problem porozumienia z czytelnikami. Artykuł. Ukończenie 1983.

FLUKOWSKI STEFAN

1251. Balczerzan E.: S. Flukowski: Wybór wierszy. Wstęp i wybór. Przyjęte do druku.

FORNALSKA MARCJANNA

1252. Kierczyńska O.: Archiwum Marcjanny Fornalskiej. Opis. Ukończony.
1253. Kierczyńska O.: Marcjanna Fornalska. Książka. Ukończenie 1984.
1254. Kierczyńska O.: Marcjanna Fornalska. Bibliografia twórczości i opracowań. Ukończenie 1983.
1255. Kierczyńska O.: Marcjanna Fornalska. Bibliografia twórczości i opracowań. Wykaz publikacji. Praca ukończona.
1256. Kierczyńska O.: Marcjanny Fornalskiej poemat pedagogiczny. Artykuł. Ukończony.
1257. Kierczyńska O.: Życie wpisane w historię. Wspomnienia i szkice o Marcjannie Fornalskiej. Praca redaktorska i artykuły. W wydawnictwie.

GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS

1258. Makowiecki A.Z.: Konstanty Ildefons Gałczyński. Zob. poz. 28.

GIRS ANATOL

1259. Kłossowski A.: Anatol Girs - współczesny wydawca książki artystycznej. Warszawa - Monachium - Detroit - West Chesterfield. Monografia. Ukończenie 1983.

GOETEL FERDYNAND

1260. Chruszczyński A.: Z dnia na dzień. Artykuł o pisarstwie Ferdynanda Goetla. - 1983.
1261. Jakowska K.: Ferdynand Goetel. Zob. poz. 26.

GOMBROWICZ WITOLD

1262. Chodźko R.: Quodlibet bez głowy - kreacje i autokreacje Witolda Gombrowicza. Szkic. Przyjęty do druku.
1263. Danek D.: Gombrowicz i śmierć. Zob. poz. 1267.
1264. Danek D.: Platoniczność "Dziadów" i "Operetki". Rozprawa. W opracowaniu.
1265. Głowiński M.: Dystans i forma (o Gombrowiczu). Artykuł. Gotowy.
1266. Głowiński M.: Straszny piątek w domu hrabiny (o Gombrowiczu). Artykuł. Gotowy.
1267. Gombrowicz i krytycy. Praca zbiorowa. Red. K. Bartoszyński, Z. Łapiński. W druku.
1268. Inglot M.: W kręgu "wyzwolenia" Norwid - Wyspiański - Witkacy - Gombrowicz. Książka. W przygotowaniu.
1269. Łapiński Z.: "Ja" "Ferdydurke". Gombrowicza świat interakcji. Wydanie 1983.
1270. Pszczołowska L.: Repetitions in Gombrowicz's Prose. Studium. W druku.
1271. Woźny A.: Relacje komunikacyjne w świecie przedstawionym powieści W. Gombrowicza. Studium. W druku.
- Zob. też poz. 1338.

GOMOLICKI LEON

1272. Tomasiak W.: Hapax legomenon - "Białe runo" Leona Gomolickiego a tradycja polskiej powieści produkcyjnej. Zob. poz. 1164.

GÓRSKA HALINA

1273. Kowalczykówna J.: Halina Górska na nowo odczytana. Referat. Złożony do druku.

GRABARCZUK I.

1274. Niewiadomski D.: I. Grabarczuk: Podzwonne dla strzechy. Wstęp, wybór i opracowanie. W opracowaniu redakcyjnym.

GRABOWSKI JAN ANTONI

1275. Brzuchowska Z.: Świat jako żyjący dom człowieka (o prozie J.A. Grabowskiego). Artykuł. W druku.

GRANAT EMIL

1276. Ostasz G.: Bliski i wierny swej ziemi. O lirycie Emila Granata. Zob. poz. 33.

GRASS GÜNTER

1277. Janion M.: O "Błaszonym bębenku" Günтера Grassa. Artykuł. Złożony do druku.

GROCHOWIAK STANISŁAW

1278. Augustyniak H.: Obraz apostazy w twórczości poetyckiej S. Grochowiaka. Praca doktorska. - 1983.

GRUSZECKA ANIELA

1279. Szary-Matywiecka E.: Aniela Gruszecka. Zob. poz. 26.

GRYDZEWSKI MIECZYŚLAW

1280. Stradecki J.: Listy Mieczysława Grydzewskiego do Jana Lechonia i Juliana Tuwima. (1940-1943). Złożone do druku.

GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

1281. Konieczny J.: Nie opublikowane fragmenty "Rozmów z samym sobą" Adama Grzymały-Siedleckiego. Zob. poz. 5.

1282. Malinowski J.: Problem niemiecki w publicystyce bydgoskiej Adama Grzymały-Siedleckiego. Artykuł. Oddany do druku.

GWIZDZ FELIKS

1283. Hendzel W.: Feliks Gwizdź. Życie i twórczość. Ukończenie 1984.

HAŠEK JAROSLAV

1284. Dmitruk K.: Nowy "świat na opak" albo o paradoksach komunikacyjnych w "Przygodach dobrego wojaka Szwejka" Jarosława Haška. Zob. poz. 1527.

HELSZTYŃSKI STANISŁAW

1285. Madyda A.: Dzieje Piotra Włostowica w powieściach Józefa Ignacego Kraszewskiego i Stanisława Helosztynskiego. Artykuł. W opracowaniu redakcyjnym.

