

Ryszard Nycz

"Miejsce Miłosza w literaturze polskiej", Jerzy Kwiatkowski, "Teksty" nr 4/5 (1981) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 27/1 (91), 319

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KWIATKOWSKI Jerzy: Miejsce Miłosza w literaturze polskiej.
"Teksty" 1981 nr 4/5 s. 5-26.

Artykuł sytuujący poezję Miłosza na mapie polskiej literatury, w kontekście zarówno tradycji romantycznej (Mickiewicz, Słowacki, Norwid), jak i dwudziestowiecznych kierunków artystycznych; omawia jej zasadnicze znamiona artystyczne i ideowe wartości, unikalną w dwudziestowiecznej literaturze rangę oraz zasięg i charakter oddziaływania.

BP/91/59

R.N.

LECHICKI Czesław: Polska prasa katolicka 1945-1948. "Kwartalnik Historii Prasy Polskiej" 1983 nr 2 s. 65-87.

Artykuł jest kolejnym fragmentem historii prasy katolickiej w Polsce. Autor omawiając funkcjonowanie prasy katolickiej w pierwszym powojennym okresie najwięcej uwagi poświęca "Tygodnikowi Powszechnemu", "Tygodnikowi Warszawskiemu", "Dziś i Jutro", "Słowu Powszechnemu" oraz miesięcznikowi "Znak", ideologii tych czasopism, zespołom redakcyjnym, współpracownikom. Przywołuje najgłośniejsze spory publicystyczne.

BP/91/60

H.N.-M.