

Barbara Marzęcka

"O interpretacji semantycznej utworów literackich", Henryk Markiewicz, "Pamiętnik Literacki" z.2 (1983) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 27/1 (91), 329

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MALICKI Marian: Wstęp do lektury summariusza wierszów Hieronima Morsztyna. "Rocznik Bibl. PWN" XXVI, Kraków 1981, s. 57-92.

Rozważania tekstologiczne autora dotyczą rękopiśmiennego zbioru wierszy zatytułowanego: "Summariusz wierszów Morsztyna, niegdy poety polskiego, przepisany" (w latach 1657-1660/61). Jest to kopia wierszy zebranych najprawdopodobniej przez samego Hieronima Morsztyna. Badania dotyczące autorstwa zbioru wskazują na możliwość, że nie ma w nim wierszy innych poetów.

BP/91/69

T.L.

MARKIEWICZ Henryk: O interpretacji semantycznej utworów literackich. "Pamiętnik Literacki" 1983 z. 2 s. 115-131.

Artykuł jest próbą przedstawienia różnych stanowisk dotyczących rozumienia pojęcia "interpretacja semantyczna", a uzależnionych od stanu świadomości teoretycznoliterackiej odbiorców na określonych etapach jej rozwoju.

BP/91/70

B.M.