HERBERT ZBIGNIEW

1286. Inglot M.: "A Dorio ad Phrygium" C. Norwida i "Do Apollina" oraz "Apollo i Marsjasz" Z. Herberta. Paralela. Zob. poz. 630.

IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

1287. Magnuszewski W.: Dopisek do debiutu Kazimierzy Iłłakowiczówny. Artykuł. Ukończony.

IRZYKOWSKI KAROL

1288. Obremski K.: "Pałuba" jako groteska. Artykuł. W druku.
1289. Puchalska M.: Młodopolskie dziedzictwo "Pałuby" K. Irzykowskiego. Rozprawa.
1290. Winkiel B.: Kronika życia i twórczości K. Irzykowskiego. T. I (1873-1918): cz. 1, Kronika (1873-1918), cz. 2, Bi-

bliografia (1894-1918) - oddane do wydawnictwa; T. II (1919-1980): cz. 1, Kronika (1919-1944) - w przygotowaniu; cz. 2, Bibliografia (1919-1976) - w maszynopisie.
Zob. też poz. 1249.

IWANIUK WACŁAW

1291. Kryszak J.: W poszukiwaniu tożsamości. Rzecz o poezji Wacława Iwaniuka. Artykuł.

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

1292. Burek T.: Mądrość daremna. Zob. poz. 1299.
1293. Gajewski J.: Próżna twórczość wielkich poetów XX wieku (J. Iwaszkiewicz, L. Staff, A. Ważyk, J. Przyboś, A. Wat, W. Broniewski). Studium. Praca doktorska. Ukończenie 1987.
1294. Lubelski T.: Uspokojenie, czyli "Panny z Wilka" jako adaptacja. Zob. poz. 1651.
1295. Łoch E.: Iwaszkiewicz a literatura europejska. Książka. Ukończenie 1983.
1296. Łoch E.: Twórczość J. Iwaszkiewicza a młodopolskie wzory literackie. Zob. poz. 1151.
1297. Sobolewska A.: Antynomia życia i twórczości. O prozie Jarosława Iwaszkiewicza. Zob. poz. 1299.
1298. Stradecki J.: Jarosław Iwaszkiewicz a grupa Skamander. Zob. poz. 1299.
1299. Twórczość Jarosława Iwaszkiewicza. W 85 rocznicę urodzin. Księga materiałów sesji IBL, 1979. Red. A. Brodzka. Złożona w wydawnictwie.
1300. Werner A.: Adaptacje filmowe prozy Iwaszkiewicza. Zob. poz. 1299.
1301. Zeic-Piskorska M.: Uwagi do problemu adaptacji filmowej utworu literackiego na przykładzie "Panien z Wilka" Ja-

rosława Iwaszkiewicza. Artykuł. Oddany do druku.

JAKOBSON ROMAN

1302. Mayenowa M.R.: R. Jakobson: Wybór rozpraw.

1303. Mayenowa M.R.: Roman Jakobson. Wspomnienie. Złożone w redakcji.

JAMES HENRY

Zob. poz. 814.

JARCZYŃSKA-BUKOWSKA MARIA

1304. Sulikowski A.: M. Jarczyńska-Bukowska: Etiudy i kaprysy. Wstęp biograficzny, opracowanie edytorskie. Druk 1983

JASIEINICA PAWEŁ (właśc. BEYNAR LEON LECH)

1305. Wierciński A.: Sprawa Jasienicy. Artykuł. - 1983.

JASTRUN MIECZYŚLAW

1306. Fabianowski A.: M. Jastruna lektura C. Norwida. Referat. - 1983.

1307. Gawliński S.: M. Jastruna "Dzieje". Artykuł. W druku

JAWORSKI ROMAN

1308. Maciejewski J.Z.: Proza Romana Jaworskiego. Studium. Ukończenie 1984.

1309. Semczuk M.: Sylwetka Romana Jaworskiego. Zob. poz. 26.

1310. Woźniakiewicz-Dziadosz M.: Od symbolizmu do ekspresjonizmu (o "Historiach maniaków" Romana Jaworskiego). Zob. poz. 746.

JAŻDŻYŃSKI WIEŚLAW

1311. Białek J.Z.: Wiesław Jażdżyński - portret pisarza. Zob. poz. 30.

JEWREINOW NIKOŁAJ NIKOŁAJEWICZ

1312. Ciechowicz J.: NikołaJ Jewreinow - teatralizacja życia.
Artykuł. W przygotowaniu.

JOACHIMIĄK ZBIGNIEW

Zob. poz. 1228.

KAMIEŃSKA HANNA

Zob. poz. 1207.

KARPOWICZ TYMOTEUSZ

1313. Krasoń K.: Topika biblijna w twórczości poetyckiej Tymoteusza Karpowicza. - 1983.

Zob. też poz. 1202.

KAWALEC JULIAN

1314. Budrewicz T.: Julian Kawalec. Zob. poz. 1098.

KIERCZYŃSKA MELANIA

1315. Kierczyńska O.: Archiwum Melanii Kierczyńskiej. Opis. Ukończony.
1316. Kierczyńska O.: Melania Kierczyńska. Bibliografia twórczości i opracowań. Ukończona.
1317. Kierczyńska O.: Melania Kierczyńska. Bibliografia twórczości i opracowań. Wykaz publikacji. Ukończone.
1318. Kierczyńska O.: Melania Kierczyńska. Życie i działalność. Zarys biograficzny. Ukończenie 1983.

