

# Katarzyna Głowacka

---

"O sytuacji pisarza polskiego pochodzenia żydowskiego w XX wieku. (Rzecz, którą nie ja powinienem napisać...)", Artur Sandauer, Warszawa 1982 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 27/1 (91), 361

---

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

SANDAUER Artur: O sytuacji pisarza polskiego pochodzenia żydowskiego w XX wieku. (Rzecz, którą nie ja powinienem napisać...). Warszawa 1982, Czytelnik, ss. 100, zł 50,-

Autor ukazuje wybrane zagadnienia związane z sytuacją pisarzy pochodzenia żydowskiego w kulturze polskiej, przedstawia niektóre fakty z życia i twórczości kilku wybitnych twórców pochodzenia żydowskiego; poświęca również uwagę własnym doświadczeniom i pisarstwu. Autor prezentuje także swą opinię na temat niektórych utworów literackich o tematyce żydowskiej, jak również zjawisk politycznych.

BP/91/101

K.G.

---

SCHNAYDROWA Bogumiła: Ofiarodawcy Akademii Umiejętności 1873-1919. Z badań nad proveniencją zbiorów Biblioteki Polskiej Akademii Nauk w Krakowie. "Rocznik Bibl. PAN" XXVI, Kraków 1981, s. 11-42.

Autorka ukazuje - opierając się na źródłach - sposób narastania i kształtowania się zbiorów Biblioteki w latach 1873-1919. Wymienia najwartościowsze kolekcje darowane Bibliotece oraz opisuje prace porządkowe, inwentaryzacyjne i katalogowe. Do artykułu dołączyła wykaz ofiarodawców druków, rękopisów, zbiorów kartograficznych oraz grafiki i materiałów ikonograficznych.

BP/91/102

T.L.