

# Teresa Lancholc

---

Literatura piękna na łamach  
"Monitora Różnych Ciekawości",  
Wanda Krotos, "Rocznik  
Naukowo-Dydaktyczny WSP, Prace  
Bibliotekoznawcze I, z.78, Kraków  
1982 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 27/1 (91), 315

---

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KROTOS Wanda: Literatura piękna na łamach "Monitora Różnych Ciekawości". "Rocznik Naukowo-Dydaktyczny WSP". Prace Bibliotekoznawcze I. Kraków 1982, z. 78, s. 241-247.

Autorka rejestruje poetyckie i prozatorskie utwory, których było niewiele, a które ukazały się w pierwszym, wydawanym tylko przez rok (1795), periodyku porobiorowym. Zgrupowała je według tematów, którym były poświęcone, oraz omówiła ich treść. Były to tłumaczenia z języka francuskiego wierszy m.in. Fryderyka II Hohenzollerna (Fryderyka Wielkiego), Woltera, dokonane przez Jacka Idziego Przybylskiego oraz najprawdopodobniej jego pióra utwory prozatorskie.

BP/91/55

T.L.

---

KRUK Stefan: Życie teatralne w Lublinie (1782-1918). Lublin 1982, Wyd. Lubelskie, ss. 304, zł 210,-

Monografia teatru lubelskiego i życia teatralnego w Lublinie na przestrzeni przeszło stulecia. Autor omawia repertuar, sztukę aktorską, oprawę scenograficzną spektakli, związki teatru z życiem miasta. Kreśli sylwetki wybitnych ludzi teatru lubelskiego, jego dzieje przedstawia w ujęciu historycznym. Monografię uzupełnia indeks sztuk i plan teatru lubelskiego.

BP/91/56

Z.S.