KLANICZAY TIBOR

1319. Ślaski J.: T. Klaniczay: Renesans - Manieryzm - Barok. Wybór studiów. Wstęp, redakcja naukowa.

KOCHANOWSKI-KORWIN JAN KAROL

1320. Kaczyński J.: Historiozofia Jana Karola Kochanowskiego-Korwina. Studium.

KOŁACZKOWSKI STEFAN

1321. Czachowska J.: S. Kołaczkowski: Listy do Ostapa Ortwina. Edycja. Ukończenie 1983.

Zob. też poz. 1206, 1521.

KONAR ALFRED ALEKSANDER (właśc. KINDERFREUND ALEKSANDER)

1322. Makowiecki A.Z.: Alfred Aleksander Konar. Zob. poz. 28.

KOWWICKI TADEUSZ

1323. Janion M.: "Tam gdzie rojety". Studium o twórczości Tadeusza Konwickiego. Złożone do druku.
1324. Lubelski T.: Poetyka powieści i filmów Tadeusza Konwickiego. Książka. Druk 1983.
1325. Lubelski T.: Tadeusz Konwicki. Zob. poz. 2.
1326. Nasalska A.: Ekspresjonista sans le savoir. (O "Wniebowstąpieniu" T. Konwickiego). Artykuł. Złożony do druku.
1327. Nasalska A.: Formuła nostalgii. (O sposobie kształtowania rzeczywistości przedstawionej w prozie T. Konwickiego). Zob. poz. 1082.
1328. Nasalska A.: Oszukani przez historię. (O prozie T. Konwickiego). Zob. poz. 23.
1329. Stolarska B.: Analiza filmu Tadeusza Konwickiego "Ostatni dzień lata".
1330. Stolarska B.: Gest przekroczenia jako metafora twórczości (tekst poświęcony analizie powieści T. Konwickiego "Nic albo nic" i filmu "Jak daleko stąd jak blisko"). Oddany do druku.

1331. Stolarska B.: Twórczość Tadeusza Konwickiego: między tradycją a współczesnością. Uzupełniona praca doktorska. Złożona w wydawnictwie.

1332. Walc J.: Tadeusza Konwickiego przedstawienie świata. Monografia twórczości do r. 1974. W druku.

Zob. też poz. 1210.

KOPROWSKI JAN

1333. Rutkowski J.: Jan Koprowski. Szkic literacki. Zob. poz. 41.

KORCZAKOWSKA JADWIGA

1334. Białek J.Z.: Jadwiga Korczakowska - szkic o życiu i twórczości pisarki. Zob. poz. 30.

KOSIDOWSKI ZENON

Zob. poz. 1207.

KOSSAK-SZCZUCKA ZOFIA

1335. Męzan D.: Zofia Kossak-Szczucka. Opracowanie monograficzne. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1984.

KOSZELA WIESŁAW

1336. Andres Z.: Znaki przemijającego czasu (o poezji Wiesława Koszeli). Artykuł. Ukończony.

KOTLARCZYK MIECZYŚLAW

1337. Ciechowicz J.: Mieczysław Kotlarczyk i jego teatr słowa. Książka. W przygotowaniu.

KOWALSKA ANIELA

1338. Janion M.: A. Kowalska: Conrad i Gombrowicz w walce o swoją wybitność. Posłowie pt. "Uzupełnienie paraleli: pełna rzeczywistość egzystencji". Złożone do druku.

KOWALSKI WŁADYSŁAW

1339. Pindór E.: Władysław Kowalski wobec mitu "szczęśliwości wiejskiej" (w świetle wypowiedzi publicystycznych oraz powieści "W Grzmiącej"). Zob. poz. 1164.

KRUCZKOWSKI LEON

1340. Hendzel W.: Twórczość poetycka Leona Kruczkowskiego. Artykuł. W druku.
1341. Kaczyńska J.: Bibliografia podmiotowa i przedmiotowa Leona Kruczkowskiego. Monografia biobibliograficzna. Ukończenie 1984.
1342. Leon Kruczkowski. Materiały sesji UŚl., Sosnowiec 1980. Red. W. Wójcik.
1343. Pindór E.: Leona Kruczkowskiego "świat książek" i ludzi. Zob. poz. 1342.
1344. Rurawski J.: Leon Kruczkowski. Monografia. W opracowaniu.

KRZYWICKA IRENA

1345. Brzuchowska Z.: Powieść o walce z losem (o powieści I. Krzywickiej "Wichura i trzciny"). Artykuł. W przygotowaniu.

KRZYŻANOWSKI JULIAN

1346. Kapełus H.: J. Krzyżanowski: Słownik folkloru polskiego. Druga zmieniona edycja, autorstwo nowych haseł. Ukończenie 1984.
1347. Księga referatów sesji ku czci Juliana Krzyżanowskiego, Zielona Góra.
1348. Magnuszewski W.: Głosa na marginesie pracy J. Krzyżanowskiego "Spacerkiem po oślej łączce". Artykuł. Ukończony.

KUCHARSKI EUGENIUSZ

1349. Hutnikiewicz A.: E. Kucharski: Między teorią a historią literatury. Wybór prac. Wstęp, opracowanie edytorskie. Złożone w wydawnictwie.

KUDLIŃSKI TADEUSZ

1350. Nęsałska A.: Formuła katastrofizmu. Szkic o twórczości T. Kudlińskiego. Zob. poz. 1151.
1351. Wysłouch S.: Tadeusz Kudliński. Zob. poz. 26.

