

# Ewa Szary-Matywiecka

---

"Ludowość w świadomości literatury polskiej XX wieku", Andrzej Zawada, "Literatura Ludowa" nr 4/6 (1978) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 27/1 (91), 403

---

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ZALESKI Marek: O "grzechu anielstwa" czyli historia pewnego nieporozumienia. "Teksty" 1981 nr 4/5 s. 77-92.

Analiza postawy poetyckiej manifestującej się w przedwojennej działalności artystycznej i publicystycznej Miłosza, ujęta w kontekście ówczesnych sporów o miejsce poezji i rolę poety, tych przede wszystkim, które twórczość autora "Trzech zim" wówczas właśnie wywoływała.

BP/91/147

R.N.

---

ZAWIADA Andrzej: Ludowość w świadomości literatury polskiej XX wieku. "Literatura Ludowa" 1978 nr 4/6 s. 71-110.

Szeroki zarys kształtowania się postaw pisarzy, krytyków literackich, przedstawicieli kierunków literackich wobec zjawiska ludowości i szerzej - kultury chłopskiej, na przestrzeni XIX, a zwłaszcza XX wieku. W porządku chronologiczno-problemowym omawiane są wszystkie znaczące świadectwa stosunku do kultury chłopskiej, od postaw ideowych zajmowanych wobec niej do objawów prostego zainteresowania się nią. Pracę otwiera interpretacja przychylniej wobec ludowości postawy romantyków, kończy natomiast omówienie wypowiedzi T. Nowaka.

BP/91/148

E.Sz.-M.