KUNCEWICZOWA MARIA

1352. Szałagan A.: Maria Kuncewiczowa, Monografia bio-bibliograficzna. Praca doktorska. Ukończenie 1984.

KURT A.

1353. Trzynadłowski J.: W gabinecie uczonego (o pracy naukowej śp. prof. A. Kurta). - 1984.

KUŚNIEWICZ ANDRZEJ

1354. Cieślikowska T.: Entymemat w powieściach A. Kuśniewicza. Artykuł.
1355. Szmigielska E.: Proza Andrzeja Kuśniewicza. Rozprawa habilitacyjna. - 1985.
- Zob. też poz. 1466.

LANG FRITZ

1356. Hendrykowski M.: Fritz Lang a problem atrakcyjności kina. Zob. poz. 1576.

LECHOŃ JAN (właśc. SERAFINOWICZ LESZEK)

1357. Kaszyński S.: Strofy o Janie Lechoni. Antologia wierszy poświęconych poecie. Wstęp i opracowanie.
1358. Kaszyński S.: Wspomnienia o Janie Lechoni. Wstęp i opra-

cowanie. Ukończenie 1983.

1359. Kaszyński S.: Zapisy o teatrze i dramacie (z "Dziennika" Jana Lechonia). Wybór, wstęp i opracowanie. - 1983.
1360. Loth R.: J. Lechoń: Poezje. Opracowanie. Ukończenie 1983.
- Zob. też poz. 1280.

LEM STANISŁAW

1361. Cieślukowska T.: Wstęp do "neantologii" czyli rzecz o quasi-recenzjach i quasi-przedmowach. (O "Doskonałej próżni" i "Wielkości urojonej" S. Lema). Artykuł. W druku.
1362. Stoff A.: Stanisław Lem jako czytelnik własnych dzieł. Artykuł. Ukończenie 1983.

LIPOWSKI W.

1363. Niewiadomski D.: W. Lipowski: poeta i muzyk ludowy. Szkic folklorystyczny, Oddany do redakcji.

LIPSKA EWA

1364. Pindór E.: Motyw lęku w poezji Ewy Lipskiej. Artykuł. Ukończony.

LOEBL BOGDAN

1365. Brzuchowska Z.: Cechy dojrzałości czyli o poezji B. Loeb-la. Artykuł. W druku.

LUKÁCS GYÖRGY

1366. Starzycki A.: Między teorią poznania a ontologią bytu społecznego. Uwagi o społecznej epistemologii G. Lukácsa. Artykuł. Ukończenie 1983.

ŁOBODOWSKI JÓZEF

1367. Gawliński S.: Łobodowskiego, Sebyły, Miłosza "Rozmowy z

ojczyznę". Artykuł. Ukończony.

ŁOJAS-KOŚLA FRANCISZEK

1368. Brzozowska-Krajka A.: F. Łojas-Kośla: Góralskie paciorki. Wybór wierszy. Praca edytorska, wybór, wstęp i opracowanie. W druku.

ŁUBIEŃSKI TOMASZ

1369. Woźniakiewicz-Dziadosz M.: "Koczowisko" Tomasza Łubieńskiego. Próba interpretacji. Zob. poz. 42.

MACH WILHELM

1370. Burek T.: Wilhelm Mach. Artykuł. W opracowaniu.
1371. Poradecki J.: Pisarstwo Wilhelma Macha. Zarys monograficzny. W druku.
1372. Poradecki J.: W. Mach: Góry nad Czarnym Morzem. Wstęp. Ukończenie 1983.
1373. Poradecki J.: W. Mach: Życie duże i małe. Wstęp. Ukończenie 1983.

MAJAKOWSKI WŁADIMIR WŁADIMIROWICZ

1374. Balcerzan E.: Włodzimierz Majakowski. Esej monograficzny, kalendarium, wybór wypowiedzi Majakowskiego i o Majakowskim. Książka. Przyjęta do druku.
1375. Legeżyńska A.: Majakowski "pryszczatych". Artykuł. W opracowaniu.
- Zob. też poz.: 1068, 1462. .

MAKUSZYŃSKI KORNEL

1376. Inglot M.: "Dziewczęce" powieści K. Makuszyńskiego. Referat. Ukończenie 1984.
1377. Jasińska-Jędroz E.: Muzyczne przyjaźnie Kornela Maku-

- szyńskiego. (Listy muzyków do poety). Artykuł. Ukończenie 1983.
1378. Kowalczykówna J.: List w powieściach dla młodzieży. K. Makuszyńskiego. Rozprawka. Złożona w redakcji.
1379. Kowalczykówna J.: Twórczość Kornela Makuszyńskiego dla młodzieży. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1983.
1380. Kowalczykówna J.: Zagadki w powieściach Kornela Makuszyńskiego dla młodego odbiorcy. Rozprawa. Złożona w redakcji.
1381. Kuliczowska K.: K. Makuszyński: Utwory wybrane. Redakcja naukowa, wybór, wstęp. Ukazały się 4 tomy, dalsze - w druku.

MALEWSKA HANNA

1382. Sulikowski A.: Imperatyw sprawiedliwości. O prozie Hanny Malewskiej. Książka monograficzna. Złożone w wydawnictwie.

MARKIEWICZ HENRYK

1383. Księga prac ofiarowanych Henrykowi Markiewiczowi.

MĄDZIK LESZEK

1384. Sulisz W.: Próba antropologicznej interpretacji teatru Mądziaka. Zob. poz. 1548.

MIELETYNSKI ELEAZAR MOISIEJEWICZ

1385. Jagiełło J.: E. Mielecynski: Mit a historyczna] poetykov folkloru. Tłumaczenie. Druk 1983.

MIERNIK RYSZARD

1386. Rutkowski J.: Ryszard Miernik - szkic literacki. Zob. poz. 41.

MIŁOSZ CZESŁAW

1387. Banaś T.: Topos Arkadii w "Ocaleniu" Cz. Miłosza. Artykuł. Ukończony.
1388. Banaś T.: Tradycja bohatera romantycznego w "Trzech zimach" Cz. Miłosza. Artykuł. Ukończenie 1983.
1389. Beres S.: Iść w rubaszce za aniołem... O publicystyce młodego Miłosza. Studium. Oddane do druku.
1390. Bolecki W.: Proza Miłosza. Artykuł. - 1983.
1391. Burak T.: Dialog wolności i konieczności albo Historyczne wtajemniczenie. Złożone w wydawnictwie.
1392. Buś M.: Miłosz i Norwid. Referat. Przyjęty do druku.
1393. Chrzęstowska B.: Poezje Czesława Miłosza. Opracowanie popularnonaukowe. W druku.
1394. Duk J.: Elementy barokowe w poezji Czesława Miłosza. Studium, W druku.
1395. Dybciak K.: Światowa recepcja dzieła Czesława Miłosza. Zob. poz. 35.
1396. Kwiatkowski J.: Miejsce Miłosza w poezji polskiej. Zob. poz. 1404.
1397. Kwiatkowski J.: Miłosz u progu okupacji. Rzeka. Szkic analityczny. Zob. poz. 1383.
1398. Kwiatkowski J.: Poemat o czasie zastygłym. Zob. poz. 1404.
1399. Łapiński Z.: Miłosz. Studium o poezji. Ukończenie 1983.
1400. Malicki J.: Tradycje ariańskie w Miłoszowej "Dolinie Issy". Artykuł. Złożony do druku.
1401. Materiały konferencji poświęconej twórczości Czesława Miłosza. Red. W.P. Szymański.
1402. Nycz R.: Prywatna księga różności. Artykuł o twórczości Cz. Miłosza. W druku.

1403. Płachcińska K.: Czesław Miłosz jako historyk literatury staropolskiej. Artykuł. W opracowaniu redakcyjnym.
1404. Poznawanie Miłosza. Praca zbiorowa. Red. J. Kwiatkowski.
1405. Sławińska I.: Miłosz - poeta współczesny. Zob. poz. 1404.
1406. Sławińska I.: Obraz poety i jego gospodarstwo (o Cz. Miłoszu). Artykuł. W druku.
1407. Sławińska I.: To jest daleki kraj (o "Dolinie Issy" Miłosza). Artykuł. W druku.
1408. Sulikowski A.: Rymy Miłosza: dlaczego takie ładne? Artykuł o metafizyczno-mistycznym sensie niektórych wierszy Miłosza ze szczegółowymi interpretacjami.
1409. Święch J.: Obroty losu i pamięci (o wierszach okupacyjnych Czesława Miłosza). Szkic. Złożony do druku.
1410. Werner A.: Świadomość kryzysu a kryzys świadomości. O esejach Czesława Miłosza. Studium. W druku.
1411. Wiech A.: Wiersze Czesława Miłosza w szkole podstawowej. Artykuł.
1412. Załeski M.: "Awangardiści raczej się mylili..." (artykuł o stosunku Miłosza do awangardy). W przygotowaniu do druku.
1413. Załeski M.: "Grzech anielstwa" czyli historia pewnego nieporozumienia? (O Miłoszu). Artykuł. W druku.
1414. Załeski M.: O bezsilności języków krytycznego opisu. Artykuł o Miłoszu. W druku.
1415. Załeski M.: O "Traktacie poetyckim". Zob. poz. 1404.
1416. Załeski M.: O ziemi Ulro. Szkic. W przygotowaniu do druku.
- Zob. też poz. 1367, 1804.

MŁODOŻENIEC STANISŁAW

1417. Burek T.: Stanisław Młodożeniec. Zob. poz. 26.
1418. Burkot S.: Stanisław Młodożeniec. Portret literacki. W opracowaniu.

MORCINEK GUSTAW

1419. Krasiejko-Urbańska B.: Gustaw Morcinek. Zob. poz. 26.

MYŚLIWSKI WIESŁAW

1420. Furnal I.: Twórczość Wiesława Myśliwskiego. Zob. poz. 41
1421. Nowosielski K.: Egzystencja i wyobraźnia. O prozie Wiesława Myśliwskiego. Artykuł. Złożony w redakcji.
1422. Pindór E.: Czas i przestrzeń w twórczości Wiesława Myśliwskiego. Szkic. W opracowaniu.
1423. Pindór E.: Konstrukcje narracyjne w prozie Wiesława Myśliwskiego. Szkic. W opracowaniu.

NAŁKOWSKA ZOFIA

1424. Kirchner H.: Z. Nałkowska: Dzienniki. Opracowanie tekstu, komentarz, wstęp, ikonografia. T. IV (1930-1939) - ukończenie 1983.
1425. Mościcka M.: Obraz społeczeństwa Polski międzywojennej w powieściach Zofii Nałkowskiej. Rozprawa doktorska.

NOSKOWSKI WITOLD

1426. Konieczny J.: Witold Noskowski. Monografia. Ukończenie 1985.

OBERTYŃSKA BEATA

1427. Makowiecki A.Z.: O życiu i wierszach Beaty Obertyńskiej. Wstęp do wyboru wierszy. W druku.

ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

1428. Janion M.: "Ocalenie przez Rozpacz". Studium o twórczości Włodzimierza Odojewskiego. Złożone do druku.

ORDYŃSKI RYSZARD

1429. Taborski R.: Działalność teatralna Ryszarda Ordyńskiego. 1878-1953. Artykuł. W druku.

PARA-HEJKA JÓZEF

1430. Brzozowska-Krajka A.: J. Para-Hejka: Stela... jo serce wzion. Wybór, opracowanie, posłowie, W druku.

PARANDOWSKI JAN

1431. Lichański J.Z.: Jan Parandowski. Monografia. Złożona w wydawnictwie.

PARNICKI TEODOR

1432. Jankowiak M.: Autobiografizm i piarstwo Parnickiego. Zob. poz. 5.
1433. Jankowiak M.: Poetyka powieści historycznych Teodora Parnickiego. Studium. Przekazane do druku.
1434. Jankowiak M.: "Scepter sławy srebrnej" czyli pierweza faza autotematyzmu w twórczości Parnickiego. Artykuł. Ukończony.

PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

1435. Ruszczynska M.: Funkcje aluzji literackiej w poezji Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. Artykuł. W druku.
1436. Treugutt S.: M. Jasnorzewska-Pawlikowska: Dramaty. Wydanie pełne. Wstęp pt. "Zamawianie pięknej choroby". W druku..

PAWŁOWSKI EUGENIUSZ

1437. Niewolak-Krzywda A.: Trylogia góralska E. Pawłowskiego.
W opracowaniu.

PEIPER TADEUSZ

1438. Janion M.: "Księga ze skóry i kości, wnętrzości i duszy"
(o "Księdze pamiętnikarza" Tadeusza Peipera). Artykuł.
Złożony do druku.
1439. Kluszczyński R.W.: Kino i film w teorii sztuki Tadeusza
Peipera. Zob. poz. 976.
1440. Kopyciński K.: Teatr Tadeusza Peipera. Rozprawa doktor-
ska. Ukończenie 1984.

PIEKŁO TADEUSZ

1441. Szmigielska E.: O twórczości poetyckiej Tadeusza Piekły.
Artykuł.

PIETRKIEWICZ JERZY

1442. Jakitowicz M.: Młodzieńcze sny o potędze (o międzywojen-
nej poezji J. Pietrkiewicza). Artykuł. W druku.

PIĘTAK STANISŁAW

1443. Nowakowski J.: Poetyckie i egzystencjalne doświadczenie
młodego Piętaka. Artykuł. W druku.
1444. Nowakowski J.: Stanisława Piętaka poezja przestrzeni. W
druku.
1445. Nowakowski J.: U źródeł poezji Stanisława Piętaka. Zarys
monograficzny. W druku.

PIGOŃ STANISŁAW

1446. Koc B.: Pigioniana w Bibliotece Narodowej w Warszawie.
Zob. poz. 1447.
1447. Księga pamiątkowa ku czci prof. Stanisława Pigońa.

POMIROWSKI LEON

Zob. poz. 1248.

PRUSZYŃSKI KSAWERY

1448. Ziątek Z.: Ksawery Pruszyński. Zob. poz. 26.

PRZYBOŚ JULIAN

1449. Czaplejewicz E.: Zadomowienie awangardy. (O poezji Juliana Przybosia). Zob. poz. 1150.

1450. Duk J.: Julian Przyboś. Biografia literacka. Monografia. Ukończenie 1983.

1451. Duk J.: Julian Przyboś jako badacz literatury polskiej. Zob. poz. 12.

1452. Duk J.: Julian Przyboś jako episkowiec i żołnierz. Zob. poz. 1454.

1453. Duk J.: Pozapoetycka działalność literacka Juliana Przybosia. Monografia. Rozprawa habilitacyjna. Faza wstępna.

1454. Julian Przyboś. Życie i twórczość. Księga referatów sesji, Sosnowiec, 1980. Red. T. Bujnicki. W druku.

1455. Nowosielski K.: Istota doświadczenia biograficznego w poezji Juliana Przybosia. Esej. Przygotowany do druku.

1456. Urbaniak I.: J. Przyboś: Sponad. Reprint. Posłowie. Ukończenie 1983.

1457. Urbaniak I.: Relacje między poetyką J. Przybosia a teorią sztuki Wł. Strzeмиńskiego. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1984.

Zob. też poz. 1293.

PRZYBYSZEWSKA STANISŁAWA

1458. Janion M.: Studium o Stanisławie Przybyszewskiej. Złożone do druku.

RÓŻEWICZ TADEUSZ

1459. Adamczyk M.: Różewicz wśród znaków kultury (tytuł roboczy). Artykuł. Ukończenie 1983.
1460. Drawnowski T.: Studium o twórczości Tadeusza Różewicza. Faza wstępna.

RYCHLIŃSKI JERZY BOHDAN

1461. Konieczny J.: Pisarstwo Jerzego Bohdana Rychlińskiego na tle rozwoju współczesnej marynistyki polskiej. Studium. Ukończenie 1984.

SANDAUER ARTUR

1462. Legeżyńska A.: "Dobrze" A. Sandauera. Artykuł. Ukończony. Zob. też poz. 1207.

SAURA CARLOS

1463. Lubelski T.: Carlos Saura odwraca kamerę. Zob. poz. 1662.

SAWRYMOWICZ EUGENIUSZ

1464. Jankowski E.: Eugeniusz Sawrymowicz jako działacz Towarzystwa Mickiewicza. Artykuł. Przyjęty do druku.
1465. Makowski S.: Życiorys Eugeniusza Sawrymowicza. Praca ukończona.

SCHULZ BRUNO

1466. Chodźko R.: Podróż po peryferiach Pierwszego Królestwa. Od Brunona Schulza do Andrzeja Kuśniewicza. Szkic. Przyjęty do druku.
1467. Neuger L.: W mitycznym jakimś mateczniku. (O prozie B. Schulza). Zob. poz. 2.
Zob. też poz. 1249.

SEBYŁA WŁADYSŁAW

1468. Lipski J.J.: Władysław Sebyła. Zob. poz. 26.
1469. Makowiecki A.Z.: Władysław Sebyła. Zob. poz. 28.
1470. Wantuch W.: Odpowiedzi zawarte w pytaniach. Artykuł o
poezji Władysława Sebyły. Gotowy do druku.
Zob. też poz. 1367.

SIEDLECKI FRANCISZEK

1471. Mayenowa M.R.: Spuścizna F. Siedleckiego. Praca złożona w
redakcji.

SIKORSKI WŁADYSŁAW

1472. Niewolak-Krzywda A.: Wobec mitów rycerskich. (Postać Si-
korskiego w literaturze). Zob. poz. 1473.
1473. Władysław Sikorski - żołnierz i polityk. Praca zbiorowa.

SITO JERZY STANISŁAW

Zob. poz. 871.

SKWARCZYŃSKA STEFANIA

1474. Kaca M.: Próba zastosowania koncepcji genologicznej
S. Skwarczyńskiej do badania dzieła filmowego. Artykuł.
Ukończenie 1983.
1475. Kaszyński S.: Wybór prac Stefanii Skwarczyńskiej. Wstęp
i opracowanie. Ukończenie 1983.
1476. Księga ku czci Stefanii Skwarczyńskiej.

SOKÓŁ TADEUSZ

1477. Turek S.: O poezji Tadeusza Sokoła. Zob. poz. 33.

STACHURA EDWARD

1478. Szmigielska E.: Życiopisanie Edwarda Stachury. W druku.

STERN ANATOL

1479. Burek T.: Anatol Stern. Zob. poz. 26.
1480. Krzysztożek W.: "Namiętny pielgrzym" czyli przygody awangardy. Artykuł o powieści Anatola Sterna. Ukończenie 1983.

STROIŃSKI ZDZISŁAW

1481. Szymczyk-Kluszczyńska G.: Okno i obrazek. (O lirykach prozą Zdzisława Stroińskiego). Studium. W druku.

STRZEMIŃSKI WŁADYSŁAW

Zob. poz. 1457.

SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED

1482. Ciechowicz J.: Jan Alfred Szczepański - co z nim zrobić? portret krytyka. Artykuł. W opracowaniu.
1483. Ciechowicz J.: O krytyce agresywnej. Rapsodycy w oczach Jaszczą. Zob. poz. 1097.

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF

1484. Inglot M.: W kręgu tajemnicy. (O esejach J.J. Szczepańskiego "Przed nieznanym trybunałem"). Zob. poz. 1383.

SZELBURG-ZAREMBINA EWA

1485. Żak S.: O twórczości Ewy Szelburg-Zarembiny. Ukończenie 1983.

SZENWALD LUCJAN

1486. Chrościelewska-Kuźniakowa D.: O poezji Lucjana Szenwalda. Artykuł. W druku.
1487. Chrościelewska-Kuźniakowa D.: Szenwald kontra Szenwald. (Monografia poezji Lucjana Szenwalda). Oddana do wydawnictwa.

TAUSCHINSKI OSKAR JAN

Zob. poz. 905.

THEMERSON STEFAN

1488. Kraskowska E.: Dwujęzyczność a literatura. Polsko-angielska twórczość Stefana Themersona. Praca doktorska. Ukończenie 1984.

TOPOR ROLAND

1489. Baranowska M.: Anamorfoza i tożsamość (analiza "Chimerycznego lokatora" R. Topora). Zob. poz. 43.

TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

1490. Chodźko R.: Czarne światło Kazimierza Truchanowskiego. Szkic. Przyjęty do druku.

TRZEBIŃSKI ANDRZEJ

1491. Semczuk M.: Koncepcja kultury Andrzeja Trzebińskiego i jej realizacja w ruchu kulturowym. Artykuł. - 1983.

TURWID MARIAN

1492. Malinowski J.: Twórczość literacka Mariana Turwida. Studium. Oddane do druku.

TUWIM JULIAN

1493. Julian Tuwim: Dzieła.
1494. Matywiecki P.: Chaos - logos - kosmos (o poezji J. Tuwima). Studium. Oddane do druku.
1495. Matywiecki P.: Tom esejów o twórczości J. Tuwima. Ukończenie 1984.
1496. Stradecki J.: Biografia Juliana Tuwima. Ukończenie 1984.
1497. Stradecki J.: J. Tuwim: Jarmark rymów. (Pierwsze wydanie z wersji kanonicznej). Opracowanie edytorskie. Zob. poz. 1493.

1498. Stradecki J.: J. Tuwim. Satyra. Żart. Parodia (tytuł roboczy). Zob. poz. 1493.

1499. Stradecki J.: Kronika życia i twórczości Juliana Tuwima. Zob. poz. 1493.

Zob. też poz. 1280.

TWARDOWSKI JAN

1500. Sulikowski A.: Nauczanie z łodzi. O poezji ks. Jana Twardowskiego. Artykuł syntetyczny.

TYNIANOW JURIJ

1501. Hendrykowski M.: Czytając Tynianowa (szkic o artykułach teoretycznofilmowych Jurija Tynianowa). W druku.

UNIŁOWSKI ZBIGNIEW

1502. Ziątek Z.: Zbigniew Uniłowski. Zob. poz. 26.

USPIENSKI BORIS

1503. Janus E., Mayenowa M.R.: B. Uspienski: Kult św. Mikołaja na Rusi. Przekład i redakcja. W druku.

VINCENZ STANISŁAW

1504. Czaplejewicz E.: Dialog świata ("Na wysokiej połoninie" Stanisława Vincenza). Studium. Złożone do druku.

1505. Czaplejewicz E.: Zagadka genologiczna Stanisława Vincenza ("Na wysokiej połoninie"). Studium. Złożone do druku.

1506. Nasalska A.: Twórczość Stanisława Vincenza. Monografia. Ukończenie 1985.

WAJDA ANDRZEJ

1507. Lis P.: "Człowiek z marmuru". Inne kino Wajdy. (Film Wajdy w kontekście kultury współczesnej). Zob. poz. 1701.

Zob. też poz. 1294, 1301.

WAT ALEKSANDER (właśc. CHWAT ALEKSANDER)

1508. Burek T.: Aleksander Wat. Zob. poz. 26.
Zob. też poz. 1293.

WAŻYK ADAM

1509. Brzozowski T.: O zasadności porównywania poezji Adama Ważyka z filmem i malarstwem. Fragment pracy doktorskiej. Ukończenie 1983.
1510. Krzysztozek W.: Twórczość Adama Ważyka w okresie międzywojennym. Rozprawa doktorska. Ukończona.
1511. Pułka L.: Mieszkaniec ustronnej uliczki. Szkic o poezji Adama Ważyka. Złożony do druku.
Zob. też poz. 1293.

WIENIAWA-DŁUGOSZOWSKI BOLESŁAW

1512. Loth R.: Bolesław Wieniawa-Długoszowski. Zob. poz. 28.

WIERTOW DŻIGA

1513. Kluczczynski R.W.: Między czystą formą a "życiem na gorąco". O twórczości Dżigi Wiertowa. Studium. Ukończenie 1983.

WIKTOR JAN

1514. Andres Z.: Antyurbanizm Jana Wiktora (na przykładzie wybranych utworów). Artykuł. W druku.

WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY

1515. Illg J.: "Wielkość Pana jest dla mnie w innym wymiarze". Listy S.I. Witkiewicza do S. Żeromskiego. Wstęp i opracowanie edytorskie. Oddane do druku.
Zob. też poz. 868, 1268.

WITOS WINCENTY

1516. Ziejka F.: Intelektualiści o Wincentym Witosie. Wybór, opracowanie i przedmowa. W druku.

WITTLIN JÓZEF

1517. Dybciak K.: O twórczości Józefa Wittlina. Szkic. Złożony do druku.
1518. Jakitowicz M.: "Hymny" Józefa Wittlina. Artykuł. Ukończenie 1983.

WŁOCH WŁADYSŁAW

1519. Uliasz S.: Uroki i bezdroża poezji hermetycznej - Władysław Włoch. Zob. poz. 33.

WOROSZYLSKI WIKTOR

1520. Mazurek D.: O wierszach W. Woroszyńskiego. Artykuł. W opracowaniu.

WYKA KAZIMIERZ

1521. Koc B.: List K. Wyki do S. Kołaczkowskiego (1933). W redakcji.

ZAGÓRSKI JERZY

1522. Bereś S.: Muzyka zjawisk, zodiaków i cyfr. (O poezji Jerzego Zagórskiego). Studium. W druku.
1523. Bereś S.: O poezji Zagórskiego. Studium. W druku.

ZALESKI JAN

1524. Jopek A.: Wspomnienie o doc. drze Janie Zaleskim. W druku.

ZEGADŁOWICZ EMIL

1525. Andres Z.: Twórczość poetycka Emila Zegadłowicza. Studium. Ukończenie 1984.

1526. Szymanowski K.: Twórczość powieściowa E. Żegadłowicza.
Monografia. Po recenzjach.

ŻÓŁKIEWSKI STEFAN

1527. Księga ku czci prof. Stefana Żółkiewskiego w 70-lecie
urodzin. Praca zbiorowa. Red. A. Brodzka. W druku.

ŻUŁAWSKI ANDRZEJ

1528. Kluszczyński R.W.: Narracja pozornie subiektywna w fil-
mie Andrzeja Żuławskiego "Trzecia część nocy". Zob. poz.
1534.

ŻYCHIEWICZ TADEUSZ

Zob. poz. 1207.

- Ponadto zob. poz.: 11, 14, 18, 26, 28, 39, 209, 211, 601, 622,
679, 687, 705, 706, 719, 776, 820, 893, 961, 1735.